

Helena Petrovna Blavatsky

# Extractos De La Doctrina Secreta

## Libro III Estancia V La Evolución De La Segunda Raza



Logia Teosófica Miami-Dade  
Blavatsky, The Theosophical  
Society in America



SATYÂT NÂSTI PARO DHARMAH

“No Hay Religión Más Elevada Que La Verdad”

## Resumen del hombre: Razas de nuestro 4 Globo D en esta 4 Ronda de la 4 Cadena:

**Primera Raza Raíz: Polar.** Raza de los Dioses, hijos del Yoga, los Siete tipos de Pitris emanaron sus sombras (chhâyâs) mientras se hallaban entregados a la meditación, y nacidos de sí mismos, por no haberlos procreado padres humanos. Formas amorfas gigantescas. Raza sin sexo. De materia etérea. Reproducción por simple división o "mitosis". Desarrollaron la sensación y percepción. 1 y 2 razas desde hace unos 150-46 millones de años. Sentido oído. Elemento fuego. Color Luna o Amarillo Claro. Clave (Blanco-Luna)

**Segunda Raza Raíz: Hiperbórea.** Hijos del Sol y la Luna. Los espíritus de la Naturaleza o devas inferiores conglomeraron en derredor de los chhâyâs (sombras) películas de materia más densa, formando una especie de tupida envoltura externa, y lo exterior, (el chhâyâ) de la primera raza vino a ser lo interior (el doble etéreo) de la segunda. Formas heterogéneas gigantescas. Raza andrógina latentes. De materia semietérea. Reproducción por "gotas de sudor". Desarrollaron la actividad. 1 y 2 Razas desde hace unos 150-46 millones de años. Sentidos oído y tacto. Elementos fuego y aire. Color Oro, Amarillo Dorado. Clave (Amarillo-Dorado)

**Tercera Raza Raíz: Lemuriana.** Desarrollaron el cuerpo de deseos o emoción, astral. Al principio sin sexo o androgenos latentes (nacidos por gotas del sudor), después hermafroditas (nacidos por el huevo), quedando las razas separadas posteriormente (nacidos por el vientre). Cuerpo similares a los actuales. Estatura unos 14 a 16 pies. Mente incipiente poco desarrollada. Hace unos 46-10 millones de años. Separación de sexo hace unos 16-18 millones de años. Caída del Hombre. Sentido oído, tacto y visión. Elementos fuego, aire, agua. Lenguaje monosilábico. Color Rojo las primeras subrazas y Cobrizas-Negras las últimas. Clave (Rojo-Oscuro)

**Cuarta Raza Raíz: Atlante.** Desarrollaron la mente concreta. Su más alto grado de civilización, la Tolteca, conocía a fondo la química, la astronomía, la agricultura y la alquimia. Hace unos 10-1 millones de años. La mayoría de la población actual pertenece a esa raza. Sentidos oído, tacto, visión y gusto. Elementos fuego, aire, agua y tierra. Lenguaje aglutinante al principio, flexible después. Color Oscuro Negro-Cobrizo las 3 primeras subrazas y Amarillos Rojas las 4 restantes subrazas. Clave Oscuro-Negro.

**Quinta Raza Raíz:** Raza Adámica. Desarrollan la mente abstracta. Hace 1 millón de años. Estatura actual. Sentidos oído, tacto, visión, gusto y olfato. Elementos fuego, aire, agua, tierra.

Evolución del hombre y las Eras Geológicas de la Tierra en el Siglo XIX: Según la Doctrina Secreta Volumen IV "Posibles" Tiempos y Eras Geológicas de las Razas. HPB solo dijo que se aproximaban a los Registros Esotéricos. Me parece que estos tiempos van más allá del tiempo de actividad de las Razas Humanas en nuestro Globo D, creo que corresponden a la Toda la Mitad de la Ronda por los Globos A, B, C, y mitad del D.

Laurentiano			
Primordial	{ Cambriano		{ 171.200.000
Siluriano			
Devoniano		1-Raza	
Primario	{ Carbonífero		{ 103.040.000
Permiano		2-Raza	
Triásico			
Secundario	{ Jurásico	3-Raza	{ 36.800.000
Cretáceo			
Eoceno			
Terciario	{ Mioceno	4-Raza	{ 7.360.000
Plioceno			
Cuaternario			1.600.000 5-Raza

Devas y Hombres Divinos, los Creadores y Progenitores. Laurentiano, Cambriano y Siluriano. Hace 320-150 millones de años.

Primera Raza Raíz: Polar y Segunda Raza Raíz: Hiperbórea. Periodo Primario. Devoniano, Carbonífero y Permiano (Duración 103 M). Hace 150-46 millones de años.

Tercera Raza Raíz: Lemuriana. Periodo Secundario. Triásico hasta Cretáceo (Duración 36 M). Hace 46-10 millones de años. Separación de sexo entre 16-18 millones de años.

Cuarta Raza Raíz: Atlante. Periodo Terciario. Eoceno hasta Mioceno (Duración 8 M). Plioceno solo Isla Poseidonis. Hace unos 10-1 millones de años.

Quinta Raza Raíz: Raza Adámica. Periodo Cuaternario. Pleistoceno. (1) millón de años.

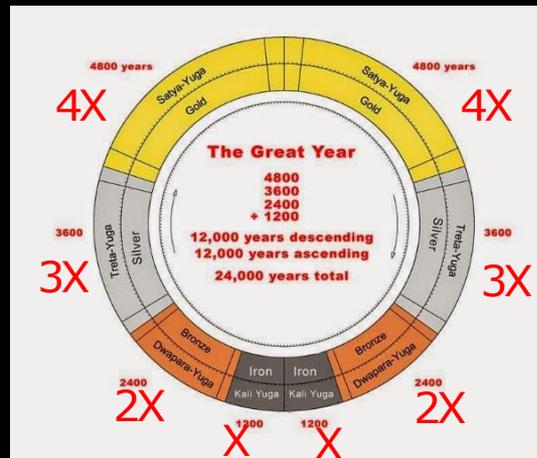
Nota: Los animales mamíferos fueron desarrollados después que ya el hombre estaba en la tierra y sus materiales o partes (arquetipos) provienen de este. El resto de los animales, anfibios, pájaros, reptiles, peces, etc. son resultado de la Tercera Ronda, formas astrales (etéreas) fósiles que luego fueron proyectadas a la objetividad física.

# "Posible" Duración de los Globos y las Razas Raices (Clave: 2 Maha-Yugas en la 5 Raza Raiz)

## Progresion 1:1:1:1:1:1:1 (Para Rondas, 12 Globos) y 4:3:2:1:1:2:3:4 (Para Razas)

T=4320 M (4ta Cadena M)			T=617.14M (4ta Ronda M+P) (entre 12 Globos)			T=51.43 M+P (Globo D) (con superposición de una raza con otra)			
Progresion	Rondas	Tiempo Millones	Progresion	Globos	Tiempo Millones	Progresion	Raza Raiz	Tiempo Millones	Tiempo Acumulado
1/7	1	617.14	1/12	A	51.43	4/20	1	17.28	8.64
1/7	2	617.14	1/12	B, B'	51.43	3/20	2	12.96	15.12
1/7	3	617.14	1/12	C, C'	51.43	2/20	3	8.64	19.44
1/7	4	617.14	1/12	D, D'	51.43	2/20	4	8.64	23.76
1/7	5	617.14	1/12	E, E'	51.43	2/20	5	8.64	28.08
1/7	6	617.14	1/12	F, F'	51.43	3/20	6	12.96	34.56
1/7	7	617.14	1/12	G	51.43	4/20	7	17.28	51.84

PLANOS	GLOBOS
Plano atmico del sistema solar	(D')
Plano buddhico del sistema solar	(C') (E')
Plano manasico del sistema solar	(B') (F')
Plano kamasico del sistema solar	(A) (G)
Plano pranico del sistema solar	(B) (F)
Plano astral del sistema solar	(C) (E)
Plano físico del sistema solar	(D)



Root-Race (3, 4 y 5)	8,640,000 years (2 maha-yugas)
Subrace	1¼ million years
Family Race	180,000 years
National Race	25,920 years (one precessional cycle)
Tribal Race	3600 years
Generacion	500 years
Individual	72 years

Los 12 Globos de una Cadena

Progresion Geometrica  
4:3:2:1:1:2:3:4

1 Raza : 17.28M

2 Raza : 12.96M

3 Raza : 8.64M 5 Raza : 8.64M

4 Raza : 8.64M

6 Raza : 12.96M

7 Raza : 17.28M

# Eras Geológicas y Rondas ("Posible")

ERA	PERIODO	LIMITE DE TIEMPO APROXIMADO	FORMAS DE VIDA ORIGINADAS
<b>CENOZOICO</b>	CUATERNARIO	Reciente u holoceno 10.000	
		Pleistoceno 2.500.000	
	TERCIARIO	Plioceno 12.000.000	
		Mioceno 26.000.000	
		Oligoceno 38.000.000	
		Eoceno 54.000.000	
		Paleoceno 65.000.000	
<b>MESOZOICO</b>	Cretácico 136.000.000		
	Jurásico 195.000.000		
	Triásico 225.000.000		
<b>PALEOZOICO</b>	Pérmico	280.000.000	
		320.000.000	
	CARBONÍFERO	345.000.000	
		395.000.000	
	Devónico 395.000.000		
	Silúrico 430.000.000		
	Ordovícico 500.000.000		
Cámbrico 570.000.000			
<b>PRE-CÁMBRICO</b>		700.000.000	
		1.500.000.000	
		3.500.000.000	
		4.650.000.000 + Formación de la Tierra	

4 Ronda  
Globo D  
Oleada  
Oleada  
**Hombre**

4 Ronda  
Globos D  
Oleada  
**Animal**

4 Ronda  
Globos D  
Oleada  
**Vegetal,  
Mineral**

1-2-3  
Rondas

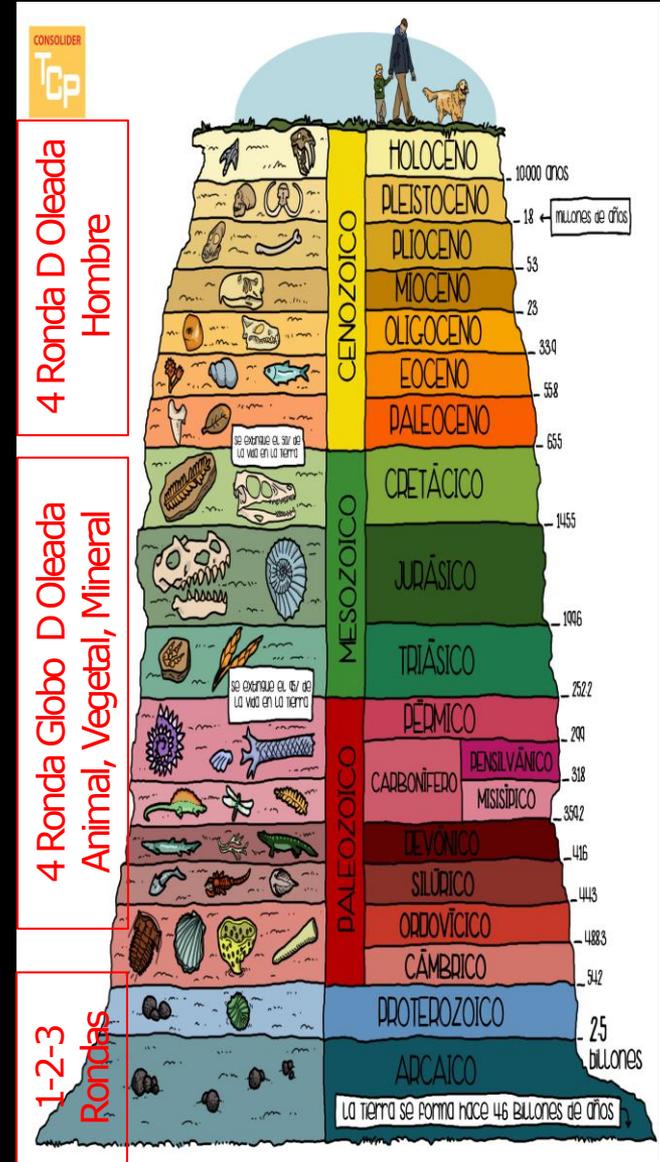


Tabla Comparativa: Duración de las Eras Geológicas, siglo XIX y Siglo XXI.

Eón	Era	Periodo Profundidad	Era Geológica	Ciencia Hoy (millones)	Epoca de HPB (millones)	Posibles (millones)
Fanerozoico	Cenozoica (Mamíferos Rumiantes y Carnívoros)	Cuaternario 500 ft	Holoceno	(11,700)	(5 R) Desde 1 M	(5-6 R)
			Pleistoceno	2,6-(11,700)		(5 R)
		Terciario 5000 ft E.M. 65M	Plioceno	5,3-2,6	(4 R: 8 M) Desde 9 M	(4-5 R)
			Mioceno	23-5,3		(3-4 R)
			Oligoceno	34-23		(2-3 R)
			Eoceno	56-34		(1-2 R)
	Mesozoico (Dinosaurios, Aves, Mamífero Marsupiales)	Secundario 15'000 ft E.M. 251 M	Cretáceo	145-66	(3 R: 36 M) Desde 46 M	(4 Ronda)
			Jurásico	201-145		Comenzó hace 160 M Manvantara desde Globo A
			Triásico	252-201		Comenzó hace 315 M desde la Mitad del Pralaya, o sea, 160 M Manvantara + 308/2=155 M Mitad del Pralaya
	Paleozoico (Reptiles, Helechos, Anfibios, Peces, Crustáceos)	Primario 42'000 ft E.M. 367 M	Permiano	299-252	(1-2 R: 103 M) Desde 150 M	
			Carbonífero	358-299	(171 M) Desde 320 M	
		E.M. 439 M Primordial 70'000 ft	Devónico	419-358		
			Silurico	443-419		
	Ordoician	485-443				
Cambrian		541-485				
Proterozoico				Laurentian	640-541	(3 Ronda) 617 M
				Late	1,000-640	
	Middle		1,600-1,000			
	Early		2,500-1,600			
Arcaico		Neoarchean	2,800-2,500	(1 y 2 Rondas) 617*2=1,234 M		
		Mesoarchean	3,200-2,800			
		Palaeoarchean	3,600-3,200			
		Eoarchean	4,000-3,600			
Hadico				4,600-4,400		617*3.5=2,159 M

Resumen del hombre: Doce Jerarquías o Constructores del Universo (Sistema Solar). Cinco Jerarquías ya terminaron su proceso en nuestro mundo, quedando solo Siete Jerarquías Activas.

1-Alientos de Fuego, de Atma Cósmico, "Hijos del Fuego": Despiertan el Atma en Monada Humana. (Dominaciones)?.

2-Unidades Dobles, Fuego-Éter, de Buddhi Cósmico: Despiertan el Buddhi en la Monada Humana. (Virtudes)?

3-Triaditas, Fuego-Éter-Agua, de Manas Cósmico: Despiertan el Manas en la Mónada Humana. (Potestades)?

4-Mónada Humana, Jivas Imperecederos, Futuros de la 4ta Cadena, "Los hijos de los Hombres": los que pasaran por el ciclo de la "necesidad" y la encarnación en el mundo fenoménico.

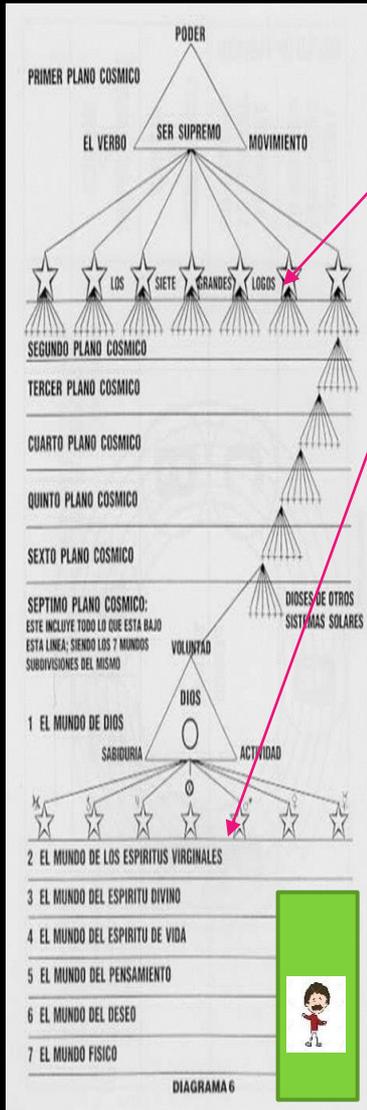
5-Makara, "Hijos de Dios", "Hijos de la Noche", Hijos de la Sabiduría Tenebrosa", Frutos de la 1era Cadena, (Titanes, Asuras, Seres Luciferinos, Angeles Caídos): Despiertan el Yo o Consciencia de Sí Mismo o Autoidentidad en la Mónada Humana.

6-Agnishvattas, Hijos de la Mente", "Hijos de la Sabiduría", Frutos de la 2da Cadena, Pitris Solares: Dan y asisten en todos los principios intermedios de la Mónada Humana, (vitalidad, deseo, mente concreta, mente abstracta, buddhi o intuición)

7-Barhishads, "Hijos de soma", Frutos de la 3era Cadena, Pitris Lunares: Dan y asisten en la evolución física (cuerpo físico) de las Mónadas Humanas. Dirigen las Huestes de Espíritus de los Elementales del Reino Inferior. Gnomos, Ondinas, Silfos, Salamandras, etc.

# Principales Constructores De La Cadena Planetaria Sintetizados en el Demiurgos (Elohim) (Creaciones Kósmicas, Solar y Terrestre)

## Universo



Los Siete Logos Kósmicos (Los Primeros Sietes) Rigen el Universo Kosmos "Creación Kósmica"

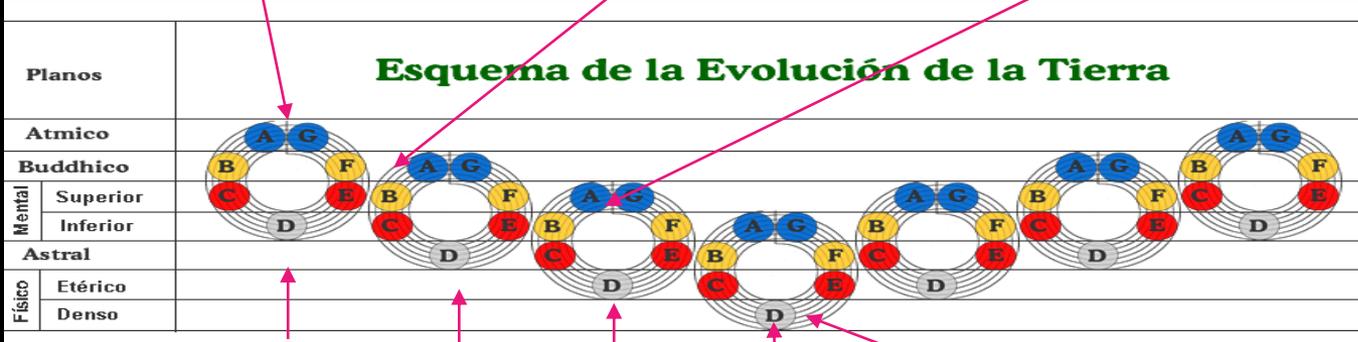
Los Siete Logos Planetarios o Espíritus ante el Trono de Dios (Espíritus de Razas) Rigen el Sistema Solar. "Creación Solar"

Progenitores de Nuestra Humanidad (Junto a las Huestes de Elementales Superiores e Inferiores de la Tierra) "Creación Terrestre"

Periodo Saturno, Señores de las Tinieblas o Asuras, Luciferinos, Agnishvatta 5-Jerarquia

Periodo Solar, Señores de la Llama, Kumaras, Dadores de los Principios Intermedios. Agnishvatta 6-Jerarquia

Periodo Lunar, Señores de la Luna, Dadores de Cuerpo. Barhishads. 7-Jerarquia (Huestes de Jehovah)



1 Cadena Saturno 2 Cadena Solar 3 Cadena Lunar Nuestra Humanidad

Periodo Terrestre

18. Los Hijos de Yoga. 19. La Segunda Raza sin sexo. 20. Los Hijos de los "Hijos del Crepúsculo". 21. La "Sombra", u Hombre Astral, se retira al interior, y el Hombre desarrolla un Cuerpo Físico.

18. Los PRIMEROS (la primera raza) FUERON LOS HIJOS DE YOGA (primera raza astral o etérea, formas creadas por los pitris lunares como moldes de los cuerpos o tabernáculos de las monadas a encarnar). SUS HIJOS (la segunda raza raíz), LOS HIJOS DEL PADRE AMARILLO (sol) Y DE LA MADRE BLANCA (luna).

En el Comentario posterior, la sentencia se halla traducida como sigue:

Los Hijos del Sol (del que reciben el prana o vida) y de la Luna (la cual "regula" los procesos de la vida en la tierra), los mimados por el Éter [o el "Viento"] (a)...Eran ellos las sombras de las Sombras de los Señores (los cuerpos etéreos "hijos" de los cuerpos etéreos de los pitris lunares) (b). Ellas [las sombras] (los cuerpos o moldes etéreos) se dilataron. Los Espíritus de la Tierra (los elementales) las revistieron; los Lhas Solares (espíritus del sol, vida como vitalidad y prana) las calentaron [esto es, preservaron el Fuego Vital en las nacientes Formas físicas]. Los Soplos tenían vida, pero no tenían entendimiento. No tenían ellos Fuego (Atma: Espiritu Divino) ni Agua (Buddhi: Alma Espiritual) propios (c). (D.S; T.3; pdf. 121)

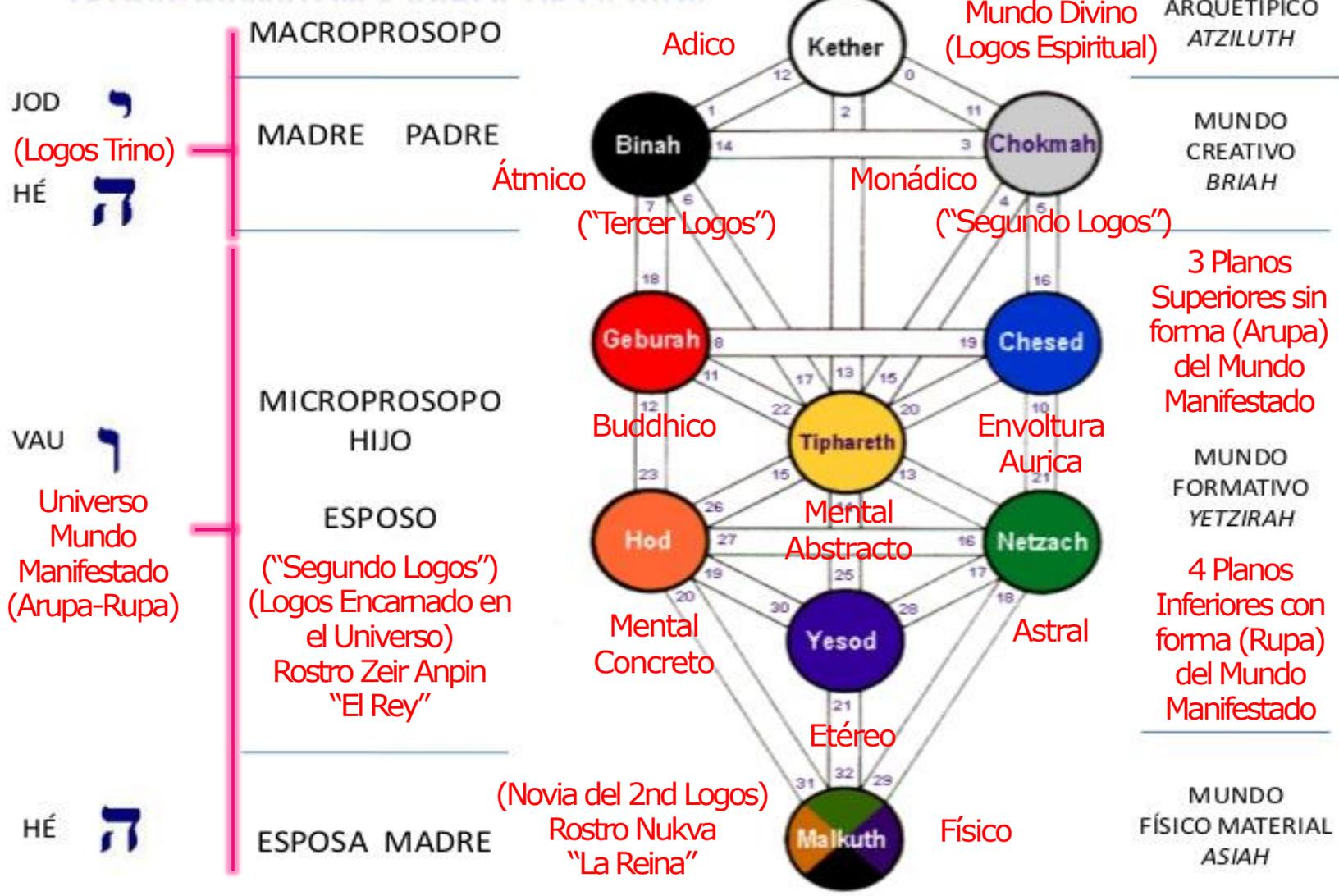
a) Los Espíritus de la Tierra (huestes de elementales) revistieron las sombras y las dilataron. A estos "Espíritus" pertenecen temporalmente los Yoes Astrales humanos; y ellos son los que proporcionan, o construyen, el tabernáculo físico del hombre, para que la Mónada y su principio consciente, Manas, moren en él. Pero los Lhas o Espíritus "Solares" calientan las Sombras. Esto es física y literalmente verdad; metafísicamente, o en el plano psíquico y espiritual, es igualmente verdad que sólo el Âtman calienta al Hombre Interno; esto es, le ilumina con el Rayo de la Vida Divina, y es el único que puede transmitir al Hombre Interno, o el Ego que reencarna, su inmortalidad. Así, pues, veremos que para las tres y media Razas-Raíces primeras, hasta el punto medio o de vuelta, las Sombras Astrales (o etéreas) de los "Progenitores", los Pitris Lunares, son las fuerzas formativas en las Razas, y las que construyen e impelen gradualmente la evolución de la forma física hacia la perfección; esto, a costa de una pérdida proporcionada de Espiritualidad. Después, desde el punto de vuelta, es el Ego Superior o Principio que reencarna, el Nous o Mente, el que reina sobre el Ego Animal y lo gobierna cuando no es arrastrado hacia abajo por este último. En una palabra: la Espiritualidad se halla en su arco ascendente; y lo animal o físico le impide progresar constantemente en la senda de su evolución, sólo cuando el egoísmo de la Personalidad ha infestado tan fuertemente al Hombre Interno verdadero con su virus letal, que la atracción superior pierde todo su poder sobre el hombre pensante razonable. (D.S; T.3; pdf. 122-123)

El esquema completo (de la evolución de la mónada) se halla en el Libro de los Números Caldeo, y aun en el Zohar, si se comprende tan sólo el sentido de las alusiones apocalípticas. Primeramente viene Ain Suph, lo "Oculto de lo Oculto"; luego el Punto, Sephira y el Sephiroth posterior (keter); después el Mundo Atzilático, un Mundo de Emanaciones que da nacimiento a otros tres Mundos: el primero, el Mundo Briático llamado el Trono, la mansión de los Espíritus puros; el segundo, el Mundo de la Formación o Jetzirático, la morada de los Ángeles que producen el Tercero, o el Mundo de Acción, el Mundo Asiático, el cual es la Tierra o nuestro Mundo; y sin embargo, se dice de este Mundo – llamado también Kliphotk que contiene las (otras seis) Esferas y Materias– que es la residencia del "Príncipe de las Tinieblas". Esto no puede estar más claro; pues Metatrón, el Ángel del segundo Mundo Briático, el primer Mundo habitable significa Mensajero, Ángel, llamado el gran Maestro; y bajo él están los Ángeles del tercer Mundo o Jetzirático, cuyas diez y cuyas siete clases son los Sephiroth, de quienes se dice:

*Ellos habitan o vivifican este mundo como [entidades e] inteligencias esenciales, y sus contrarios correlativos y lógicos moran en el tercer mundo habitable, llamado Asiático.*

Estos "contrarios" son llamados los "Cascarones", o Demonios (kama rupa abandonados) que moran en las siete habitaciones llamadas Sheba Hachaloth, que son simplemente las siete Zonas de nuestro Globo.

**TETRAGRAMATÓN Y ÁRBOL DE LA VIDA**



# Sefirot, Los Cuatro Mundos y Sus Huestes:



## RESUMEN DE LOS MUNDOS DE LOS SEFIROT Emanación Creación Formación Acción

Mundo		Sefirot	Nombres Divinos	Arcángeles	Angeles	Planetas	Demonios	Diablos
Adam Kadmon	Macroprosopus (Vasto Semblante)	Keter	Eheeh	Metatron	Chaioth Ha-Qadesh	Móvil Primero	Thamiel	Satan y Moloch
Atziluth Y	Padre	Chochmah	YHVH	Ratziel	Auphanim	Zodiaco	Chaigidel	Beelzebub
Briah H	Madre Suprema	Binah	Elohim	Tzaphqiel	Aralim	Saturno	Satariel	Lucifuge
Yezirah V	Microprosopus (Semblante Menor)	Chesed	El	Tzadqiel	Chashmalim	Jupiter	Gamchicoth	Ashtaroth
		Geburah	Elohim Gibor	Khamael	Seraphim	Marte	Galab	Asmodeus
		Tiferet	Eloah Vadaath	Mikhael	Malachim	Sol	Tagaririm	Belphegor
		Nezach	YHVH Tzabaoth	Haniel	Elohim	Venus	Harab-Serapel	Baal
		Hod	Elohim Tzabaoth	Raphael	Beni Elohim	Mercurio	Samael	Adrammelech
Assiah H	Esposa de Microprosopus	Yesod	Shaddai El Chai	Gabriel	Kerubim	Luna	Gamaliel	Lilith
		Malkut	Adonai Melek	Saldalfon	Ishim	Tierra	Nahemoth	Nahema

En la Kabbalah, su príncipe es el llamado Samael, el Ángel de la Muerte, que es también la Serpiente seductora, Satán; pero este Satán es también Lucifer, el Ángel brillante de Luz, el portador de la Luz y de la Vida, el "Alma" separada de los Santos, los otros Ángeles, por un período, anticipando el tiempo en que debían ellos descender a la Tierra para encarnar a su vez.

*El Libro de la Sabiduría enseña que: Todas las Almas [Mónadas, Chispas Divinas] son preexistentes en los Mundos de las Emanaciones (Mundo de Aziluth).*

Finalmente, en todas las Escrituras y Cosmogonías antiguas se muestra que el hombre evolucionó primitivamente como una forma luminosa incorpórea, sobre la que, cual bronce fundido vertido en el modelo del escultor, fue construido el andamiaje físico de su cuerpo por, con y de las formas y tipos inferiores de la vida terrestre animal. El Zohar dice:

*El Alma y la Forma, al descender a la Tierra, se revistieron de vestimentas terrestres. (D.S; T.3; pdf. 123-125)*

Su cuerpo protoplástico (etéreo no físico) no estaba formado de esa materia con la que nuestras estructuras mortales están constituidas.

Cuando Adán moraba en el jardín del Edén (Sefirot tiferet-cuerpo causal), se hallaba revestido de la vestimenta celestial (cuerpo de luz del ego superior-augoeides), que es la vestimenta de luz celestial... luz de aquella luz que se usaba en el jardín del Edén (plano mental abstracto-cuerpo causal). El Hombre [el Adán Celeste] (El ego superior-individualidad) fue creado por los diez Sephiroth del Mundo Jetzirático (mundo fenoménico o de devenir), y los siete Ángeles de un Mundo aún más inferior (siete espíritus planetarios representados en los siete planetas sagrados de nuestro sistema solar), engendraron por su poder común al Adán Terrestre. Primero cayó Samael ("la caída de los ángeles", representa a una de las huestes que tuvieron que encarnar para preparar las condiciones para el resto de las mónadas humanas menos desarrolladas, son las huestes luciferinas, frutos de la primera cadena o de Saturno), y luego engañando (?) al hombre, causó también su caída. ("la caída del hombre", sentido figurado, nadie engañó a las mónadas que encarnaron impulsadas por la ley del karma y de la evolución del universo).

## Las Dos "Caídas" del Proceso de la Evolución del Universo:

1)- **La Caída de los Ángeles (Clave Espiritual, Subclave Antropologica)**- Los ángeles superiores (Hijos de la Noche, Hijos de la Sabiduría Tenebrosa, Asuras, Titanes) que impulsados por la ley de la evolución eterna y del karma, encarnan en la tierra en el hombre con su sabiduría y conocimientos todavía divinos aunque con cuerpos humanos terrestres. Usan tanto su sabiduría como su cuerpo para la procreación humana ("el hombre engendrara, no creara") pero al usar su cuerpo en el proceso corrompen su pureza física temporalmente. Toman mujeres y esposas de la recién creada humanidad, o sea más materiales o con muy poco desarrollo espiritual, para procrear y enseñar.

2)-**La Caída de la Humanidad (Clave Antropologica, Subclave Psíquica)**- La humanidad recibe la mente, se hace consciente de sí misma y de su mundo terrestre, pierde consciencia de su origen divino. Con la mente recibe la responsabilidad por sus actos y acciones del Bien y del Mal (Lemuria) (después de la división de sexos). Esta caída fue también parte de la evolución. El "pecado" no consistió en usar los nuevos poderes desarrollados, sino usarlos mal, en hacer del cuerpo o tabernáculo destinado a contener al Dios, el templo de la "iniquidades" espirituales. El orgullo, la lujuria, la rebelión y el odio, no existían antes de la aparición del hombre físico consciente. Es él quien ha contaminado al dios que mora en él, enlazando el espíritu puro con el "demonio" impuro de la materia.

3) **La Caída de la Humanidad Física (Clave Antropologica, Subclave Fisiologica)**- Es la generación a través del "sexo" de la humanidad (masculino y femenino) en los mundos materiales y el abuso de ese poder creador, solo por satisfacción personal bestial.

b) La frase "eran ellos las sombras de las Sombras de los Señores" –esto es, que los Progenitores crearon al hombre de sus propios Cuerpos Astrales (etéreos)– explica una creencia universal.

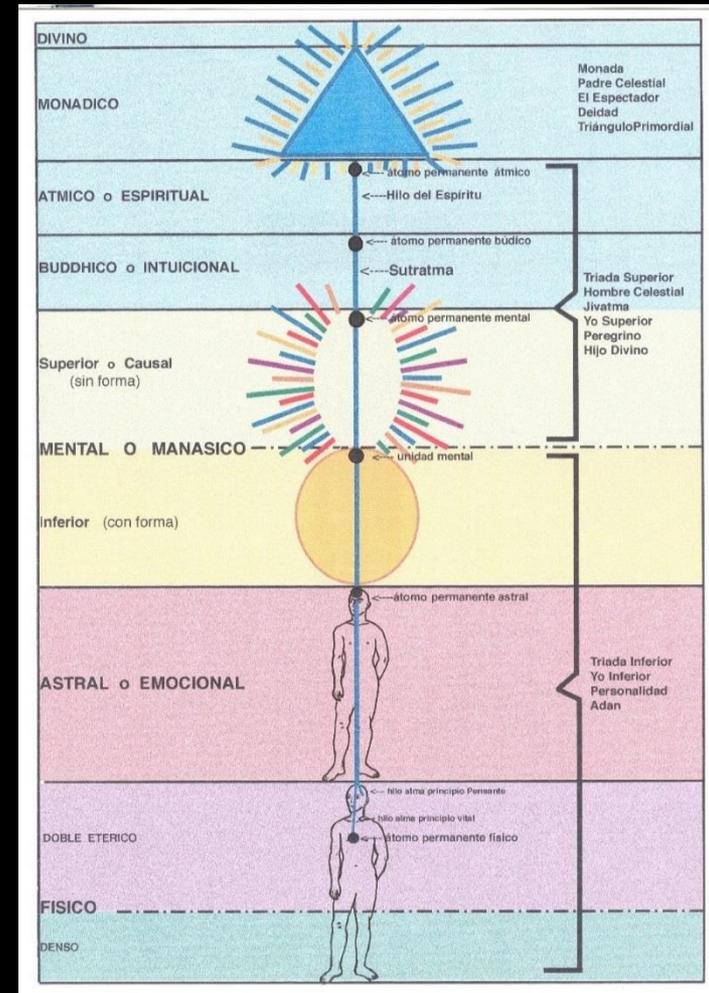
c) ¿Por qué no tenían ellos "ni Fuego (Atma) ni Agua (Buddhi) propios"?

Porque lo que el Hidrógeno es a los cuerpos simples y gases en el plano objetivo, es su Nóumeno en el mundo de los fenómenos mentales o subjetivos; dado que su naturaleza trina latente es reflejada en sus tres emanaciones activas, de los tres principios superiores del hombre, a saber: Espíritu, Alma y Mente, o Âtmâ, Buddhi y Manas. Es la base espiritual y también la material humana. El hombre rudimentario, habiendo sido criado por el "Aire" o el "Viento", se convierte más adelante en el hombre perfecto, cuando, con el desarrollo del "Fuego Espiritual", el nóumeno de los "Tres en Uno" dentro de su Yo, adquiere de su Yo Interno, o Instructor, la Sabiduría de la Conciencia de Sí, que no posee en el principio. Así, pues, aquí también el Espíritu Divino (Atma) está simbolizado por el Sol o el Fuego; el Alma divina (Buddhi), por el Agua y la Luna; representando ambos el Padre y la Madre del Pneuma, el Alma Humana o Mente (Abstracta), simbolizada por el Viento o Aire, pues Pneuma significa "Soplo". (D.S; T.3; pdf. 125-126)

# Los Cuerpos o Vehículos de la Mónada que forman al Hombre

Niveles de Consciencia (**Principios**) del Hombre, según Primeros Libros 1880-1883

Niveles de Consciencia (**Principios**) del Hombre, según Ultimos Libros



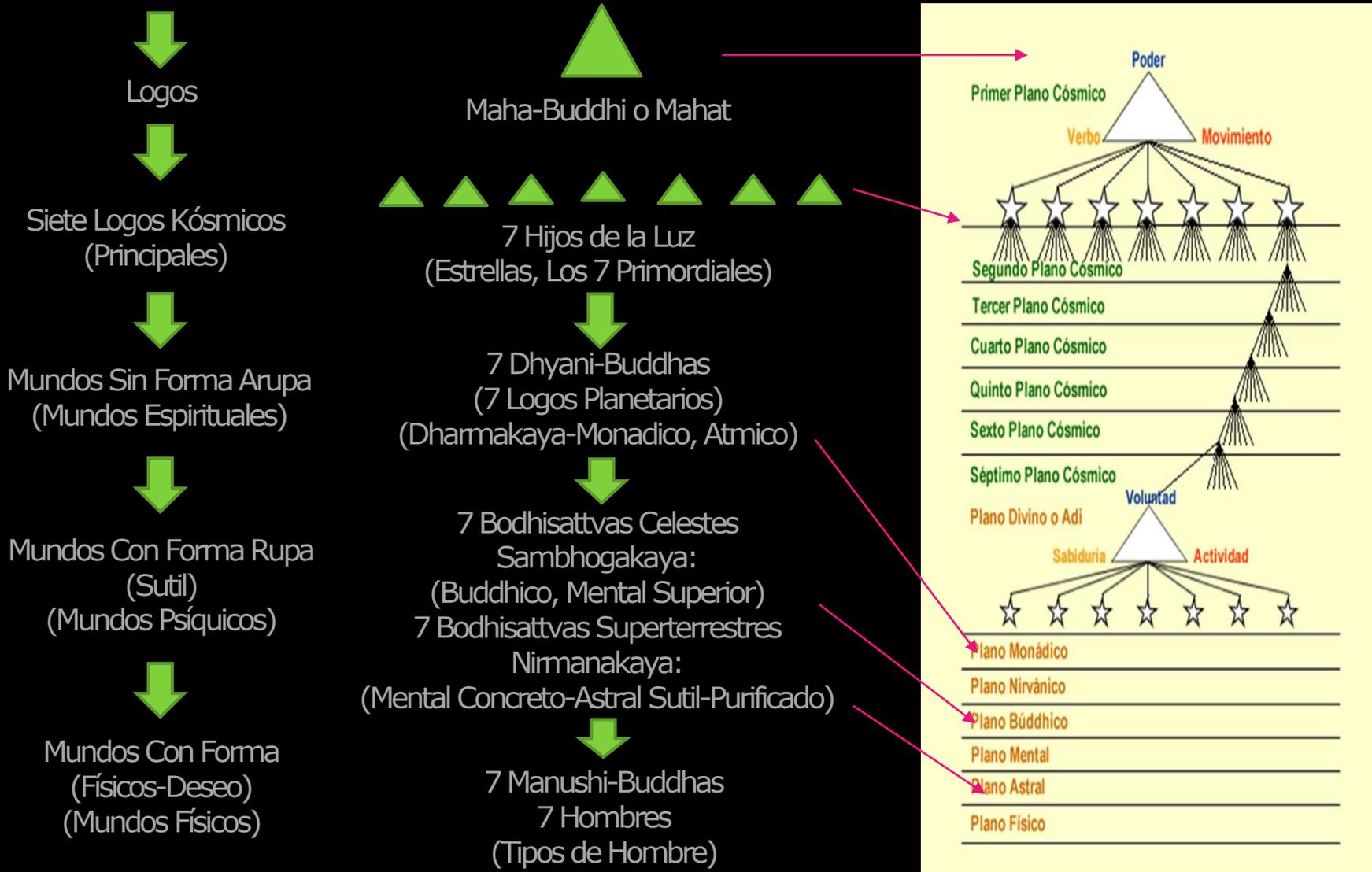
Los hombres de la primera Raza fueron, pues, simplemente las Imágenes, los Dobles Astrales de sus Padres, que eran las avanzadas o las Entidades más adelantadas de una Esfera anterior, aunque inferior, cuyo cascarón es ahora nuestra Luna. Pero hasta este cascarón es todo potencial, pues la Luna, habiendo engendrado la Tierra, su fantasma, trató, atraída por afinidad magnética, de formar sus primeros habitantes, los monstruos prehumanos. La Luna (Omoôka) fue la que presidió sobre la creación monstruosa de seres no descritos que fueron muertos por los Dhyâni.

La ley de evolución obligó a los Padres Lunares a pasar, en su condición monádica, a través de todas las formas de vida y ser en este Globo; pero al final de la Tercera Ronda, eran ellos ya humanos en su naturaleza divina, y por esto fueron llamados a ser los creadores de las formas destinadas a convertirse en los tabernáculos de las Mónadas menos avanzadas, a las cuales tocaba encarnar. Estas "Formas" son llamadas los "Hijos de Yoga", porque Yoga –unión con Brahmâ, exotéricamente– es la suprema condición de la Deidad pasiva infinita, pues ella contiene todas las energías divinas y es la esencia de Brahmâ, de quien se dice, como Brahmâ, que crea todas las cosas por medio del poder Yoga. Brahmâ, Vishnu y Shiva son las energías más poderosas de Dios, Brahma (neutro), dice un texto Puránico. Yoga significa aquí lo mismo que Dhyâna (contemplación, meditación), cuya palabra es también sinónima de Yoga en el texto tibetano, donde los "Hijos de Yoga" son llamados "Hijos de Dhyâna", o de esa meditación abstracta por la cual los Dhyâni–Buddhas crean sus hijos celestiales, los Dhyâni–Bodhisattvas.

Mónada Divina

Cuerpos o Vestiduras de un Buda y del Hombre

Universo



## 19. LA SEGUNDA RAZA (FUE) EL PRODUCTO POR BROTAÇÃO Y EXPANSIÓN, LA (forma) A-SEXUAL PROCEDENTE DE LA (sombra) SIN-SEXO. ASÍ FUE, ¡OH LANÚ!, PRODUCIDA LA SEGUNDA RAZA.

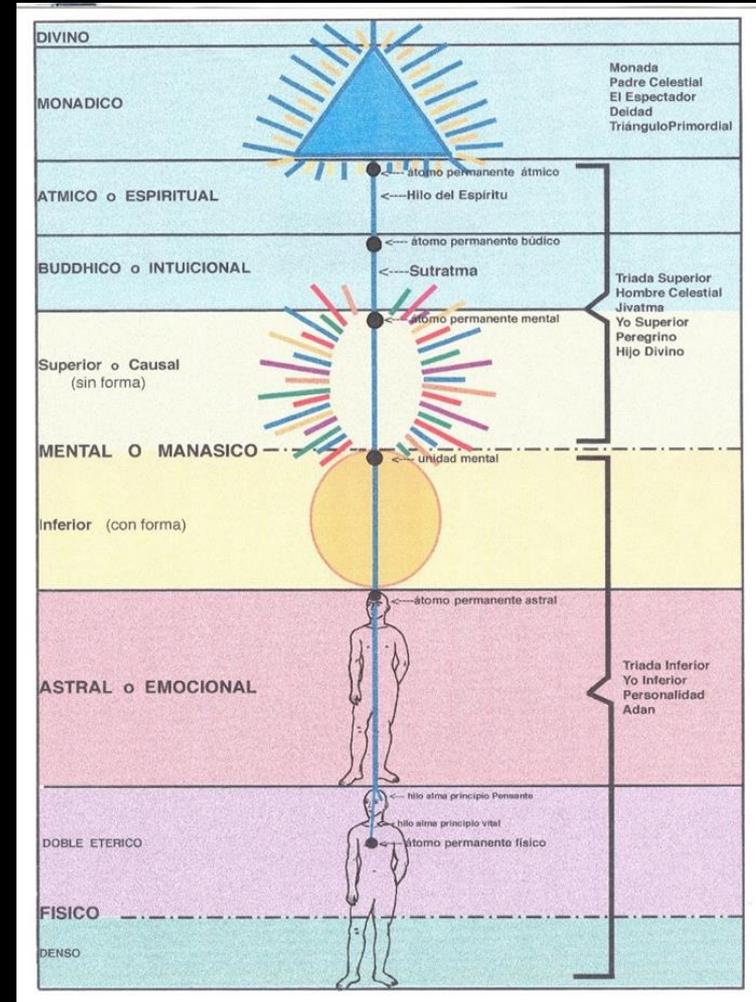
Lo que será más combatido por las autoridades científicas es esta Raza A-sexual, la Segunda, los Padres de los llamados "Nacidos del Sudor", y quizás aún más la Tercera Raza, los Andróginos "Nacidos del Huevo". Estos dos modos de procreación son los más difíciles de comprender, especialmente para la mentalidad occidental.

"Brotación" es la misma palabra usada en la Estancia. ¿Cómo podían estos Chhâyâs reproducirse de otro modo, esto es, procrear la Segunda Raza, siendo etéreos, a-sexuales, y hasta desprovistos todavía del vehículo de deseos, o Kâma Rûpa, que se desarrolló solo en la Tercera Raza? Ellos originaron la Segunda Raza inconscientemente, como lo hacen algunas plantas. O quizás como la amoeba, sólo que en una escala más etérea, más imponente y más extensa. Si, en efecto, la teoría celular se aplica lo mismo a la Botánica que a la Zoología, y se extiende a la Morfología, así como a la Fisiología de los organismos, y si las células microscópicas son consideradas por la Ciencia Física como seres vivos independientes –precisamente como el Ocultismo considera las "Vidas Ígneas"–, no hay dificultad en concebir el proceso primitivo de la procreación. (D.S; T.3; pdf. 129-130)

La Forma Astral que revestía la Mónada, estaba envuelta, como lo está aún, por su esfera o aura ovoide (límite exterior o contorno del cuerpo astral), que aquí corresponde a la substancia de la célula-germen u Óvulo. La Forma Astral misma es, ahora como entonces, el núcleo, animado con el Principio de Vida.

Cuando llega la época de la reproducción, el sub-astral "expele" una miniatura de sí mismo del huevo del aura envolvente. Este germen crece y se alimenta del aura hasta que se desarrolla por completo, y entonces se separa gradualmente de su padre, llevándose consigo su propia esfera de aura; precisamente lo mismo que vemos en las células vivientes, que reproducen a sus semejantes por el crecimiento y la subsiguiente división en dos. (D.S; T.3; pdf. 131)

Los Cuerpos o Vehículos de la Monada que forman al Hombre



Según nos dice el Comentario:

*Los de la primitiva Segunda Raza [Raíz] fueron los Padres de los "Nacidos del Sudor"; los de la Segunda Raza [Raíz] posteriores fueron ellos mismos "Nacidos del Sudor".*

Este pasaje del Comentario se refiere a la obra de la evolución desde el principio al fin de una Raza. Los "Hijos de Yoga", o la Raza Astral (etérea) primitiva (la primera raza raíz), tuvieron siete estados de evolución como raza, o colectividad (7 sub-razas); del mismo modo que los tenía, y tiene aún, cada Ser individual (7 etapas de 7 años = 49 años ciclo completo de personalidad). No es Shakespeare sólo el que divide las edades del hombre en una serie de siete, sino la Naturaleza misma. Así, las primeras Subrazas de la Segunda Raza nacieron al principio por el procedimiento descrito por ley de analogía, mientras que las últimas principiaron gradualmente, pari passu con la evolución del cuerpo humano, a formarse de otro modo. El proceso de reproducción tuvo también siete etapas en cada Raza, cada una de cuyas etapas se extiende sobre evos de tiempo. ¿Qué fisiólogo o biólogo puede decir si el presente modo generativo, con todas sus fases de gestación, es anterior a medio millón, o a lo más, a un millón de años, toda vez que su ciclo de observaciones apenas hace medio siglo que principió? (D.S; T.3; pdf. 131)

Los hermafroditas humanos primitivos son un hecho en la Naturaleza, bien conocido de los antiguos, y constituyen una de las mayores perplejidades de Darwin. Sin embargo, no hay, ciertamente, imposibilidad alguna, sino al contrario una gran probabilidad, de que el hermafroditismo haya existido en la evolución de las Razas primitivas, puesto que en el terreno de la analogía, y en el de la existencia de una ley universal en la evolución física, que actúa indistintamente en la construcción de la planta, del animal y del hombre, debe ser así. Las teorías erróneas de la Monogénesis, y de la descendencia del hombre de los mamíferos en lugar de los mamíferos del hombre, son fatales para la perfección de la doctrina de la evolución según se enseña en las escuelas modernas, siguiendo las teorías darwinistas, y tendrán aquéllas que ser abandonadas en vista de las dificultades insuperables con que tropiezan. Sólo la tradición Oculta –si los términos Ciencia y Conocimiento son negados en este particular a la antigüedad– puede subsanar las incompatibilidades y llenar el vacío.

El Ocultismo propone una solución que abarca los hechos del modo más sencillo y comprensible. Estas reliquias de un tronco anterior andrógino deben ponerse en la misma categoría que la glándula pineal y otros órganos igualmente misteriosos, que nos ofrecen un silencioso testimonio de la realidad de funciones que hace mucho tiempo se han atrofiado en el curso del progreso animal y humano, pero que una vez representaron una parte señalada en la economía general de la vida primitiva. (D.S; T.3; pdf. 131-133)

20. SUS PADRES FUERON LOS NACIDOS POR SÍ MISMOS... LOS NACIDOS POR SÍ MISMOS, LOS CHHÂYÂS PROCEDENTES DE LOS BRILLANTES CUERPOS DE LOS SEÑORES, LOS PADRES, LOS HIJOS DEL CREPÚSCULO.

Las "Sombras" o Chhâyâs son llamados los Hijos de los "Nacidos por sí mismos", dado que este último nombre se aplica a todos los Dioses y Seres nacidos por medio de la Voluntad, ya sea de la Deidad o del Adepto. A los Homúnculos de Paracelso se les podría dar también quizás este nombre, aun cuando este último proceso es en un plano mucho más material. El nombre "Hijos del Crepúsculo" muestra que los Progenitores "Nacidos por sí mismos", de nuestra Doctrina, son idénticos a los Pitris del Sistema brahmánico, dado que el título es una referencia a su manera de nacer; estos Pitris se dice que salieron del "Cuerpo del Crepúsculo" que es lo que se declara en los Purânas. (D.S; T.3; pdf. 135)

Los Cuatro Etapas o Cuerpos asumidos por la Divinidad durante la "Creación" del Sistema Evolutivo Terrestre:

1-Cuerpo de Noche o Tinieblas: representa la etapa de la primera cadena planetaria de nuestro sistema (Saturno). Su fruto completo fueron los pitris de Saturno, 5ta Jerarquía.

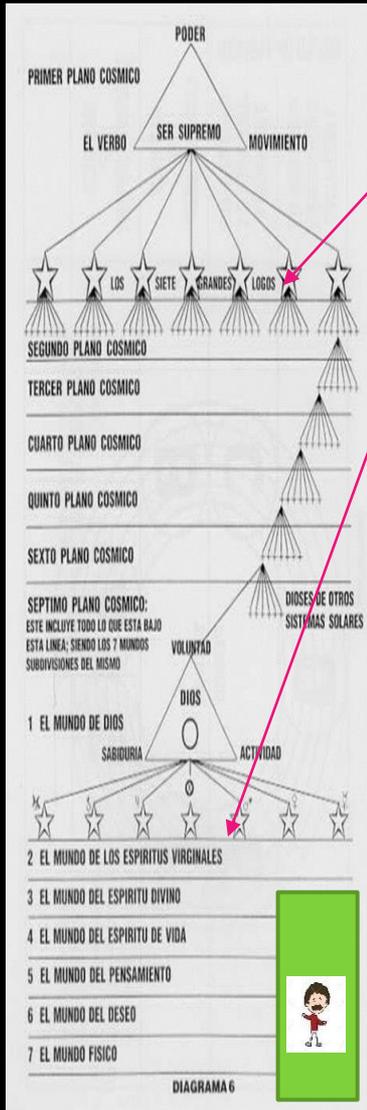
2-Cuerpo de Día o Cuerpo de Luz: representa la etapa de la segunda cadena planetaria de nuestro sistema (Solar). Su fruto completo fueron los pitris solares. 6ta Jerarquía

3-Cuerpo de Crepúsculo: representa la etapa de la tercera cadena planetaria de nuestro sistema (Lunar). Su fruto completo fueron los pitris lunares. 7ma Jerarquía.

4-Cuerpo de Aurora: representa la etapa de la cuarta cadena planetaria de nuestro son los hombres actuales. 4ta Jerarquía.

# Principales Constructores De La Cadena Planetaria Sintetizados en el Demiurgos (Elohim) (Creaciones Kósmicas, Solar y Terrestre)

## Universo



Los Siete Logos Kósmicos (Los Primeros Sietes) Rigen el Universo Kosmos "Creación Kósmica"

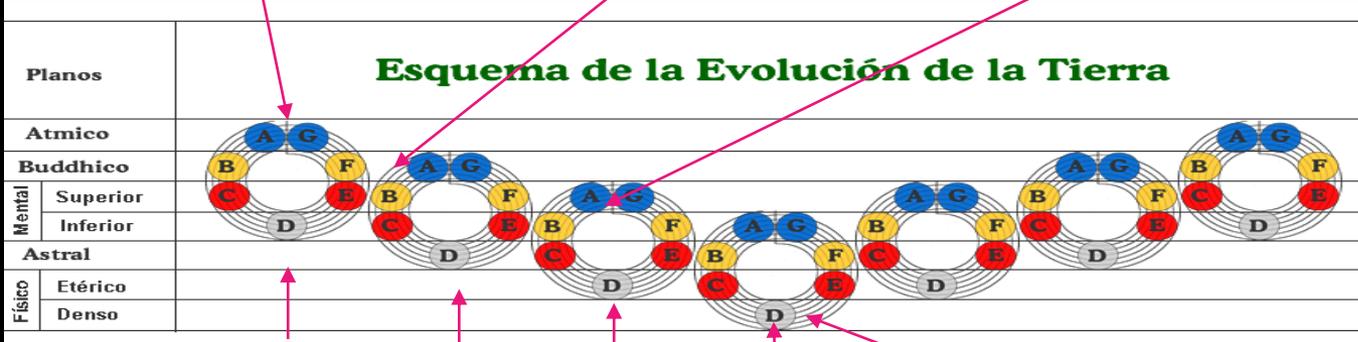
Los Siete Logos Planetarios o Espíritus ante el Trono de Dios (Espíritus de Razas) Rigen el Sistema Solar. "Creación Solar"

Progenitores de Nuestra Humanidad (Junto a las Huestes de Elementales Superiores e Inferiores de la Tierra) "Creación Terrestre"

Periodo Saturno, Señores de las Tinieblas o Asuras, Luciferinos, Agnishvatta 5-Jerarquia

Periodo Solar, Señores de la Llama, Kumaras, Dadores de los Principios Intermedios. Agnishvatta 6-Jerarquia

Periodo Lunar, Señores de la Luna, Dadores de Cuerpo. Barhishads. 7-Jerarquia (Huestes de Jehovah)



1 Cadena Saturno 2 Cadena Solar 3 Cadena Lunar Nuestra Humanidad

Periodo Terrestre

21. CUANDO LA RAZA SE HIZO VIEJA, LAS AGUAS ANTIGUAS SE MEZCLARON CON LAS AGUAS MÁS RECIENTES (a). CUANDO SUS GOTAS SE ENTURBIARON, SE DESVANECIERON Y DESAPARECIERON EN LA NUEVA CORRIENTE, EN LA CÁLIDA CORRIENTE DE LA VIDA. LO EXTERNO DE LA PRIMERA SE CONVIRTIÓ EN LO INTERNO DE LA SEGUNDA (b). EL ALA VIEJA VINO A SER LA SOMBRA NUEVA, Y LA SOMBRA DEL ALA (c).

a) La antigua Raza o primitiva se sumió en la Segunda Raza y se hizo una con ella. (o sea un cuerpo de materia etérea más densa de la segunda raza raíz, cubrió al cuerpo de materia etérea menos densa de la primera raza raíz.)

b) Éste es el misterioso proceso de la transformación y evolución de la Humanidad. El material de las primeras Formas –umbrío, etéreo y negativo– fue atraído o absorbido al interior, y se convirtió así en el complemento de las Formas de la Segunda Raza. El Comentario explica esto diciendo que, como la Primera Raza estaba sencillamente formada por las Sombras Astrales (etéreo) de los Progenitores creativos, y no tenía, por supuesto, ni cuerpo astral (etéreo) ni físico por sí misma, la Raza nunca murió. Sus “Hombres” se disolvieron gradualmente, siendo absorbidos en los cuerpos de su propia progenie “Nacida del Sudor”, más sólidos que los suyos. ....continua...

La antigua Forma se desvaneció, fue absorbida y desapareció en la nueva Forma más humana y física. No había muerte en aquellos días de un período más dichoso que el de la **Edad de Oro**; sino que el material primero, o padre, era utilizado para la formación del nuevo ser, para formar el Cuerpo y hasta los Principios o Cuerpos internos o inferiores de la progenie.

c) Cuando la "Sombra" se retira, esto es, cuando el Cuerpo Astral (etéreo del pitris lunar original) se oculta en carne más sólida, el hombre desarrolla un Cuerpo Físico. El "Ala" o Forma etérea que producía su Sombra e Imagen, se convirtió en la Sombra del Cuerpo Astral, y su propia progenie. La expresión es extraña y original. (D.S; T.3; pdf. 135-136)

## El mito de las edades: Hesíodo, Teogonía

El primer autor griego que narra este mito, luego convertido en tópico artístico, es Hesíodo. En su obra Trabajo y Días (vv. 106-201) refiere el mito, como forma de aleccionamiento moral a su hermano Perses, refiriendo que:

“En los primeros tiempos, los inmortales que habitan las mansiones olímpicas, **crearon una dorada estirpe de hombres mortales**. Existieron aquéllos en época de Cronos, cuando reinaba en el cielo. Vivían como dioses, con el corazón libre de preocupaciones, sin fatigas ni miseria; no se cernía sobre ellos la vejez despreciable, sino que, siempre con igual vitalidad en piernas y brazos, se recreaban con fiestas, ajenos a cualquier clase de males. Morían como sumidos en un sueño...

En segundo lugar, los que habitan las mansiones olímpicas **crearon una segunda estirpe mucho peor, de plata**, no comparable a la de oro, ni en su aspecto, ni en su inteligencia. Al contrario, durante cien años sus niños se criaban junto a la madre solícita, pasando la flor de la vida en su casa, completamente infantiles. Así, cuando se hacían hombres y alcanzaban la edad de la juventud, vivían poco tiempo, llenos de sufrimientos, a causa de su ignorancia; ya que no podían alejar de sí la insolente violencia ni querían dar culto a los inmortales, ni hacer sacrificios en los altares... Al fin los hundió Zeus Cronida, lleno de ira porque no daban las honras debidas a los dioses...continua...

...Una tercera estirpe de hombres de voz articulada creó Zeus Padre, de bronce, en nada semejante a la de plata, surgida del fresno, terrible y vigorosa. Sólo estaban interesados por las luctuosas obras de Ares y por actos de soberbia. No comían pan, sino que tenían un aguerrido corazón de metal... También éstos, víctimas de sus propias manos, marcharon a la vasta mansión del cruento Hades...

Luego que la tierra hubo sepultado también esta estirpe, en su lugar todavía puso Zeus Cronida sobre el suelo fecundo otra cuarta, más justa y más virtuosa, la estirpe divina de los héroes, que reciben el nombre de semidioses, raza que nos precedió sobre la tierra...

Y luego, ya no hubiera querido estar yo entre los hombres de la quinta generación, sino haber muerto antes o haber nacido después. Pues ahora es cuando existe la estirpe de hierro. Nunca durante el día van a estar sus hombres exentos de fatigas ni tampoco durante la noche dejarán de ser aniquilados, sino que los dioses les procurarán ásperas preocupaciones. No obstante, también se mezclarán alegrías con sus males...

Y aún augura el autor una degradación mayor de esta misma estirpe, cuando dice:

“Zeus destruirá igualmente esta generación de hombres de voz articulada, cuando lleguen a nacer con las sienes blancas [...

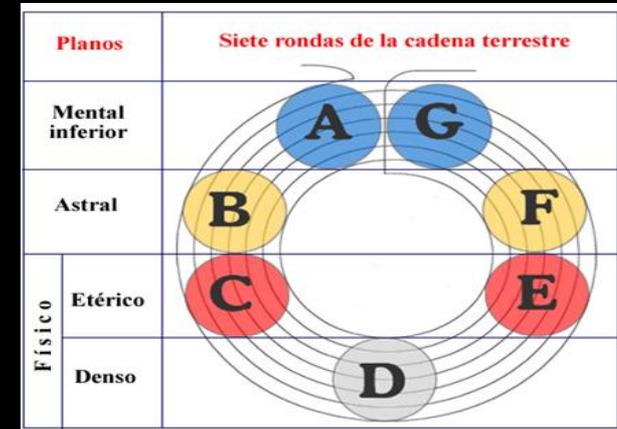
Dice el Bhagavad-Gita, capítulo 8, verso 17: En función de los cálculos humanos, el conjunto de mil eras constituye la duración de un día de Brahma. Y ésa es también la duración de su noche.

Explicación por A.C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada: La duración del universo material es limitada. Esa duración se manifiesta en ciclos de kalpas. Un kalpa es un día de Brahma, y un día de Brahma consta de mil ciclos de cuatro yugas, o eras: **Satya, Treta, Dvapara y Kali.** **1-El ciclo de Satya (Edad de Oro)** se caracteriza por la virtud, la sabiduría y la religión, sin que en él prácticamente exista la ignorancia y el vicio, y el yuga dura 1.728.000 años. **2-En el Treta-Yuga (Edad de Plata)** se introduce el vicio, y este yuga dura 1.296.000 años. **3-En el Dvapara-Yuga (Edad de Bronce)** hay una declinación aún mayor de la virtud y la religión, con el vicio en aumento, y este yuga dura 864.000 años. **4-Y, finalmente, en el Kali-Yuga (Edad de Hierro)** (el yuga en el que hemos estado viviendo durante los últimos 5.000 años), hay una abundancia de contienda, ignorancia, irreligión y vicio, con la virtud verdadera prácticamente inexistente, y este yuga dura 432.000 años. En el Kali-Yuga el vicio aumenta hasta tal punto, que al terminar el yuga el propio Señor Supremo aparece como el avatara Kalki, destruye a los demonios, salva a sus devotos y comienza otro Satya-Yuga. Luego, el proceso se pone en marcha de nuevo. Estos cuatro yugas, al transcurrir mil veces, constituyen un día de Brahma, y el mismo número constituye una noche. Brahma vive cien de esos "años", y luego muere. Según los cálculos terrenales, esos "cien años" ascienden a un total de 311.040.000.000.000 de años terrestres. De acuerdo con esos cálculos, la vida de Brahma parece fantástica e interminable, pero desde el punto de vista de la eternidad es tan fugaz como la luz del relámpago. En el océano Causal hay infinidad de Brahmas que surgen y desaparecen como las burbujas en el Atlántico. Brahma y su creación son todos parte del universo material y, por consiguiente, están en flujo constante.

## Períodos de Tiempo en Universo Cósmico y Edades del Desarrollo del Hombre.

DESCRIPCIÓN	AÑOS TERRESTRES
<b>1 Año de Dioses</b>	<b>360</b>
<b>La Krita Yuga tiene 4800 años de dioses (400-4000-400)*360</b>	<b>1'728'000</b>
<b>La Treta Yuga tiene 3600 años de dioses (300-3000-300)*360</b>	<b>1'296'000</b>
<b>La Dvapara Yuga tiene 2400 años de dioses (200-2000-200)*360</b>	<b>864'000</b>
<b>La Kali Yuga tiene 1200 años de dioses (100-1000-100)*360</b>	<b>432'000</b>
<b>La Maha Yuga, suma de los 4, tiene 12000 años de dioses*360</b>	<b>4'320'000</b>
<b>71 Maha Yugas, forman el reinado de un Manu, (Manvantara de Ronda)</b>	<b>306'720'000</b>
<b>14 Manus son</b>	<b>4'294'080'000</b>
<b>Añadiendo las auroras y crepúsculos entre Manus</b>	<b>25'920'000</b>
<b>En total hacen un Día de Brahma o Kalpa (Manvantara de Cadena)</b>	<b>4'320'000'000</b>
<b>La Noche de Brahma es de misma duración</b>	<b>4'320'000'000</b>
<b>Juntos Día y Noche de Brahma hacen</b>	<b>8'640'000'000</b>
<b>360 Días (con sus Noches) hacen un Año de Brahma</b>	<b>3'110'400'000'000</b>
<b>100 Años hacen una Vida de Brahma</b>	<b>311'040'000'000'000</b>

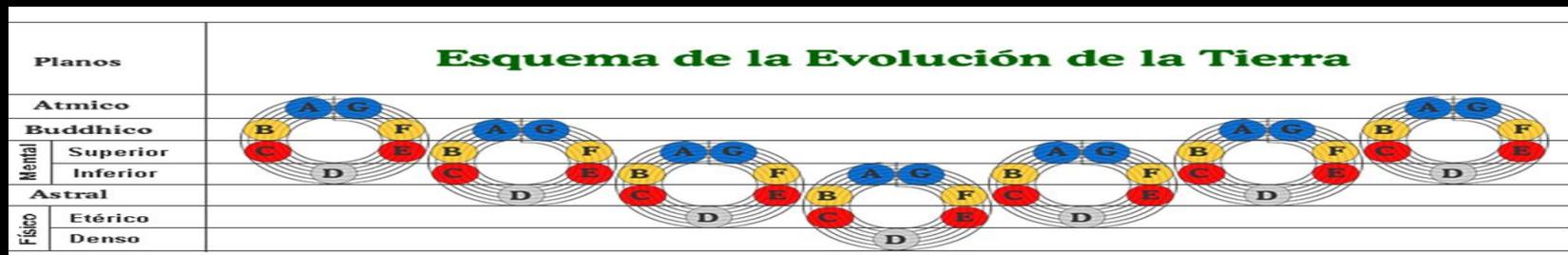
La humanidad se encuentra actualmente según el hinduismo en Kali Yuga, la era oscura donde impera el materialismo. Comenzó hace 5000 años y coincide con la fecha de la muerte de Krishna, en el 3102 A. C, según la tradición, el renombrado astrónomo indo Aryabhatta en el 500 DC



- 1-Manvantara de Globo D: 44'081'633 (51'428'571)
- 2-Manvantara de Ronda: 306'720'000
- 3-Manvantara de Cadena: 4'320'000'000

# Cronología de los Brahmanes: Nuestro Esquema Terrestre y Nuestra Cadena

Descripción	Años Terrestres
Periodo completo de una evolución de Siete Cadenas: incluye las 7 Cadenas de nuestro Esquema Terrestre con sus 7 pralayas, o sea un total de 14 periodos de cadena o días de Brahma) <b>Formula=X*14</b>	60'480'000'000
<b>Día de Brahma o Kalpa</b> , Total de la Cuarta Cadena: periodo de evolución de nuestra humanidad, incluye siete periodos de rondas con sus siete oscurecimientos, o sea 7 manus de rondas y 7 manus de oscurecimientos, para un total de 14 periodos de Rondas o Manus de Rondas)	4'320'000'000 (numero clave llamado X)
Desde el principio de la Evolución Cósmica (de nuestra cadena) hasta el año indo Tarana (o 1887) o sea, estamos casi a la mitad del periodo total de nuestra cuarta cadena o de la Tierra , o sea, cuarta ronda , cuarto globo (D) y 5ta raza raiz.	1'955'884'687
<b>Periodo Completo de una Ronda o Manvantara</b> (reinado de un Manu, incluye siete periodos de globos con sus siete oscurecimientos, para un total de 14 periodos de Globos). <b>Formula=X/14</b>	306'720'000 (308'448'000)
Periodo en nuestro Globo (D) o de nuestra humanidad que incluye las 7 Razas Raices. <b>Formula= 308'448'000/7 o (617'142'857/12)</b>	44'081'633 (51'428'571)



## EL DIVINO HERMAFRODITA

Un velo impenetrable de secreto fue echado sobre los Misterios Ocultos y Religiosos, después de la sumersión del último resto de la Raza Atlante, hace unos 12.000 años, para evitar que fuesen conocidos de los indignos, y por ellos profanados.

Bajo el manto de este secreto, la Quinta Raza fue inducida al establecimiento, o más bien, al restablecimiento de los Misterios Religiosos, en que pudiesen enseñarse las antiguas verdades a las generaciones futuras, bajo el velo de la alegoría y del simbolismo. Contemplad el testigo imperecedero de la evolución de las Razas Humanas, desde la Raza Divina, y especialmente desde la Andrógina, la Esfinge egipcia, ese enigma de las Edades, la Sabiduría Divina encamándose en la Tierra, y forzada a probar el amargo fruto de la experiencia personal, del dolor y del sufrimiento, engendrados en la Tierra sólo a la sombra del Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal, secreto conocido tan sólo de los Elohim, los "Dioses Superiores", Iniciados por sí mismos. (D.S; T.3; pdf. 138-139)

Las Teoantropografías aria y semítica son dos hojas de la misma rama, estando sus respectivas personificaciones y personajes simbólicos en relación mutua, cómo sigue:

I. Lo Incognoscible mencionado de varios modos en versículos del Rig Veda, tales como "Nada era", llamado, más tarde, Parabrahman –el rya, Ain, No–cosa, o Ain Suph de los kabalistas– y también el "Espíritu" (de Dios), que se mueve sobre la faz de las Aguas, en el Génesis. Todos éstos son idénticos. Además, en el Génesis, cap. I, el versículo 2 está colocado como el versículo 1 en los textos kabalísticos secretos, en donde se continúa con los Elohim, "creando el Cielo y la Tierra". Esta mutación deliberada del orden de los versículos era necesaria para fines monoteístas y kabalísticos. La maldición de Jeremías contra aquellos Elohim, (Dioses) que no habían creado los Cielos y la Tierra, muestra que había otros Elohim que lo habían hecho. (D.S; T.3; pdf. 144)

Para ocultar el verdadero misterio del nombre de Ain Suph –la No–cosa Ilimitada y Eterna–, los kabalistas han presentado el atributo–apelativo compuesto de uno de los Elohim personales Creadores, cuyo nombre era Yah o Jah –las letras i o j o y son intercambiables– o Jah–Hovah, esto es, macho y hembra; Jah–Eve, un hermafrodita, o la primera forma de la Humanidad, el Adán original de Tierra, ni siquiera Adam–Kadmon (Hombre Celeste Arquetipo), cuyo "Hijo nacido de la Mente", es el Jah–Hovah, terrestre, místicamente. (D.S; T.3; pdf. 141)

Jah–hovah es el nombre genérico de aquel Grupo o Jerarquía de Ángeles Planetarios Creadores, bajo cuya Estrella ha evolucionado su nación. Es él uno de los Elohim Planetarios del Grupo Regente de Saturno (también se le relaciona con la Luna como jefe de las huestes o los Elohim que crean los cuerpos inferiores de los hombres). (D.S; T.3; pdf. 142)

II. El Manu– Svâyambhuva Celeste, que surgió de Svayambhû–Nârâyana, el “Existente por sí mismo”, el Adam Kadmon (Keter) de los kabalistas y el HOMBRE Andrógino, del Génesis I, son también idénticos.

III. Manu–Svâyambhuva es Brahmâ, o el Logos, y él es Adam Kadmon (Keter), que en el Génesis, IV, 5, se separa en dos mitades, macho y hembra, convirtiéndose así en Jah–Hovah o Jehovah–Eva (Chochmah-Binah); lo mismo que Manu–Svâyambhuva, o Brahmâ, se divide para convertirse en “Brahmâ–Virâj y Vâch–Virâj”, macho y hembra. Todo lo demás de los textos y de las versiones son velos.

El “Hermafrodita Divino” es, pues, Brahmâ–Vâch (Hembra)–Virâj (Macho); y el de los semitas, o más bien el de los judíos, es Jehovah–Caín (Jah) (Macho)–Abel (Eve o Eva) (Hembra) .

IV. Vâch es la hija de Brahmâ, y es llamada Shata–Rûpâ “la de cien formas”, y Sâvitri, Generatriz, la Madre de los Dioses y de todo lo que vive. Es ella idéntica a Eva, “la Madre [de todos los Señores o Dioses, o (Binah)] de todo lo que vive”. Además de esto hay muchos otros significados ocultos.

Lo mismo que los Rishis (Adeptos, Sabios, Santos) indos, los Patriarcas son todos convertibles en sus números, así como también intercambiables. Según el asunto con que se relacionan, se convierten en diez, doce, siete o cinco, y hasta en catorce, y tienen el mismo significado Esotérico que los Manus o Rishis. (D.S; T.3; pdf. 144-145).

Por otra parte, Jehovah tiene, como puede demostrarse, una variedad de etimologías, pero sólo son verdaderas las que se encuentran en la Kabbalah, (IHVH) (Ieve) es el término del Antiguo Testamento, y se pronunciaba Ya-va. Inman sugiere que es una contracción de las dos palabras Yaho-Iah, Jaho-Jah o Jaho es Jah. Teodoreto dice que los samaritanos lo pronunciaban Yah-va, y los judíos Yaho. (Nombre del Dios Supremo del Cielo: "Nombre de Misterio y de Naturaleza Secreta": IAO (3 letras), I-HA-HO (5 letras), OI-HA-HOU (7 letras) (asi llamado en Egipto, Fenicia, Caldea), posteriormente Iaho, o Yaho, o Iabe, o Yahva o Yhw, Yau, o Yahu (samaritanos y hebreos), IEU o JEU (gnósticos))

Ni es mucho de admirar la desaparición de las supuestas diez tribus de Israel durante el período de la cautividad, sin dejar rastro alguno, cuando se nos dice que los judíos no tenían de facto más que dos tribus, la de Judá y la de Levi. Los levitas, además, no eran tribu alguna, sino una casta de sacerdotes. Los descendientes no han hecho más que seguir a sus progenitores, los varios patriarcas, en el aire sutil sideral. Había Brahms y A- brahms en los tiempos remotos, verdaderamente, y antes de que el primer judío hubiera nacido. Todas las naciones tienen a su primer Dios o Dioses como andróginos; no podía ser de otro modo, puesto que consideraban a sus lejanos progenitores primitivos, sus antecesores de doble sexo, como Seres divinos y Dioses, lo mismo que hacen hoy los chinos. Y eran divinos en un sentido, como también lo fue su primera progenie humana, la humanidad primitiva "nacida de la mente", la cual, seguramente, era bisexual, como lo muestran los símbolos y tradiciones más antiguos. (D.S; T.3; pdf. 145-146)

Helena Petrovna Blavatsky

# Extractos De La Doctrina Secreta

!Muchas  
Gracias!  
Fin



Logia Teosófica Miami-Dade  
Blavatsky. The Theosophical  
Society in America



SATYÂT NÂSTI PARO DHARMAH

“No Hay Religión Más Elevada Que La Verdad”