

Helena Petrovna Blavatsky

Extractos De La Doctrina Secreta

Libro III
Estancia IX
La Evolución
Final Del
Hombre



Logia Teosófica Miami-Dade
Blavatsky, The Theosophical
Society in America



SATYÂT NÂSTI PARO DHARMAH

“No Hay Religión Más Elevada Que La Verdad”

Resumen del hombre: Razas de nuestro 4 Globo D en esta 4 Ronda de la 4 Cadena:

Primera Raza Raíz: Polar. Raza de los Dioses, hijos del Yoga, los Siete tipos de Pitris emanaron sus sombras (chhâyâs) mientras se hallaban entregados a la meditación, y nacidos de sí mismos, por no haberlos procreado padres humanos. Formas amorfas gigantescas. Raza sin sexo. De materia etérea. Reproducción por simple división o "mitosis". Desarrollaron la sensación y percepción. Hace unos 60-40 millones de años. Sentido oído. Elemento fuego. Color Luna o Amarillo Claro. No tenían lenguaje.

Segunda Raza Raíz: Hiperbórea. Hijos del Sol y la Luna. Los espíritus de la Naturaleza o devas inferiores conglomeraron en derredor de los chhâyâs (sombras) películas de materia más densa, formando una especie de tupida envoltura externa, y lo exterior, (el chhâyâ) de la primera raza vino a ser lo interior (el doble etéreo) de la segunda. Formas heterogéneas gigantescas. Raza andrógina latentes. De materia semietérea. Reproducción por "gotas de sudor". Desarrollaron la actividad. Hace unos 40-25 millones de años. Sentidos oído y tacto. Elementos fuego y aire. Color Oro, Amarillo Dorado. Lenguaje de sonidos cantados con vocales.

Tercera Raza Raíz: Lemuriana. Desarrollaron el cuerpo de deseos o emoción, astral. Al principio sin sexo o androgenos latentes (nacidos por gotas del sudor), después hermafroditas (nacidos por el huevo), quedando las razas separadas posteriormente (nacidos por el vientre). Cuerpo similares a los actuales. Estatura unos 14 a 16 pies. Mente incipiente poco desarrollada. Hace unos 30-10 millones de años. Separación de sexo hace unos 16-18 millones de años. Caída del Hombre. Sentido oído, tacto y visión. Elementos fuego, aire, agua. Lenguaje monosilábico. Color Rojo las primeras subrazas y Cobrizas-Negras las últimas.

Cuarta Raza Raíz: Atlante. Desarrollaron la mente concreta. Su más alto grado de civilización, la Tolteca, conocía a fondo la química, la astronomía, la agricultura y la alquimia. Hace unos 12-4 millones de años. La mayoría de la población actual pertenece a esa raza. Sentidos oído, tacto, visión y gusto. Elementos fuego, aire, agua y tierra. Lenguaje aglutinante al principio, flexible despues. Color Oscuro Negro-Cobrizo las 3 primeras subrazas y Amarillos Claros las 4 restantes subrazas.

Quinta Raza Raíz: Raza Adámica. Desarrollan la mente abstracta. Hace 1 millón de años. Estatura actual. Sentidos oído, tacto, visión, gusto y olfato. Elementos fuego, aire, agua, tierra.

Evolución del hombre y las Eras Geológicas de la Tierra en el Siglo XIX: Según la Doctrina Secreta Volumen IV "Posibles" Tiempos y Eras Geológicas de las Razas. HPB solo dijo que se aproximaban a los Registros Esotéricos. Me parece que estos tiempos van más allá del tiempo de actividad de las Razas Humanas en nuestro Globo D, creo que corresponden a la Toda la Mitad de la Ronda por los Globos A, B, C, y mitad del D.

Laurentiano			
Primordial	{ Cambriano		{ 171.200.000
Siluriano			
Devoniano		1-Raza	
Primario	{ Carbonífero		{ 103.040.000
Permiano		2-Raza	
Triásico			
Secundario	{ Jurásico	3-Raza	{ 36.800.000
Cretáceo			
Eoceno			
Terciario	{ Mioceno	4-Raza	{ 7.360.000
Plioceno			
Cuaternario			
	1.600.000	5-Raza	

Devas y Hombres Divinos, los Creadores y Progenitores. Laurentiano, Cambriano y Siluriano. Hace 320-150 millones de años.

Primera Raza Raíz: Polar y Segunda Raza Raíz: Hiperbórea. Periodo Primario. Devoniano, Carbonífero y Permiano (Duración 103 M). Hace 150-46 millones de años.

Tercera Raza Raíz: Lemuriana. Periodo Secundario. Triásico hasta Cretáceo (Duración 36 M). Hace 46-10 millones de años. Separación de sexo entre 16-18 millones de años.

Cuarta Raza Raíz: Atlante. Periodo Terciario. Eoceno hasta Mioceno (Duración 8 M). Plioceno solo Isla Poseidonis. Hace unos 10-1 millones de años.

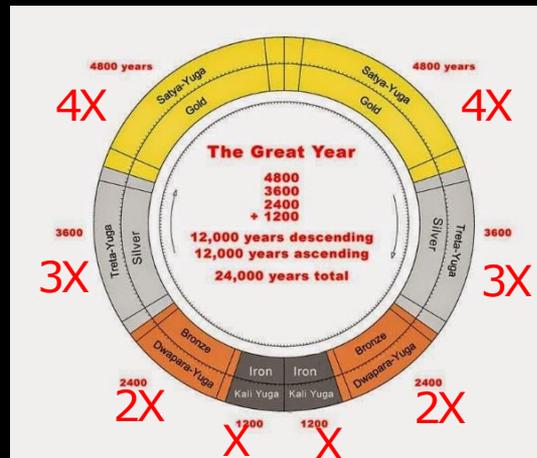
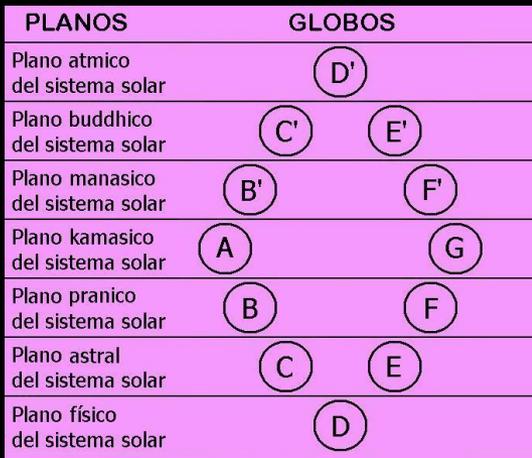
Quinta Raza Raíz: Raza Adámica. Periodo Cuaternario. Pleistoceno. (1) millón de años.

Nota: Los animales mamíferos fueron desarrollados después que ya el hombre estaba en la tierra y sus materiales o partes (arquetipos) provienen de este. El resto de los animales, anfibios, pájaros, reptiles, peces, etc. son resultado de la Tercera Ronda, formas astrales (etéreas) fósiles que luego fueron proyectadas a la objetividad física.

"Posible" Duración de los Globos y las Razas Raices (Clave: 2 Maha-Yugas en la 5 Raza Raiz)

Progresion 1:1:1:1:1:1:1 (Para Rondas, 12 Globos) y 4:3:2:1:1:2:3:4 (Para Razas)

T=4320 M (4ta Cadena M)			T=617.14M (4ta Ronda M+P) (entre 12 Globos)			T=51.43 M+P (Globo D) (con superposición de una raza con otra)			
Progresion	Rondas	Tiempo Millones	Progresion	Globos	Tiempo Millones	Progresion	Raza Raiz	Tiempo Millones	Tiempo Acumulado
1/7	1	617.14	1/12	A	51.43	4/20	1	17.28	8.64
1/7	2	617.14	1/12	B, B'	51.43	3/20	2	12.96	15.12
1/7	3	617.14	1/12	C, C'	51.43	2/20	3	8.64	19.44
1/7	4	617.14	1/12	D, D'	51.43	2/20	4	8.64	23.76
1/7	5	617.14	1/12	E, E'	51.43	2/20	5	8.64	28.08
1/7	6	617.14	1/12	F, F'	51.43	3/20	6	12.96	34.56
1/7	7	617.14	1/12	G	51.43	4/20	7	17.28	51.84



Root-Race (3, 4 y 5)	8,640,000 years (2 maha-yugas)
Subrace	1¼ million years
Family Race	180,000 years
National Race	25,920 years (one precessional cycle)
Tribal Race	3600 years
Generacion	500 years
Individual	72 years

Los 12 Globos de una Cadena

Progresion Geometrica
4:3:2:1:1:2:3:4

1 Raza : 17.28M

2 Raza : 12.96M

3 Raza : 8.64M 5 Raza : 8.64M

4 Raza : 8.64M

7 Raza : 17.28M

Eras Geológicas y Rondas ("Posible")

ERA	PERIODO	LIMITE DE TIEMPO APROXIMADO	FORMAS DE VIDA ORIGINADAS	
CENOZOICO	CUATERNARIO	Reciente u holoceno 10.000		
		Pleistoceno 2.500.000		
	TERCIARIO	Plioceno 12.000.000		
		Mioceno 26.000.000		
		Oligoceno 38.000.000		
		Eoceno 54.000.000		
		Paleoceno 65.000.000		
MESOZOICO	Cretácico 136.000.000	Primates - Plantas con flor		
	Jurásico 195.000.000	Aves		
	Triásico 225.000.000	Dinosaurios - Mamíferos		
PALEOZOICO	Pérmico	280.000.000		
		320.000.000		
	CARBONÍFERO	345.000.000		Reptiles - Bosques de helechos
		Devónico 395.000.000		Anfibios - Insectos
		Silúrico 430.000.000		Plantas terrestres vasculares
		Ordovícico 500.000.000		Peces - Cordados
		Cámbrico 570.000.000		Crustáceos - Trilobites
PRE-CÁMBRICO	700.000.000	Algas		
	1.500.000.000	Células eucarióticas		
	3.500.000.000	Células procarióticas		
	4.650.000.000 +	Formación de la Tierra		

4 Ronda
Globo D
Oleada
Oleada
Hombre

4 Ronda
Globos D
Oleada
Animal

4 Ronda
Globos D
Oleada
**Vegetal,
Mineral**

1-2-3
Rondas

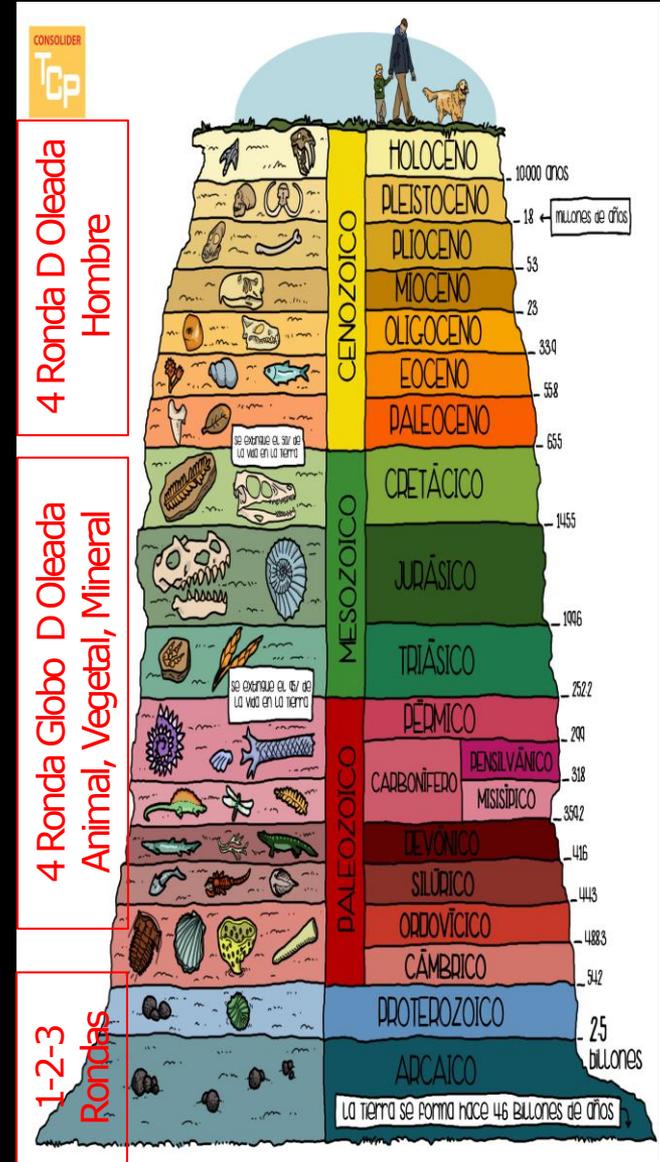


Tabla Comparativa: Duración de las Eras Geológicas, siglo XIX y Siglo XXI.

Eón	Era	Periodo Profundidad	Era Geológica	Ciencia Hoy (millones)	Epoca de HPB (millones)	Posibles (millones)			
Fanerozoico	Cenozoica (Mamíferos Rumiantes y Carnívoros)	Cuaternario 500 ft	Holoceno	(11,700)	(5 R) Desde 1 M	(5-6 R)			
			Pleistoceno	2,6-(11,700)		(5 R)			
		Terciario 5000 ft E.M. 65M	Plioceno	5,3-2,6	(4 R: 8 M) Desde 9 M	(4-5 R)			
			Mioceno	23-5,3		(3-4 R)			
			Oligoceno	34-23		(2-3 R)			
			Eoceno	56-34		(1-2 R)			
	Mesozoico (Dinosaurios, Aves, Mamífero Marsupiales)	Secundario 15'000 ft E.M. 251 M	Cretáceo	145-66	(3 R: 36 M) Desde 46 M	(4 Ronda)			
			Jurásico	201-145		Comenzó hace 160 M Manvantara desde Globo A			
			Triásico	252-201		Comenzó hace 315 M desde la Mitad del Pralaya, o sea, 160 M Manvantara + 308/2=155 M Mitad del Pralaya			
	Paleozoico (Reptiles, Helechos, Anfibios, Peces, Crustáceos)	Primario 42'000 ft E.M. 367 M	Permiano	299-252	(1-2 R: 103 M) Desde 150 M				
			Carbonífero	358-299					
		E.M. 439 M Primordial 70'000 ft	Devónico	419-358	(171 M) Desde 320 M				
			Silurico	443-419					
				Ordovician	485-443				
Cambrian				541-485					
Proterozoico							Laurentian	640-541	(3 Ronda) 617 M
							Late	1,000-640	
	Middle	1,600-1,000							
	Early	2,500-1,600							
Arcaico			Neoarchean	2,800-2,500	(1 y 2 Rondas) 617*2=1,234 M				
			Mesoarchean	3,200-2,800					
			Palaeoarchean	3,600-3,200					
			Eoarchean	4,000-3,600					
Hadico				4,600-4,400		617*3.5=2,159 M			

33. Los creadores se arrepienten. 34. Expían ellos su negligencia. 35. Los hombres son dotados de mente. 36. La Cuarta Raza desarrolla el lenguaje perfecto. 37. Todas las unidades andróginas se separan y se hacen bisexuales.

33. VIENDO LO CUAL (el pecado cometido con los animales), LOS LHAS (los espíritus hijos de la sabiduría) QUE NO HABÍAN CONSTRUIDO HOMBRES (que se habían negado a crear) LLORARON DICHIENDO:

34. "LOS AMÂNASA (sin mente) HAN PROFANADO NUESTRAS MANSIONES FUTURAS. ESTO ES KARMA. HABITEMOS EN LAS OTRAS. ENSEÑEMOSLES MEJOR PARA EVITAR MALES MAYORES". ASÍ LO HICIERON...

35. ENTONCES TODOS LOS HOMBRES FUERON DOTADOS DE MANAS (mente). VIERON ELLOS EL PECADO DE LOS SIN MENTE.

Pero ya se habían separado (en sexos: varón y hembra), antes de que el rayo de la divina razón hubiera iluminado la oscura región de sus mentes hasta entonces adormecidas, y habían pecado (se unieron sexualmente con razas animales y tuvieron descendencia animal o razas mudas por el "pecado"). Esto es, habían ellos cometido el mal inconscientemente, produciendo un efecto que no era natural. Sin embargo, lo mismo que las otras seis razas primitivas compañeras o hermanas, así la séptima, degenerada desde entonces y que tendrá que esperar el tiempo para su desarrollo final, por razón del pecado cometido; aún esta raza se encontrará en el último día en uno de los Siete Senderos. (D.S; T.3; pdf. 214)

Los Sietes Senderos, Los Maestros y el Sendero, C.W. Leadbeater:

Luego que transpuesto el reino humano llega el hombre al dintel de la vida superhumana, se abren siete senderos a la elección de sus pasos.

1) Tomar la vestidura Dharmakaya: Puede entrar en las bienaventuradas omnisciencia y omnipotencia del nirvana, cuya actuación trasciende a cuanto conocemos, con posibilidad de llegar a ser en algún mundo futuro un avalar o encarnación divina.

2) Tomar la vestidura Sambhogakaya: entrar en el «período espiritual» frase que encubre desconocidos significados. Con esto retiene su manifestación como espíritu triple y puede mostrarse en un Augoides temporal.

3) Tomar la vestidura Nirmanakaya: formar parte de aquella tesorería de energías espirituales de donde para Su obra las extraen los agentes del Logos. De esta forma retiene su cuerpo Causal y todos sus átomos permanentes.

4) Ser un miembro de la Jerarquía oculta que gobierna y protege el mundo donde alcanzó la perfección.

5) Pasar a la cadena siguiente y ayudar a construir sus formas.

6) Entrar en la espléndida evolución angélica o de los devas.

7) Por último, le cabe consagrarse al inmediato servicio del Logos, que lo destine a algún punto del sistema solar, para ser Su ministro y mensajero y vivir tan sólo para cumplir Su voluntad y realizar Su obra en el conjunto del sistema por El gobernado. Así como un general tiene su Estado Mayor cuyos individuos transmiten sus órdenes a todos los puntos del campo de batalla, así son aquellos Seres el Estado Mayor del que a todos manda «los ministros que cumplen Su deseo». Parece este sendero muy espinoso y el mayor sacrificio que aguarda al adepto, por lo que se le distingue y considera en extremo. Un individuo del Estado Mayor no tiene cuerpo físico, pero por el poder creador o kriyashakti se construye uno con la materia del globo a donde se le envía.

Sendero: Leemos en la Voz del Silencio: "No puedes recorrer el Sendero antes que tú te hayas convertido en el Sendero mismo". Este Sendero -dice el comentario- se halla mencionado en todos los tratados místicos. Como declara Krichna en el Dhyaneswari: "Cuando se percibe este Sendero..., ya parta uno hacia las magnificencias del Oriente, o en dirección de las cámaras de Occidente, sin moverse ... está el viajero en este camino. En este Sendero, a cualquier lugar donde uno se dirija, aquel lugar se convierte en el propio yo de uno mismo. "Tú eres el Sendero", se le dice al adepto gurú, y éste último lo dice al discípulo después de la iniciación. "Yo soy el camino y la vía", dice otro Maestro [Jesús]."

Este enigma se explica teniendo en cuenta que la palabra "Sendero" alude a los grados del progreso interno individual en el curso del discipulado, al desarrollo progresivo del individuo en la vía ascendente de la espiritualidad. Los grados o etapas de esta evolución se han dividido en dos grupos, constituyendo los del primero el **Sendero probatorio**, y los del segundo, el Sendero propiamente dicho, o **Sendero del Discipulado**, que se describirán en sus lugares respectivos. (G.T. H.P.B.)

Senderos de Perfección: Son los tres senderos que conducen a la unión divina (Yoga):

- 1) Karma-mârga o Karma-yoga (sendero de acción),
- 2) Jñâna-mârga o Jñâna-yoga (sendero de conocimiento), y
- 3) Bhakti-mârga o Bhakti-yoga (sendero de devoción).

Estos tres Senderos se hallan perfectamente descritos en el Bhagavad-Gîtâ y en la excelente obra de A. Besant: Los tres Senderos de Perfección. (G.T. H.P.B.)

Sendero Probatorio: Constituye una de las etapas del desarrollo del alma en el curso de su evolución, la que precede al Sendero del Discipulado. Como indica su nombre, la entrada en este Sendero convierte al hombre en un discípulo o chela en período de prueba. Entonces el neófito se aparta del camino ordinario de la evolución para buscar al Maestro que ha de guiar sus pasos a lo largo de la áspera y angosta senda que conduce a la Liberación.

Cuatro son las cualidades que debe proponerse adquirir el chela en estado de prueba:

- 1) Viveka, o discernimiento entre lo real y lo irreal;
- 2) Vairâgya, o indiferencia por todas las cosas exteriores, ilusorias y pasajeras;
- 3) Chatsampatti, esto es, los seis atributos mentales que se requieren antes de que el neófito pueda entrar en el Sendero propiamente dicho.

Estos seis atributos son:

- a) Zama, dominio del pensamiento;
- b) Dama, gobierno de las palabras y acciones;
- c) Uparati, tolerancia;
- d) Titikcha, paciencia;
- e) Zraddhâ, fe,
- f) Samâdhâna, equilibrio mental, ecuanimidad.

4) La 4ta y última cualidad que debe adquirir el chela es el Mumukcha o deseo de liberación, el anhelo del alma por la unión con la Divinidad. Al llegar a este grado, el hombre se halla dispuesto ya para la iniciación, y para "entrar en la corriente". (Véase: Sendero del Discipulado). –Para más detalles, consúltese: Sabiduría Antigua, cap. XI. (G.T. H.P.B.)

Sendero del Discipulado. Va precedido del Sendero Probatorio, y se entra en él por la puerta de la Iniciación cuando el hombre está preparado para recibirla. Está constituido por cuatro etapas o grados distintos, y la entrada de cada uno de ellos está guardada por una iniciación.

1) El primer grado se llama Parivrâjaka (el de religioso mendicante y que lleva una vida errabunda, sin hogar, porque no considera la tierra como su morada); los budistas dan a este grado el nombre de zrotâpatti: "el que ha entrado en la corriente");

2) el segundo grado se denomina Kutîchaka, o sea el hombre que construye una cabaña y alcanza un lugar de paz; entre los budistas se le da el nombre de Sakridâgâmin ("el que sólo renacerá una vez más");

3) el tercer grado es el Hamsa ("Cisne"), el que comprende bien "Yo soy Aquel"; en términos búdicos es Anâgâmin, o sea el estado de aquellos que han llevado el dominio de sí mismos hasta un punto tal que ya no han de renacer en este mundo;

4) y por fin, el cuarto grado, Paramahamsa ("el que está más allá de la Individualidad o del Yo"); los budistas dan a este grado el nombre de Arhat, el Digno, el Santo, el Venerable, que se ha acondicionado para gozar de la perfecta sabiduría, mostrar compasión infinita por los ignorantes y afligidos, así como un amor inmenso a todos los seres. (A. Besant, Sabid. Antig., cap. XI; y Olcott, Catec. Búd., Quest. 189). -Véase: Sendero Probatorio. (G.T. H.P.B.)

Sendero Patente o de Liberación: El Sendero patente, uno de los dos en que se divide el Sendero Uno, conduce a la bienaventuranza egoísta, despreciada por los Buddhas de Compasión. El Buddha que elige este Sendero abandona toda relación posible con la tierra y aun todo pensamiento con ella relacionado, y olvidando así para siempre al mundo, no puede ya coadyuvar a la salvación de la humanidad; ésta es sacrificada al bienestar del Buddha egoísta, en quien está muerta la compasión. (Véase: Sendero secreto). (G.T. H.P.B.)

Sendero Secreto: Opuestamente al Sendero patente, hay el Sendero Secreto. Este último, llamado también Sendero de "Renuncia", conduce al sacrificio de uno mismo, y es "el escogido por los Buddhas de Perfección que han sacrificado el YO a los yos más débiles". (Voz del Silencio, II). Por esta razón se le denomina "Sendero de Dolor". Como se lee en la Voz del Silencio, II, conduce al Arhan a sufrimientos mentales indecibles; sufrimientos por los muertos vivientes, y compasión impotente por los hombres que gimen en Kármica congoja. El Bodhisattva que ha ganado la batalla, que en la mano tiene el premio de la victoria, y sin embargo, dice en su compasión divina: "En provecho de otros abandono este gran premio", efectúa la mayor Renuncia... El Sendero secreto conduce igualmente a la felicidad paranirvânica, pero al fin de Kalpas sin cuento; de Nirvânas ganados y perdidos por piedad y compasión inmensa hacia el mundo de mortales engañados... Pero se ha dicho: "el último será el más grande". (G.T. H.P.B.)

La "Caída" ocurrió, según el testimonio de la antigua Sabiduría y de los remotos anales, tan pronto como Daksha (el Creador reencarnado de hombres y cosas en el primer período de la Tercera Raza) desapareció para hacer sitio a aquella parte de la Humanidad que se había "separado". He aquí como explica uno de los Comentarios los detalles que precedieron a la "Caída":

En el período inicial de la Cuarta Evolución (cuarta ronda) del hombre, el reino humano se ramificó en varias y diversas direcciones. La forma externa de sus primeros ejemplares no era uniforme, pues los vehículos [los cascarones externos ovoides en que el hombre futuro plenamente físico estaba en gestación] fueron corrompidos con frecuencia, antes de endurecerse, por enormes animales, de especies desconocidas ahora, pertenecientes a tentativas y esfuerzos de la Naturaleza. El resultado fue que se produjeron razas intermedias de monstruos, medio animales, medio hombres.continua....

Dakcha (Daksha) (Sánscrito): Una forma de Brahmâ y su hijo en los Purânas. Pero el Rig-Veda sienta que "Dakcha nació de Aditi, y Aditi de Dakcha", lo cual prueba que **es la personificación de una Fuerza creadora que está en correlación y obra en todos los planos.** Es el poder espiritual y al mismo tiempo la energía masculina que engendra los dioses en la eternidad, representada por Aditi. Los Purânas, como es natural, antropomorfizan esta idea, y presenta a Dakcha instituyendo "la relación sexual en esta tierra", y después de ensayar todos los restantes medios de procreación. La Fuerza generatriz, espiritual al principio, llega a ser, por consiguiente, en el más material fin de su evolución, una Fuerza procreadora en el plano físico. Dakcha tiene además otros significados: poder, energía, voluntad, etc.)

....Pero como eran fracasos, no les fue permitido alentar y vivir largo tiempo, aun cuando el poder intrínsecamente superior de la naturaleza psíquica sobre la física, siendo aún muy débil, y apenas establecido, los hijos de los "Nacidos del Huevo" (primeros hombres de la 3era Raza Raiz) habían tomado como compañeras varias de sus hembras (animales), y engendrado otras monstruos humanos. Más tarde, habiéndose gradualmente equilibrado las especies animales y las razas humanas, se separaron, y no se volvieron a aparear. El Hombre ya no volvió a crear, sino que engendró (reproducción a través de la sexualidad). Pero no sólo engendró hombres, sino también animales, en aquellos tiempos remotos (podríamos decir que la genética física en aquellos tiempo no estaba aun bien definida, equilibrada y permitió cruzamientos entre razas humanas y animales). Por tanto, los Sabios que hablan de varones que ya no tenían descendencia engendrada por la voluntad (kriya-zakti), sino que engendraron animales diversos, así como Dânavas [Gigantes] con hembras de otras especies –siendo los animales [a manera del hijos putativos de ellos; y rehusando [los varones humanos] con el tiempo ser considerados como padres [putativos] de criaturas mudas– hablaron con verdad y sabiamente. Viendo este estado de cosas, los Reyes y Señores de las últimas Razas [de la Tercera y de la Cuarta] pusieron el sello de la prohibición sobre estas relaciones pecaminosas. Éstas intervenían en el Karma, desarrollaban nuevo [Karma]. Ellos [los Reyes Divinos] castigaron con la esterilidad a los culpables. Destruyeron ellos las Razas Rojas y Azules (razas de hombres-animales). (D.S; T.3; pdf. 215-216)

En otro Comentario leemos: Aun en tiempos posteriores había hombres-animales de caras rojas y azules; no por comercio carnal efectivo [entre la especie humana y, las animales], sino por descendencia.

Y otro pasaje menciona: Hombres atezados, de pelo rojo que marchan a cuatro patas, que se encorvan y enderezan [que se mantienen de pie y se vuelven a dejar caer sobre las manos], que hablan como sus antepasados, y corren sobre sus manos como sus gigantes antepasadas hembras.

¿Cómo se efectuó la separación de los sexos? (D.S; T.3; pdf. 216-217)

Volvamos otra vez, en todo caso, a la historia de la Tercera Raza, la "Nacida del Sudor", la "Criadora de Huevos" y la "Andrógina". Casi sin sexo en sus principios, se convirtió luego en bisexual o andrógina; muy gradualmente, por supuesto. El paso desde la primera a la última transformación necesitó innumerables generaciones, durante las cuales, la célula simple que salió del primer padre (los dos en uno) se desarrolló primeramente en un ser bisexual; y luego, la célula, convirtiéndose en un huevo regular, produjo una criatura unisexual. La humanidad de la Tercera Raza es la más misteriosa de las cinco que hasta ahora se han desarrollado. (D.S; T.3; pdf. 221)

.....El misterio del "Cómo" de la generación de los distintos sexos tiene, por supuesto, que permanecer muy oscuro aquí, pues es asunto para un embriólogo y un especialista; y la presente obra sólo da el débil bosquejo del proceso. Pero es evidente que las unidades de la humanidad de la Tercera Raza principiaron a separarse en sus cascarones prenatales o huevos, y a salir de ellos como pequeñuelos, machos y hembras definidos, edades después de la aparición de sus primitivos progenitores. Y a medida que el tiempo transcurría en sus períodos geológicos, las subrazas nuevamente nacidas, principiaron a perder sus capacidades natales. Hacia el fin de la cuarta subraza de la Tercera Raza, el niño perdió la facultad de andar tan pronto como salía de su cascarón, y hacia el final de la quinta, la humanidad principió a nacer bajo las mismas condiciones y por idéntico procedimiento que nuestras generaciones históricas. Esto necesitó, por supuesto, millones de años. El lector conoce ya las cifras aproximadas, al menos los cálculos exotéricos.

Nos estamos aproximando al punto de vuelta de la evolución, de las Razas. Veamos lo que la Filosofía Oculta dice del origen del lenguaje. (D.S; T.3; pdf. 221)

36. LA CUARTA RAZA DESARROLLÓ EL LENGUAJE.

Los Comentarios explican que la Primera Raza, los Hijos etéreos o astrales del Yoga, llamados también "Nacidos por Sí", carecía del habla, según ésta se entiende, pues también carecía de mente en nuestro plano. La Segunda Raza tenía un lenguaje del sonido", a saber: sonidos cantados, compuestos de vocales solamente. La Tercera Raza desarrolló al principio una clase de habla que sólo era un ligero progreso sobre los diversos sonidos de la Naturaleza, sobre el grito de los insectos gigantes y de los primeros animales, que apenas habían principiado sin embargo su aparición en los días del "Nacido del Sudor" o de la primitiva Tercera Raza. En su segunda mitad, cuando el "Nacido del Sudor" dio nacimiento al "Nacido del Huevo", la Tercera Raza media, y cuando ésta, en lugar de "empollar" (perdone el lector esta expresión, ridícula cuando se tienen en cuenta los seres humanos de nuestra época), como seres andróginos, principió a separarse en machos y hembras; cuando la misma ley de evolución las llevó a producir sexualmente su especie –acto que obligó a los Dioses Creadores, impulsados por la ley Kármica, a encarnar en hombres sin mentes–, sólo entonces se desarrolló el habla. Pero aun entonces no fue esto más que una tentativa. Toda la Raza humana sólo tenía en aquel tiempo "un habla y un labio". ..continua...(D.S; T.3; pdf. 222)

...Esto no impidió que las dos últimas subrazas de la Tercera Raza construyeran ciudades y sembrasen por todas partes las primeras semillas de la civilización, bajo la dirección de sus Instructores Divinos y de sus propias mentes ya despiertas. El lector debe tener presente también que así como cada una de las siete Razas se divide en cuatro Edades: de Oro, de Plata, de Bronce y de Hierro, lo mismo sucede con la más pequeña división de dichas Razas (o sea, cada sub-raza también se divide en cuatro edades). El habla, pues, se desarrolló, según la Enseñanza Oculta, en el orden siguiente:

I. Idioma monosilábico (todas las palabras son de una sola sílaba o monosílabo, no se conjugan, ni se inclinan pudiendo ser sustantivo, adjetivo o verbo según su función gramatical, del tono que se pronuncie o lugar que ocupe en la oración, aún se hablan en el oriente: Chino, Tibetano, Birmano, etc.): **el de los primeros seres humanos casi completamente desarrollados al final de la Tercera Raza Raíz, los hombres de "color dorado", de complejión amarilla, después de su separación en sexos y del despertar completo de sus mentes.** Antes de eso, se comunicaban por lo que ahora se llamaría "transferencia del pensamiento"; aunque, exceptuando la Raza llamada los "Hijos de la Voluntad y del Yoga" –los primeros en quienes habían encarnado los "Hijos de la Sabiduría"–, el pensamiento estaba muy poco desarrollado en el hombre físico naciente, y nunca se elevaba más allá de un nivel terrestre inferior. Sus cuerpos físicos pertenecían a la Tierra, y sus Mónadas permanecían en un plano superior. El lenguaje no podía desarrollarse bien, antes de la completa adquisición y desenvolvimiento de sus facultades razonadoras. Este idioma monosilábico fue el padre vocal, por decirlo así, de las lenguas monosilábicas mezcladas con consonantes duras, que todavía se usan entre las razas amarillas, conocidas de los antropólogos (descendientes de la cuarta raza).

II. Idiomas aglutinantes (aglutinan o juntan 2, 3 o más monemas o monosílabas o yuxtaponen raíces en una "palabra frase". Son el grupo más extendido en nuestro mundo: Finlandés, Lapón (Noruega, Suecia), Estonico, Tártaro o Turco, Mongol, Manchú, Coreano, Japones, lenguas de indios nativos de América (Atabasco, Maya, Siboney, Caribe, Quechua, Guaraní), etc.): **estos caracteres lingüísticos originaron idiomas aglutinantes.** Éstos se hablaron por algunas razas Atlantes, mientras que otros troncos padres de la Raza Cuarta conservaron la lengua madre. Y como los lenguajes tienen una evolución cíclica, su infancia, pureza, crecimiento, caída en la materia, mezcla con otras lenguas, madurez, decaimiento, y finalmente, muerte; por esto decayó y casi murió el habla primitiva de las razas Atlantes más civilizadas, esa habla mencionada como la Râkshasi Bhâshâ, en las obras antiguas sánscritas. Al paso que la "crema" de la Cuarta Raza gravitaba más y más hacia el ápice de la evolución física e intelectual, dejando así como herencia a la naciente Quinta Raza (la Aria), el lenguaje de flexión altamente desarrollado, el aglutinante decayó y quedó como idioma fósil fragmentario, esparcido ahora, y casi limitado a las tribus aborígenes de América. (D.S; T.3; pdf. 223)

III. Idiomas de flexión (palabras se forman de raíz (lexema) y morfema (elementos de flexión como género, número, caso, tiempo, persona, etc.):
Lenguas indoeuropeas: latín, griego, castellano, italiano; semíticas del medio oriente: hebreo, fenicio, arameo, asirio, caldeo, egipcio, copto, etc.): **la raíz del sánscrito, muy erróneamente llamado el "hermano mayor" del griego, en lugar de su padre, fue la primera lengua, ahora la de los misterios de los Iniciados, de la Quinta Raza.** Las lenguas "Semíticas" son descendientes bastardas de las primeras corrupciones fonéticas de los hijos mayores del primitivo sánscrito. La Doctrina Oculta no admite divisiones como la aria y la semítica, y hasta acepta la turania con grandes reservas. Los semitas, especialmente los árabes, son arios posteriores, degenerados en espiritualidad y perfectos en materialidad. A éstos pertenecen todos los judíos y árabes. Los primeros son una tribu descendiente de los Chandâlas de la India, los fuera de casta, muchos de ellos exbrahmanes que refugiados en Caldea, Scinde y Aria (Irán), nacieron efectivamente de su padre A-Bram (No-brahmán), unos 8.000 años antes de Cristo. Los otros, los árabes, son descendientes de aquellos arios que no quisieron ir a la India cuando la dispersión de las naciones, algunos de los cuales permanecieron en las fronteras de la misma, en el Afganistán y Cabuly a lo largo del Oxus, mientras que otros penetraron en Arabia y la invadieron. Pero esto fue cuando el África se había ya levantado como continente. (D.S; T.3; pdf. 223-224)

37. EL UNO (andrógino) SE CONVIRTIÓ EN DOS; ASÍ TAMBIÉN TODOS LOS SERES VIVOS Y SERPEANTES QUE ERAN TODAVÍA UNO, PECES GIGANTESCOS, PÁJAROS Y SERPIENTES CON CABEZAS DE CONCHA.

Esto se relaciona evidentemente con la llamada edad de los reptiles anfibios, durante la cual la Ciencia niega que el hombre existiese. Pero ¿qué podían saber los antiguos de los animales y monstruos antediluvianos prehistóricos? Sin embargo, en el Libro VI de los Comentarios se encuentra un pasaje que, traducido libremente, dice así: Cuando la Tercera se separó y cayó en el pecado engendrando hombres–animales, éstos [los animales] se hicieron feroces, y los hombres y ellos se destruían mutuamente. Hasta entonces, no existía el pecado; ninguna vida se destruía. Después [de la separación] el Satya [Yuga] terminó. La eterna primavera se convirtió en cambio constante y estaciones sucesivas. El frío obligó a los hombres a construir guaridas y a idear vestidos. El hombre acudió a los Padres superiores [los Dioses o Ángeles superiores]. Los Nirmânakâyas de los Nâgas, las Serpientes sabias y Dragones de Luz, vinieron, y los precursores de los Iluminados [los Buddhas]. Descendieron Reyes Divinos, y enseñaron a los hombres artes y ciencias; pues el hombre no pudo vivir más tiempo en la primera tierra [Âdi–Varsha, el Edén de las primeras Razas], que se había convertido en un blanco cadáver helado. Esto es sugestivo. Veremos lo que puede deducirse de esta breve declaración. Algo puede hacer suponer que hay más en ella de lo que aparece a primera vista.

EDENES, SERPIENTES Y DRAGONES

¿De dónde procede la idea y el significado verdadero del término "Edén"? Los cristianos sostendrán que el jardín del Edén es el santo Paraíso, el sitio profanado por el pecado de Adán y Eva; el Ocultista negará esta interpretación de la letra muerta, y demostrará lo contrario. **No es necesario creer en la Biblia, y ver en ella la revelación divina, para decir que este antiguo libro, si se lee esotéricamente, está basado en las mismas tradiciones universales que las demás antiguas escrituras.**

Este Edén pertenece a la Quinta Raza, y es simplemente una vaga reminiscencia del Âdi-Varsha, de la Tercera Raza primitiva. ¿Cuál es la etimología de la palabra Edén? En griego, que significa "voluptuosidad". Bajo este aspecto no es mejor que el Olimpo de los griegos, que el Cielo de Indra, que Svarga, el Monte de Meru, y hasta que el Paraíso lleno de hués prometido por Mahoma a los fieles. El jardín del Edén no ha sido nunca propiedad de los judíos; pues China, que no puede sospecharse que conociese nada acerca de los judíos 2.000 años antes de Cristo, tenía un jardín primitivo semejante en el Asia Central, habitado por los "Dragones de la Sabiduría", los Iniciados.continua..(D.S; T.3; pdf. 226-227)

...Y según Klaproth, la carta jeroglífica copiada de una Enciclopedia japonesa en el libro de Foe-koue-ki, coloca su "jardín de la Sabiduría" en la Meseta de Pamir, entre los picos más altos de la cordillera de los Himalayas; y describiéndolo como el punto culminante del Asia Central, muestra a los cuatro ríos, Oxus, Indus, Ganges y Silo, fluyendo de un origen común, el "Lago de los Dragones".

Pero éste no es el Edén del Génesis; ni es el jardín del Edén Kabalístico. Pues el primero –el Edén Illaah– significa en un sentido la Sabiduría, un estado semejante al del Nirvâna, un Paraíso de Dicha; mientras que en otro sentido se refiere al Hombre Intelectual, el que contiene el Edén, en donde crece el Árbol del Conocimiento del bien y del mal, siendo el hombre el Conocedor.

Edén (Hebreo).- "Delicia", placer. –En el Génesis es el "Jardín de Delicias", construido por Dios; en la Cábala, el "Jardín de Delicias" es un lugar de iniciación en los Misterios. Los orientalistas identifican el Edén con un lugar que estaba situado en Babilonia en la región de Karduniyas, llamado también Gan-dunu, que es casi idéntico al Gan-eden de los judíos. Dicha región estaba regada por cuatro ríos: Éufrates, Tigris, Surappi (Gihon) y Ukni (Pisón). Las siguientes son algunas de las razones para la identificación del Edén, dadas por asiriólogos. Las ciudades de Babilonia, Larancha y Sippara fueron fundadas antes del Diluvio según la cronología de los judíos. "Surippak era la ciudad del arca, la montaña oriental del Tigris era el lugar de permanencia del arca, Babilonia era el sitio de la Torre, y Ur de los caldeos era el lugar de nacimiento de Abraham". Abraham, "primer caudillo de la raza hebrea", emigró de Ur a Harán, en la Siria, y de allí a Palestina, esto es una prueba en favor de la hipótesis de que la Caldea era el punto de origen de aquellas historias (de la Biblia) y que los judíos las recibieron primitivamente de los babilonios".

Esa "humanidad primitiva" se hallaba en su Quinta Raza, cuando el "Dragón de Cuatro bocas", el lago del cual quedan muy pocas señales, era la morada de los "Hijos de la Sabiduría" los primeros Hijos nacidos de la Mente de la Tercera Raza. Sin embargo, no era la única cuna ni la cuna primitiva de la humanidad, aunque, verdaderamente, era la copia de la cuna del primer Hombre pensador divino. Era el Paradesha, la tierra montañosa de la primera gente que habló el sánscrito, el Hedone, el país de las delicias de los griegos, pero no era la "Glorieta de la Voluptuosidad" de los caldeos, pues esta última sólo fue su reminiscencia; ni fue allí donde ocurrió la Caída del Hombre después de la "separación". El Edén de los judíos fue copiado de la copia caldea.

Que la Caída del Hombre en la generación ocurrió durante el primer período de lo que la Ciencia llama los tiempos mesozoicos, o la época de los reptiles, está evidenciado por la fraseología de la Biblia acerca de la serpiente, la naturaleza de la cual se halla explicada en el Zohar, La cuestión no es si el incidente de Eva con el reptil tentador es alegórico o textual, pues nadie puede dudar que es lo primero, sino demostrar la antigüedad del simbolismo en su propia faz, y que no era una idea judaica, sino universal. (D.S; T.3; pdf. 228)

Es bien sabido que la antigüedad no ha pretendido jamás contar entre sus artes y ciencias a la Paleontografía y la Paleontología; y nunca tuvo sus Cuviers. Sin embargo, en los ladrillos babilónicos, y especialmente en los dibujos antiguos chinos y japoneses, en las pagodas y monumentos más antiguos, y en la Biblioteca Imperial de Pekín, más de un viajero ha visto y reconocido representaciones perfectos de plesiosauros y pterodáctilos en los multiformes dragones chinos. Por otra parte, los profetas hablan en la Biblia de las serpientes ígneas voladora, y Job menciona el Leviatán. Ahora bien, presentamos directamente las siguientes preguntas:

I. ¿Cómo podían las naciones antiguas saber nada de los monstruos extinguidos de los tiempos carboníferos y mesozoicos, y hasta representarlos y describirlos oral y pictóricamente, a menos que hubiesen visto ellos mismos esas monstruos, o bien que poseyeran descripciones de ellos en sus tradiciones; cuyas descripciones requieren testigos oculares vivos e inteligentes?

II. Y una vez admitidos tales testigos oculares (a menos que se acepte la clarividencia retrospectiva), ¿cómo es posible que la Humanidad y los primeros hombres paleolíticos no sean anteriores al tiempo medio del período Terciario? (según HPB, anterior de los $10 + 36 / 2 = 28$ millones de años) ...continúa...

Stegosaurus: Ruinas de Angkor Wat (Siglo XII DC), Camboya



Plesiosaurus



Pterodáctilos



Dragón Chino frente a Templo



....Debemos tener presente que la mayor parte de los hombres de ciencia no admiten que el hombre haya podido aparecer antes del período Cuaternario (1.6 millones de años, según ciencia del siglo XIX) , dejándolo así por completo fuera de los tiempos Cainozoicos. Aquí tenemos especies extinguidas de animales que desaparecieron de la faz de la tierra hace millones de años, conocidas y descritas por naciones cuya civilización se dice que apenas ha podido principiar hace unos cuantos miles de años. ¿Cómo es esto? Es evidente que hay que suponer o que el tiempo mesozoico se adentra en el período Cuaternario, o que el hombre debe ser contemporáneo del pterodáctilo y del plesiosauro.

La Biblia, desde el Génesis al Apocalipsis, no es sino una serie de anales históricos de la gran lucha entre la Magia Blanca y la Negra, entre los Adeptos del Sendero de la Derecha, los Profetas (religión una, verdadera, espiritual), y los de la Izquierda, los Levitas (religión dogmática, falsa), el clero de las masas brutales. Hasta los estudiantes de Ocultismo, aun cuando algunos de ellos tienen más manuscritos arcaicos y enseñanzas directas en qué fundarse, encuentran, sin embargo, difícil trazar una línea de separación entre los Sodales (colegios de misterios o secretos) del Sendero de la Derecha y los del de la Izquierda. El gran cisma que tuvo lugar entre los hijos de la Cuarta Raza cuando se erigieron los primeros Templos y Salas de Iniciación bajo la dirección de los "Hijos de Dios" se halla alegorizado en los Hijos de Jacob. Que había dos Escuelas de Magia, y que los Levitas ortodoxos no pertenecían a la buena, se muestra en las palabras pronunciadas por el moribundo Jacob.

Por otra parte, si Moisés era el jefe de los Misterios, se deduce también; por tanto, el Hierofante de los mismos; dedúcese además que había dos Escuelas (Luz: Magia blanca y Oscuridad: Magia Negra), desde el momento en que al mismo tiempo vemos a los Profetas (Representan la Luz: Magia Blanca) condenando las "abominaciones" del pueblo de Israel. "Serpientes de Fuego", era, pues, sencillamente, el epíteto aplicado a los Levitas de la casta sacerdotal (Representan la Oscuridad: Magia Negra), después que abandonaron la Buena Ley, las enseñanzas tradicionales de Moisés, y a todos los que seguían la Magia Negra. Isaías, al referirse a los "hijos rebeldes" que tendrán que llevar sus riquezas a las tierras de donde vienen "la víbora y la serpiente voladora de fuego, o sea la Caldea y Egipto, cuyos Iniciados habían ya degenerado mucho en su tiempo (700 años antes de Cristo), se refería a los hechiceros de aquellos países. Pero hay que tener mucho cuidado en distinguir éstos de los "Dragones de Fuego de la Sabiduría", y de los "Hijos de la Niebla de Fuego".

"Dragones de Fuego de la Sabiduría": Grandes Iniciados de la tercera y cuarta Razas, aquellos grandes Seres procedentes del planeta Venus que vinieron a este globo durante el período de la tercera Raza como introductores de la naciente humanidad. Con frecuencia se les llama "Hijos del Fuego"; pero hay que recordar que esta expresión se aplica igualmente a los Agnichvâta Pitris.

Hijos de Ad o "Hijos de la Niebla de Fuego" también Hijos de la Voluntad y del Yoga. Munis, Rishis, Nagas. Seres avanzados de anteriores manvantaras que encamaron para formar el semillero de los futuros adpetos y salvadores de la humanidad. Fueron creados (no engendrados) por los "Señores de Sabiduría" de un modo verdaderamente immaculado, mediante el poder del Kriyâzakti. Término empleado por ciertos adeptos. Fueron una producción consciente, puesto que una parte de la Raza estaba ya animada por la chispa divina de la inteligencia superior, espiritual.

Ahora se comprenderá por qué los primeros Iniciados y Adeptos, o los "Hombres Sabios" que se pretende fueron iniciados en los Misterios de la Naturaleza por la MENTE UNIVERSAL, representada por los Ángeles más elevados, fueron llamados "Serpientes de Sabiduría" y "Dragones": y también cómo las primeras parejas, fisiológicamente completas, después de ser iniciadas en el Misterio de la Creación Humana por Ofis (Sabiduría Divina o Christos, también 2do Logos), el Logos Manifestado y el Andrógino, comiendo del fruto del conocimiento, principiaron gradualmente a ser acusadas por el espíritu material de la posteridad, de haber pecado, de haber desobedecido al "Señor Dios" y de haber sido tentadas por la Serpiente.

Tan mal han comprendido los cristianos –que despojaron a los judíos de su Biblia– los primeros cuatro capítulos del Génesis en su sentido esotérico, que nunca se han percatado de que no sólo no hubo pecado intencionado en esta desobediencia, sino que la "Serpiente" era realmente el "Señor Dios" mismo, el cual, como Ofis, el Logos o portador de la sabiduría divina creadora, enseñó a la Humanidad a ser a su vez creadora. Nunca han llegado a comprender que la Cruz era una evolución del Árbol y de la Serpiente, convirtiéndose así en la salvación de la Humanidad. Por esto se convierte en el primer símbolo fundamental de la Causa creadora, que se aplica a la geometría, a los números, a la astronomía, a las medidas y a la reproducción animal. (D.S; T.3; pdf. 240-241)

Serpiente.- El primer símbolo de la Serpiente figuraba la Perfección y Sabiduría divinas, y ha representado siempre la Regeneración psíquica y la Inmortalidad. De aquí que Hermes haya llamado a la serpiente el más espiritual de los seres; Moisés, iniciado en la sabiduría de Hermes, siguió su ejemplo en el Génesis; siendo la Serpiente de los gnósticos, con las siete vocales sobre su cabeza, el emblema de las siete Jerarquías de los Creadores septenarios o planetarios. De ahí también la serpiente inda Zecha o Ananta, el Infinito, un nombre de Vichnú y primer vehículo de este dios en las Aguas primordiales. Sin embargo, todos ellos establecen una diferencia entre la Serpiente buena y la mala (la Luz astral de los cabalistas); la primera, encarnación de la Sabiduría divina en la región de lo Espiritual, y la segunda, el Mal, en el plano de la Materia. Pues la Luz Astral, o el Éter de los antiguos paganos, es Espíritu-Materia. Comenzando en el puro plano material, se hace más grosera a medida que desciende, hasta que se convierte en Mâyâ, o tentadora y engañosa serpiente en nuestro plano. Jesús aceptó la serpiente como sinónimo de Sabiduría, y esto formaba parte de sus enseñanzas: "Sed prudentes como la serpiente", dice. A los sabios y a los Iniciados perfectos se les ha dado el nombre de Serpientes, y en tiempos antiguos la serpiente era considerada como el primer rayo de luz emanado del abismo del divino Misterio.

Los gnósticos y Ofitas daban gran importancia a la serpiente del Génesis (la del relato bíblico del pecado original de Adán y Eva), por su conexión con el árbol del conocimiento del bien y del mal, y la de éste con la gnosis ("conocimiento"). Contrariamente a la interpretación cristiana ortodoxa de la serpiente como Satanás, los ofitas veían en la serpiente una figura positiva, heroica; mientras que al Dios del Antiguo Testamento lo identificaban con una figura negativa, malvada (un demiurgo al que denominan Yaldabaoth el leontoeides -"rostro de león"-)



Serpiente Alada de 3 cabezas (Triada Superior) y 4 pies (Cuaternario Inferior)
"Tumba de Belzoni". Solamente cinco años más tarde se sabría que había pertenecido a Seti I, el
padre de Ramsés II el Grande. 1294-1279 AC.

La alegoría de Adán, considerada aparte del Árbol de la Vida, significa, esotéricamente, que la raza que acababa de separarse abusó del misterio de la Vida y lo hundió en la región de la animalidad y bestialidad; pues como enseña el Zohar, Matronethah –Shekinah, simbólicamente la esposa de Metatrón– “es el camino hacia el gran Árbol de la Vida, el Árbol Poderoso” y Shekinah es la Gracia Divina. Según se ha explicado, este Árbol llega al valle celestial, y se halla oculto entre tres montañas (Atma, Buddhi, Manas: la Tríada superior de los Principios del hombre). Desde estas tres montañas asciende el Árbol a lo alto (el conocimiento del Adepto que aspira hacia el cielo), y luego vuelve a descender a lo bajo (en el Ego del Adepto en la tierra). Este Árbol se revela por el día y se oculta por la noche, esto es, se revela a la mente iluminada, y se oculta a la ignorancia, que es la noche. Según dice el Comentario: El Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal crece de las raíces del Árbol de la Vida.

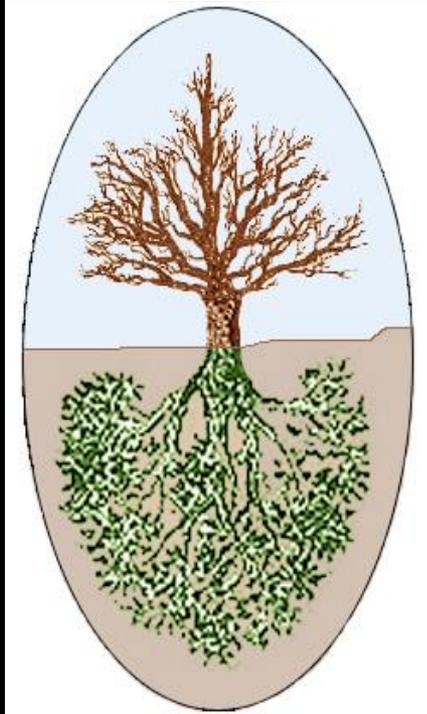
La separación de los sexos estaba en el programa de la Naturaleza y de la evolución natural; y la facultad creadora del macho y la hembra fue un don de la Sabiduría Divina. Toda la Antigüedad, desde el filósofo patricio al más humilde plebeyo de inclinaciones espirituales, ha creído en la verdad de tales tradiciones. (D.S; T.3; pdf. 241-242)

Arboles de Vida: Desde la más remota antigüedad, los árboles estuvieron relacionados con los dioses y las fuerzas místicas de la Naturaleza. Cada nación ha tenido su árbol sagrado con sus peculiares características y atributos basados en propiedades naturales y también a veces en propiedades ocultas, como se expone en las enseñanzas esotéricas. Así el peepul o Âzvattha indio, mansión de Pitris (elementales, en realidad) de un orden inferior, vino a ser el árbol Bo o Ficus religiosa de los budistas en todo el mundo, desde que Gautama Buddha alcanzó el supremo conocimiento y el Nirvâna bajo dicho árbol. El fresno, Yggdrasil, es el árbol mundano de los escandinavos. El baniano es el símbolo del Espíritu y la Materia, puesto que desciende de la tierra, echa raíces y luego asciende de nuevo hacia el cielo. El palâza [Butea frondosa o Curcuma reclinata] de triple hoja es un emblema de la triple esencia en el Universo: Espíritu, Alma, Materia. El fúnebre ciprés era el árbol mundano de Méjico, y en la actualidad es entre cristianos y mahometanos el árbol de la muerte, la paz y del reposo. El abeto era tenido por sagrado en Egipto, y su piña la llevaban en procesiones religiosas, si bien ahora ha casi desaparecido de la tierra de las momias. Otro tanto sucedía con el sicomoro, el tamarisco, la palmera y la vid. El sicomoro era el Árbol de la Vida en Egipto, lo mismo que en Asiria. Estaba consagrado a Hathor en Heliópolis, y hoy, en el mismo punto, a la Virgen María. Su jugo era precioso en virtud de sus poderes ocultos, como lo es el Soma entre los brahmanes y el Haoma entre los parsis. "El fruto y la savia del Árbol de la Vida confieren la inmortalidad". Un extenso volumen pudiera escribirse acerca de estos sagrados árboles de la antigüedad (la veneración a algunos de los cuales ha sobrevivido hasta el día presente), sin agotar la materia.

En general el símbolo del Mundo y el Universo, la Vida y el Tiempo, con su nacimiento o raíces desde el Absoluto (Espíritu o Consciencia Pura) y sus hojas los mundos inferiores Materiales hacia la cual desciende para luego ascender victoriosamente cerrándose un ciclo del Universo y entonces la Vida, el Tiempo y el Mundo se desvanecen y desaparecen.

Ashvattha Árbol de la Vida y Existencia

Absoluto,
Ain Soph,
ParaBrahman



Raíces
(Logos)
(Serpiente)
(Dragón)
(Sabiduría)

Tronco y Ramas
Principales
(Dhyân Chohans o
Devas)

Hojas
(Vedas)



Universo Manifestado
(Ignorancia)

El Arbol de la Vida con "Raíces" en el "Cielo" y "Ramas" en la
"Tierra"

LOS "HIJOS DE DIOS" Y LA "ISLA SAGRADA"

La "leyenda" que se da en Isis sin Velo en relación con una parte del globo, a la cual la Ciencia concede ahora que fue la cuna de la humanidad –aunque en verdad sólo fue una de las siete cunas– dice lo siguiente:

Dice la tradición, y los anales del Gran Libro (el Libro de Dzyan) explican, que mucho antes de los días de Ad-am y de su curiosa esposa He-va, en donde ahora sólo se encuentran lagos salados y desiertos estériles desolados, había un vasto mar interior que se extendía sobre el Asia Central, al Norte de la altiva cordillera de los Himalayas, y de su prolongación occidental. En este mar había una isla que, por su belleza sin par, no tenía rival en el mundo, y estaba habitada por los últimos restos de la Raza que precedió a la nuestra (la tercera raza que antecede a la cuarta y quinta, ya hombres completos). (D.S; T.3; pdf. 245)

Ad-am: en hebreo "tierra roja", en general representa la Humanidad y como raza, nuestra 5ta raza Aria.

Ad: Significa lo Primero, el Padre.

Ad-i fue el nombre a la primera Raza Raiz de nuestra Ronda dado por los Arios.

Adi es lo primero

Adán es el Adi-Nath en sanscrito: El Primer Señor.

Adam-Adami símbolo universal de las humanidades de la especie humana. Los kabalistas enseñan que existen 4 Adanes :

1-Adán Kadmon Perfecto Espiritual...Mundo Emanación.

2-Adán Andrógino Causal en el Edén Superior.....Mundo Creación.

3-Adán Sutil en Edén Inferior....Mundo Formación.

4-Adán Caído y Cuerpo Físico....Mundo Acción.

“Los últimos restos” significan los “Hijos de la Voluntad y del Yoga”, quienes, con unas cuantas tribus, sobrevivieron al gran cataclismo. Porque la Tercera Raza, que habitaba el gran Continente Lemur, fue la que precedió a las verdaderas razas humanas, la Cuarta y la Quinta. Por tanto, se dijo en Isis sin Velo que:

Esta raza podía vivir con igual facilidad en el agua, en el aire y en el fuego, porque tenía dominio ilimitado sobre los elementos. Eran los “Hijos de Dios”; no los que vieron las hijas de los hombres, sino los verdaderos Elohim, aunque en la Kabbalah oriental tienen otro nombre. Ellos fueron los que comunicaron a los hombres los secretos más extraños de la Naturaleza, y les revelaron la “palabra” inefable, ahora perdida.

La “Isla” según se cree, existe hasta hoy día, como un oasis rodeado por las espantosas soledades del Desierto de Gobi, cuyas arenas “ningún pie ha hollado de humana memoria”.

Hijos de la Voluntad y del Yoga. También llamados Hijos de Dios: Seres elevados (Munis, Richis) de anteriores Manvantaras que se encarnaron para formar el semillero (Grano de la Santa Semilla) de los futuros Salvadores de la humanidad, de los futuros Adeptos humanos en esta tierra y durante el presente ciclo, viviendo enteramente aparte del resto de la humanidad. Fueron creados (no engendrados) por los “Señores de Sabiduría” de un modo verdaderamente immaculado, mediante el poder del Kriyâzakti (el divino y misterioso poder latente en la voluntad de todo hombre). Guiaron y enseñaron artes, ciencias y conocimiento espiritual al hombre. En general los Elohim, Pitris, Dioses, etc.

Localización del Desierto de Gobi

Desierto Gobi



Esta palabra (palabra perdida), que no es palabra, ha circulado una vez por todo el globo, y todavía languidece como un lejano y moribundo eco en los corazones de algunos hombres privilegiados. Los hierofantes de todos los Colegios Sacerdotales conocían la existencia de esta isla; pero la "palabra" sólo era conocida del Java Aleim (Mahâ Chohan en otra lengua), o señor principal de cada colegio, y era transmitida a su sucesor sólo en el momento de la muerte. Había muchos de estos Colegios, y los autores clásicos antiguos hablan de ellos...

No había comunicación alguna por mar con la hermosa isla, pero pasajes subterráneos, solamente conocidos de los jefes comunicaban con ella en todas direcciones.

¿Quién puede asegurar que la perdida Atlántida –mencionada también en el Libro Secreto, pero igualmente bajo otro nombre, peculiar al lenguaje sagrado– no existía también en aquellos días? (D.S; T.3; pdf. 246-247)

Palabra Perdida.- Debiera decirse "palabras perdidas" y secretos perdidos, en general, porque aquello que se ha llamado "Palabra" perdida, no es palabra en manera alguna, como en el caso del Nombre inefable. (Véase esta palabra). El Grado del Arco Real de la masonería ha estado en "busca de ella" desde que se fundó. Pero los "muertos", especialmente los matados, no hablan; y aun cuando "el Hijo de la Viuda" volviese a la vida "materializada", difícilmente podría revelar lo que jamás existió en la forma en que ahora se enseña. El Shemhamphorash (el nombre sagrado, mediante cuyo poder Jeshu Ben Pandira, según dicen sus detractores, obró sus milagros después de haberlo robado del Templo), sea derivado o no de la "substancia existente por sí misma" del Tetragrammaton, jamás puede substituir el Logos Perdido de la Magia Divina. Siglos después de nuestra era, los iniciados de los templos interiores y los mathams (comunidades monásticas) elegían un consejo superior presidido por un todopoderoso Brahmâtmâ, jefe supremo de todos estos mahâtmâs, único guardián de la mística fórmula y el único que podía explicar la significación de la sagrada palabra AUM y la de todos los ritos y símbolos religiosos. Pero existía y existe aún hoy día una Palabra que supera mucho al misterioso monosílabo y que hace casi igual a Brahma a aquel que está en posesión de su clave. Los Brahmâtmâs son los únicos que poseen esta clave, y sabemos que en el Sur de la India hay actualmente dos grandes Iniciados que la poseen, y sólo pueden transmitirla en la hora de la muerte, porque es la "Palabra Perdida". Ningún tormento, ningún poder humano podrían obligar a ningún brahmán que la conozca, a revelar un secreto que tan bien guardado está en el Tibet...continua..

.....El nombre secreto verdadero y que no puede pronunciarse –la “Palabra que no es palabra”– debe buscarse en los siete nombres de las Siete primeras Emanaciones, o los “Hijos del Fuego”, en las Escrituras secretas de todas las grandes naciones, y hasta en el Zohar, la doctrina kabalística de la más pequeña de todas ellas, la judía. Esa palabra, compuesta de siete letras en todas las lenguas, se encuentra envuelta en los restos arquitectónicos de todos los grandes edificios sagrados del mundo; desde los restos ciclópeos en la Isla de Pascua –parte de un continente sumergido en los mares, hace más bien cerca de 4.000.000 de años que de 20.000– hasta las primeras pirámides egipcias.

Nombre Inefable.- Entre los judíos, era el subtítulo del "nombre de misterio" de la deidad de su tribu Eh-yeh, "Yo soy", o YHVH (Jehovah). Como el tercer mandamiento prohibía usar este último nombre "en vano", los hebreos lo substituyeron con el de Adonai o "el Señor. En primer lugar, el "Nombre inefable" del verdadero ocultista, no es nombre absolutamente, y menos aún es el de Jehovah. Este último implica, hasta en su significado esotérico, cabalístico, una naturaleza andrógina, YHVH, o sea una naturaleza masculina y femenina. Es simplemente Adán y Eva, esto es, hombre y mujer fundidos en uno, y tal como ahora se escribe y pronuncia, este nombre es a su vez un substituto. **Hay que saber dividir el Tetragrammaton hasta lo infinito antes de que pueda uno llegar al sonido del verdaderamente impronunciable nombre del dios judío del misterio.** Cuando durante las ceremonias religiosas del templo el sacerdote hebreo había de pronunciar en alta voz el nombre de Jehovah, se producía un ruido estruendoso para que no llegara a oídos del pueblo el nombre inefable.

Hay varios Shem Hamphorashim, de 4, 12, 22, 42 y 72 letras.

4-IHVH, Tetragrammaton (sonido aproximado como: Yahweh, Iabe, Iaoue, Iehoua,"?") (solo conocido por el Sumo Sacerdote del Templo de Jerusalem)

12- Según el Talmud

22- **אֲנַקְתָּם פִּסְתָּם פִּסְפִּסִּים דִּוְנִסִּים** sonido aproximado como: Anaktam Pastam Paspasim Dionsim (según el Sefer Raziel Hamalakh)

42- **אֲבִיָּתֶיךָ קִרְעֵשׁטָן נִגְדִיכֵשׁ בְּטִרְצָתְךָ חִקְבֵּטְנֵעַ יִגְלַפְזֵק שְׁקוּצִית** (no hay seguridad del sonido, según el Sefer Raziel Hamalakh)

72- Son 72 secuencias compuestas por tres letras hebreas sacadas de la historia bíblica de la partición del Mar Rojo, Exodo 14, versículos 19:20-21. (según el Sefer Raziel Hamalakh)

72- Son 72 secuencias compuestas por letras hebreas sacadas de la historia biblica de la particion del Mar Rojo, Exodo 14, versiculos 19,20,21 que comienzan con las palabras "Wayyissa," "Wayyabo," "Wayyet," respectivamente. Cada uno de los versículos (o sea 3) contiene 72 letras, y al combinarlas se forman los siguientes nombres. Los versículos primero y tercero se leen al derecho y el segundo al revés, una letra por cada palabra respectivamente en el orden indicado arriba, de derecha a izquierda.

כ.ה.ת Tav-Hei-Caf Desactivar la Energía Negativa y el Stress	א.כ.א Alef-Caf-Alef ADN del Alma	ל.ל.ה Hei-Lamed-Lamed Estado de Enseno	ש.ה.ש Shin-Hei-Mem Curación	ע.ל.ם Mem-Lamed-Ain Eliminar Pensamientos Negativos	ט.י.ט Ted-Yud-Samej Haciendo Milagros	י.ל.י Yud-Lamed-Yud Recobrar las Chispas	ו.ה.ו Vav-Hei-Vav Viaje en el tiempo
ה.ק.ם Mem-Kof-Hei Desahocerse de la Depresión	ה.ר.י Yud-Resh-Hei Visión de Largo Alcance	מ.ב.ה Hei-Beth-Mem Adios a las Armas	י.ז.ל Lamed-Zain-Yud El Cielo en la Tierra	ה.ה.ע Ain-Hei-Hei Amor Incondicional	ל.א.ו Vav-Alef-Lamed Disipar los Vestigios del Mal	א.ל.ד Dalet-Lamed-Alef Las Miradas pueden Matar	ה.ז.י Yud-Zain-Hei Influencias Angelicales
ו.ז.ה.ו vav-Hei-Jet Celos	מ.ל.ה Hei-Lamed-Hei Compartir la Llama	י.י.י Yud-Yud-Yud Detener la Atracción Fatal	ז.ל.ר Caf-Lamed-Nun Erradicar la Plaga	פ.ה.ל Lamed-Hei-Pei Victoria sobre las Adicciones	ל.ו.ו Vav-Vav-Lamed Comunicarse con Dios	כ.ל.י yud-Lamed-Caf Fertilidad	ל.א.ו Vav-Alef-Lamed El Gran Escape
ו.ש.ר Resh-Shin-Vav Recuerdos	ל.כ.ב Beth-Caf-Lamed Conduir lo que Comenzaste	א.ו.ם Mem-Vav-Alef Construir Puentes	ר.י.י Yud-Yud-Resh Eliminar el Odio	ש.א.ה Hei-Alef-Shin Alma Gemela	י.ר.ת Tav-Resh-Yud Socio Silencioso	ה.א.א Alef-Alef-Hei Orden a partir del Caos	ז.ת.ה Hei-Tav-Nun Decir lo que Piensas
י.י.ז Zain-Yud-Yud Hablar con las palabras correctas	ר.ה.ע Ain-Hei-Resh Diamante en bruto	ז.ע.ם Mem-Ain-Jet Sistema de Circuitos	א.ז.י Yud-Nun-Alef El Cuadro Completo	מ.ז.ד Dalet-Nun-Hei (Sin) Temor	כ.ו.ק Kof-Vav-Caf Energía Sexual	ל.ה.ז Jet-Hei-Lamed Olvidarte de Ti Mismo	י.ז.ו Vav-Jet-Yud Revelar el Lado Oscuro
מ.י.ה Hei-Yud-Mem Unidad	ע.ש.ל Lamed-Shin-Ain Transformación Global	ע.ר.י Yud-Resh-Ain Certeza Absoluta	ס.א.ל Lamed-Alef-Samej El Poder de la Prosperidad	י.ל.ה Hei-Lamed-Yud Suavizar los Juicios	ו.ו.ל Lamed-Vav-Vav Desafiar la gravedad	מ.י.כ Caf-Yud-Men Revelar lo Oculto	ה.ה.ה Hei-Hei-Hei Autoestima
פ.ו.י Yud-Vav-Pei Desvanecer la Ira	מ.ב.ה Hei-Beth-Mem Del Pensamiento a la Acción	ז.י.ת Tav-Yud-Nun La Muerte de la Muerte	ז.ז.א Alef-Nun-Nun Sin Intenciones Ocultas	ע.מ.ם Mem-Hei-Ain Pasión	ה.ז.ש Shin-Tet-Hei Sin Culpa	ד.ז.י Yud-Nun-Dalet Bastante Nunca es Suficiente	ו.ה.ו Vav-Hei-Vav Felicidad
מ.ו.ז.י Yud-Jet-Mem Proyectarte Bajo una Luz Favorable	ע.ז.ו Vav-Nun-Ain Apreciación	י.ה.ה Hei-Hei-Yud Padres educadores, no Predicadores	ו.מ.ב Beth-Mem-Vav Agua	מ.צ.ר Ted-Resh-Mem Libertad	ה.ר.ז Ted-Resh-Hei Cordón Umbilical	י.י.ל Lamed-Yud-Yud Dejar ir, Soltarse	ז.מ.ם Mem-Mem-Nun Escuchar a Tu Alma
מ.ו.ם Mem-Vav-Mem Purificación Espiritual	ה.י.י Yud-Yud-Hei Profecía y Universos Paralelos	י.ב.מ Mem-Beth-Yud Reconocer el Designio Bajo el Desorden	ר.א.ה Hei-Alef-Resh Perdido y Encontrado	ז.ב.ו Vav-Beth-Jet Contactar a las Almas que Partieron	א.י.ע Ain-Yud-Alef Grandes Expectativas	מ.ז.ק Kof-Nun-Mem Responsabilidad	ד.מ.ב Beth-Mem-Dalet Temor a Dios

Tenemos que añadir que la clase de hierofantes estaba dividida en dos categorías distintas: los que eran instruidos por los "Hijos de Dios" de la isla, e iniciados en la divina doctrina de la revelación pura; y otros, que habitaron la perdida Atlántida – si tal ha de ser su nombre; y que siendo de otra raza (producida sexualmente, pero de padres divinos) nacieron con una vista que penetraba todas las cosas ocultas, y que era independiente, tanto de la distancia como de los obstáculos materiales. En resumen, fueron la cuarta Raza de hombres mencionada en el Popol Vuh, cuya vista era ilimitada y que conocían todas las cosas a la vez.

En otras palabras, fueron los Lemuro–Atlantes los primeros que tuvieron una dinastía de Reyes–Espíritus, no de Manes, o "Fantasmas", como algunos creen, sino de Devas reales vivientes, o Semidioses y Ángeles, que habían asumido cuerpos para gobernar a esta Raza, a la cual instruyeron en artes y ciencias. Sólo que, como estos Dhyânis eran Rûpas o Espíritus materiales, no fueron siempre buenos. Su rey Thevetat fue uno de estos últimos, y bajo la maléfica influencia de este Rey–Demonio, la Raza Atlante se convirtió en una nación de "magos" perversos. (D.S; T.3; pdf. 247)

Una creencia religiosa, común a Malaca y Polinesia, esto es, a los dos extremos opuestos del mundo de la Oceanía, afirma "que todas estas islas formaron una vez dos países inmensos, habitados por hombres amarillos (magos blancos "dorados" lémures) y negros (magos negros atlantes), que siempre estaban en guerra; y que los dioses, cansados de sus querellas, encargaron al Océano que los pacificara, y éste se tragó los dos continentes, y desde entonces ha sido imposible conseguir que devuelva a sus cautivos. Sólo las crestas de las montañas y las mesetas elevadas escaparon a la inundación, por el poder de los dioses, que percibieron demasiado tarde el error que habían cometido".

Esta tradición de la Oceanía corrobora la leyenda que se da de los "Anales de la Doctrina Secreta". La guerra que se menciona entre los hombres amarillos y negros se refiere a la lucha entre los "Hijos de Dios" (dhyan chohans, ángeles encarnados como maestros e instructores) y los "Hijos de los Gigantes" o pobladores y nigromantes de la Atlántida. (D.S; T.3; pdf. 249)

Helena Petrovna Blavatsky

Extractos De La Doctrina Secreta

!Muchas
Gracias!
Fin



Logia Teosófica Miami-Dade
Blavatsky. The Theosophical
Society in America



SATYÂT NÂSTI PARO DHARMAH

“No Hay Religión Más Elevada Que La Verdad”