Helena Petrovna Blavatsky

Extractos De La Doctrina Secreta

Las Siete Claves

Logia Teosófica Miami-Dade Blavatsky. The Theosophical Society in America

SATYÂT NÂSTI PARO DHARMAH

"No Hay Religión Más Elevada Que La Verdad"

En su escrito "Las Siete Claves" Jacob Bonggren nos dice: *Las distintas claves se consideran a veces, y con razón, como dialectos de una lengua universal. Sabemos que en el lenguaje cada palabra es un símbolo de algo y no la cosa misma.*

Cuando hablamos de una flor, la palabra que simboliza y significa la flor no es la misma, es su signo, su símbolo en nuestro lenguaje. Cada palabra en todas las lenguas, es un símbolo; todo lenguaje es un conjunto de símbolos. Saber lo que significan los signos y los símbolos en un lenguaje es saber este lenguaje.

La Sra. Blavatsky nos dice que la lengua Senzar o, mejor dicho, los signos y los símbolos que recibieron este nombre, no consistían más que en cierta clase de jeroglíficos que significaban objetos, pensamientos y sensaciones; y acerca de los dialectos de la única lengua universal dice:

"El gran sistema arcaico, reconocido desde las edades prehistóricas como la Sagrada Ciencia de la Sabiduría, que se halla contenida y puede rastrearse en todas las religiones así antiguas como modernas, tuvo y aún tiene su lenguaje universal-conjeturado por Ragon-, el lenguaje de los hierofantes, que tiene "siete dialectos, por decirlo así, que se refieren y se adaptan especialmente cada uno a uno de los siete misterios de la Naturaleza. Cada uno tiene su propio simbolismo. Pudiera pues, leerse la Naturaleza en su plenitud o considerarse en uno de sus aspectos especiales, (S. D., 1, p. 329,)".

Se ha dicho muchas veces que hay siete maneras de expresar una verdad: pero aún se ha dicho más veces que hay siete claves distintas para descubrir siete secretos fundamentales. Seguimos copiando:

"Las siete Claves de la Lengua de los misterios han estado siempre bajo la custodia de los más conspicuos entre los Hierofantes iniciados de la antigüedad. Sólo el manejo parcial de algunas de las siete pasó, por traición de algunos Padres de la Iglesia-ex-iniciados de los Templos-a manos de la nueva secta de los Nazarenos."

"Se afirma que la India--no confinada en los límites actuales sino incluyendo las fronteras antigua, es el único país del mundo que tiene todavía entre sus hijos Adeptos quienes poseen el conocimiento de los siete sub-sistemas y las claves de todo el sistema'. (S. D. 1. p. 330.)"

La Sra. Blavatsky menciona por sus nombres en alguna parte tres sub-claves de cierta clave. Dice:

"La Caldea no conservaba más que tres (claves) en tiempo de Beroso. En cuanto a los hebreos, lo único que muestran en todas sus escrituras es un conocimiento pleno de los sistemas astronómico, geométrico y numérico de simbolizar las funciones humanas, especialmente las fisiológicas. Jamás poseyeron las claves superiores., (S. D., 1. p. 330.)"

Bronggen explica que las siete claves del génesis del hombre deben considerarse claves menores del mismo tipo general llamadas antropogónicas; *"y, así como éstas pueden hallarse, según se nos dice, en los Anales Secretos de los siete períodos y medidas de cambios de la humanidad, hay otras claves mayores que abren las puertas de Otros misterios enteramente diferentes. La circunstancia de ser empleadas por mentes humanas las correlaciona todas; pero son claves separadas y se aplican a distintas ramas de conocimiento, como lo demostrarán las citas siguientes:*

Como dice Ragon con acierto: Tan diestramente combinaron los antiguos Hierofantes los dogmas y símbolos de sus filosofías religiosas, que éstos sólo ofrecen plena explicación a la combinación y conocimiento de todas las claves. Sólo aproximadamente pueden interpretarse aun descubriendo tres de estos sistemas: el antropológico, el físico y el astronómico. Las dos interpretaciones principales, la superior y la inferior, la espiritual y la fisiológica, se mantuvieron en gran secreto hasta que la última cayó en el dominio de los profanos, Esto sólo en cuanto se relaciona con los Hierofantes prehistóricos, para los cuales lo que ahora ha venido a ser puramente fálico fue una ciencia tan profunda y misteriosa como es ahora la Biología o la Fisiología."

“Esta (refiriéndose a la Biología o Fisiología) fue de su propiedad exclusiva (de los Hierofantes prehistóricos) , el fruto de sus estudios y descubrimientos. Las otras dos fueron las que trataban de los Dioses Creativos o Teogonía y del hombre creativo; es decir, de los misterios ideales y de los prácticos. Tan hábilmente se velaron y combinaron estas interpretaciones, que fueron muchos los que, habiendo conseguido descubrir un sentido, fracasaron en cuanto a comprender el de los demás, y jamás pudieron descifrarlas suficientemente para cometer una indiscreción peligrosa. Las superiores, la primera y cuarta- Teogonía en relación con la Antropogonía -- fueron casi imposibles de examinar a fondo. Tenemos pruebas de ello en la Sagrada Escritura judaica.' (S. D. I., pág. 389.)

"Teniendo los Ocultistas Orientales siete modos de interpretación, los judíos no tienen más que cuatro, a saber: el místico propiamente dicho, el alegórico, el moral y el literal o Pashut. El último es la Clave de las Iglesias exotéricas, y no merece discutirse> (-S. D., 1, pág.- 401.)”

La Sra. Blavatsky advirtió muchas veces que las informaciones que ella entregaba no deben tomarse como verdades inmutables e infalibles, pues esto simplemente crearía una nueva ortodoxia en el lugar de la antigua; así que deben tomarse como sus interpretaciones de lo que se le había enseñado. Dice: *"Se ofrece la enseñanza tal como se ha comprendido; y, puesto que hay siete claves para interpretar cada símbolo y alegoría, un significado, que puede no servir, según el aspecto psicológico o astronómico, será, no obstante, enteramente correcto según el físico o el metafísico (S. D., II, pág. 25.)"*

Como una de las Claves, se menciona la geométrica: *"Los judíos talmudistas profanaron la Geometría, la quinta Ciencia Divina-quinta en la serie de las Siete Claves del Lenguaje y Simbología Esotéricos universales-con su aplicación a ocultar los misterios más terrenal y groseramente sexuales, en que se degradaba a la Deidad y a la Religión." (S. D., Ir, pág. 494.)"*

Se nos dice que las Siete Claves abrían las puertas del conocimiento secreto de los antiguos: *"Sí; existía seguramente una gran civilización y una literatura y conocimiento secretos aún más importantes cuyo, alcance total nunca podrán descubrir la Geometría ni la Cábala solas, porque tiene siete llaves la gran puerta de entrada y ni una ni dos podrán jamás abrirla suficientemente para permitir más que vislumbres de lo que hay dentro." (S, D., III, pág. 178.)"*

La Clasificación de las Claves

Las dos grandes divisiones: Espíritu y Materia, Activo y Pasivo, Positivo y Negativo, aparecen también entre las Claves de los Misterios Cósmicos. La Sra. Blavatsky llama a las dos grandes divisiones la Teogónica y la Antropogónica. Dice que la primera tiene que ver con las cosas divinas, los misterios ideales, y la segunda, con las cosas humanas, los misterios prácticos, los del génesis del hombre.

Dos Grandes Divisiones:

1-Teogonica (Estudio de Dioses, Macrocosmos)

2-Antropogónica (Estudio del Hombre Microcosmos)

Las Siete Claves, como se han dado arriba, pueden clasificarse así:

1. La Clave Espiritual. (Estudio de lo Divino, sus huestes, sus leyes, atributos, manifestaciones, etc)

2. La Astronómica. (Estudio del Cosmos y sus cuerpos, planetas, sus movimientos y orden, etc)

3. La Metafísica. (Estudio del Ser, propiedades, causas primeras, los planos)

4. La Antropológica. (Estudio del Hombre, físico, social, cultural, razas)

5. La Geométrica. (Estudio extensión, mediciones y relación e/e ellas, el orden divino manifestado en las proporciones geométricas, etc)

6. La Psíquica. (Estudio de la psiquis humana, el cuerpo mental, astral)

7. La Fisiológica. (Estudio de los órganos fisicos y su funcionamiento, etc)

Para cada clave mayor hay siete menores. Las que pertenecen a la séptima e inferior se enumeran así:

a. La astronómica. (Estudio zodiaco (constelaciones), los planetas, las leyes e influencias del movimiento de la Tierra, el Sol y la Luna en el cuerpo humano y su funcionamiento)

b. La geométrica. (Estudio del espacio, su orden reflejado en las medidas, la harmonía de formas y su utilización practica en el cuerpo humano y su funcionamiento)

c. La numérica (S. D., 1, pág. 330.) (Estudio de las propiedades y poderes de los números (peso y medida) en el cuerpo humano y su funcionamiento.

d. La real-mística. (Estudio de las visiones, revelaciones y profecias misticas del hombre y su influencia en el cuerpo humano y su funcionamiento)

e. La alegórica. (Uso de una cosa o expresión para significar otra oculta, en el cuerpo humano y su funcionamiento)

f. La moral. (Estudio de las costumbres y normas de comportamiento del hombre y su influencia en el cuerpo humano y su funcionamiento)

g. La literal (S. D., 1. pág. 401.)

La Clave Fisiológica con la subclave astronómica descubre los misterios del Zodiaco que se refieren al cuerpo Humano y sus funciones y su correlación con los siete regentes celestiales de dichos signos:

a) Aries, la cabeza y el rostro, regido por el planeta Marte.

b) Tauro, la garganta, el cuello y las orejas, regido por el planeta Venus.

c) Géminis, los brazos, los hombros y los pulmones, regido por el planeta Mercurio.

d) Cáncer, los pechos y el estómago, regido por la Luna.

e) Leo, el corazón y la espalda, regido por el Sol.

f) Virgo, los intestinos, el hígado y el páncreas, regido por el planeta Mercurio.

g) Libra, las ingles y los riñones, regido por el planeta Venus.

h) Escorpio, los genitales, regido por el planeta Marte.

i) Sagitario, las caderas y los muslos, regido por el planeta Júpiter.

j) Capricornio, las rodillas, regido por el planeta Saturno.

k) Acuario, las pantorrillas y los tobillos, regido por el planeta Saturno.

l) Piscis, los pies, regido por el planeta Júpiter.

La Clave Psíquica con la subclave astronómica descubre los misterios del Zodiaco que se refieren a los colores y su correlación con los siete regentes celestiales de dichos signos:

a) El rojo, color de Marte, los signos Aries y Escorpio y con los rasgos de conducta psíquica marciana.

b) El anaranjado, color de Sol, representa a la casa del Sol, Leo, y a todo lo claro y resplandeciente.

c) El amarillo, color de Mercurio, es también el de los signos de Géminis y Virgo y de todas las peculiaridades Mercurianas.

d) El Verde, color de Saturno, se refiere a los signos de Capricornio y Acuario, así como también a todos los caracteres saturninos.

e) El azul, color de Júpiter, es también el de los signos Sagitario y Piscis y del temperamento jovial.

f) El índigo, color de Venus, pertenece también a sus signos Tauro y Libra.

g) El Violeta, color lunar, es también el del signo lunar, Cáncer, y el de los rasgos lunares.

La Clave Geométrica con la subclave astronómica descubre los misterios del Zodiaco que se refieren a las formas geométricas y su correlación con los siete regentes celestiales de dichos signos:

a) El ángulo agudo y las puntas se relaciona con Marte, los signos Aries y Escorpio, los círculos regulares,

b) Curvas llenas y espirales con el Sol y sus signos,

c) Líneas cortas, agudas, y las curvas delgadas, a Mercurio y sus signos;

d) Los contornos duros y de corte marcado, las líneas rectas y las formas apretadas, a Saturno y sus signos.

e) Las curvas llenas, francas, a júpiter y sus signos.

f) Líneas curvas y espirales rítmicas, a Venus y sus signos.

e) Curvas irregulares y las líneas oblicuas, a la Luna y sus signos.

Otro ejemplo de una frase tomada de la Biblia:

El génesis se abre con esta expresión: “En el principio, Dios creó el cielo y la tierra. (Gen. 1, 1.)”

Empleando la primera clave, la espiritual, significa que lo Divino especializado en los siete Elohim- suscitó la actividad cooperativa dividiéndola en positiva y negativa con el resultado de que imágenes activa y pasiva de Dios mismo salieron de la potencialidad a la actividad, y que para ellas esto fue el principio de su período de existencia.

Empleando la segunda, la astronómica, significa el principio de un período determinado en alguna parte del espacio cuando de lo indiviso se separaron lo activo-el Sol-y lo pasivo los cometas, los planetas y las lunas, ósea, lo pasivo en circunferencias para rodear lo activo, su centro solar.

La clave metafísica nos descubre el hecho de que todas las cosas, como separadas de la Vida Única, empiezan cuando el principio positivo o activo en conjunción con el negativo o pasivo comienza a propagar su especie en nuevos vehículos.

La clave antropológica nos lleva a la división de actividad entre los dos sexos, división efectuada por los Divinos constructores formando los cuerpos macho y hembra para cooperación, a fin de perpetuar su raza.

La clave geométrica nos muestra el punto haciéndose línea, como lazo de unión entre dos puntos y como primer intento de división por movimiento y separación.

La clave psíquica nos descubre el psique del hombre actuando en los planos Mental y Astral, los dos cooperadores, el uno positivo y que da; el otro negativo y que recibe a su compañero.

La clave fisiológica nos desciende al taller de la Naturaleza, a la formación de los órganos procreativos macho y hembra por los espíritus de la naturaleza bajo la superintendencia de los Constructores Divinos.

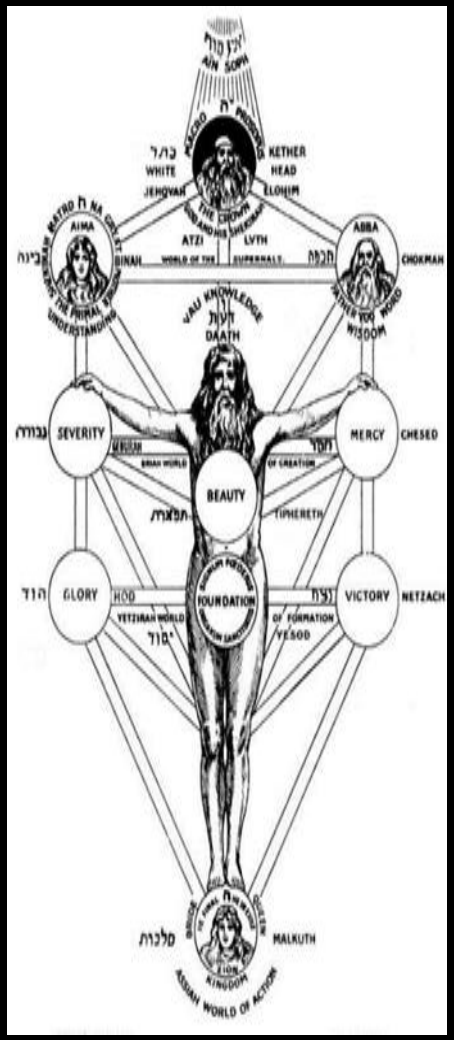
Si queremos simplificar el sistema, podríamos llevarlo a solo tres niveles de interpretación como sugirió Orígenes:

1-Literal, relacionada con el Cuerpo (Soma) y los cuerpos físicos y vital.

2-La Ético-Moral, relacionada con el Alma Animal (Psique), y los cuerpos emocional, mente concreta u objetiva.

3-La Alegórico-Espiritual (Metafísico), relacionada con el Alma Espiritual (Pneuma), y los cuerpos mental superior o abstracto, el cuerpo búdhico o intuicional y el yo espiritual o atma.

Resumen de las diferentes claves asociadas al Arbol de la vida Kabalistico



Clave	Ejemplo: Árbol de la Vida Cabalístico
Espiritual	Representa la estructura de la Divinidad, la jerarquía de sus huestes, Elohim o pitris, ángeles, arcángeles, tronos, etc.
Astronómica	Representa un plano o mapa astronómico del cuerpo de la Divinidad ósea el Universo Físico, constelaciones, planetas, etc.
Metafísica	Representa los diferentes planos y niveles de vibración con sus respectivas propiedades, niveles de realización de la luz, ejemplo: plano atómico, mental, astral, etc.
Antropológica	Representa la estructura jerárquica hombre y sus diferentes niveles de realización como humanidad, hombre crístico, hombre egoico, hombre primitivo, etc.
Geométrica	Representa la Formas Geométricas que utilizo la Divinidad en la construcción del universo, circulo, punto, líneas, triangulo, cuadrado, etc.
Psíquica	Representa los diferentes niveles de mente y consciencia del hombre y su función en la vida humana.
Fisiológica	Representa las diferentes partes del cuerpo humano, así como su relación entre ellas y la totalidad del Universo, ejemplo: las constelaciones y planetas que rigen cada parte.

Clave Astronomica y Simbolo del Zodiaco :

Macrocosmos: 12 partes del Universo y 12 fuerzas creadoras del Universo.

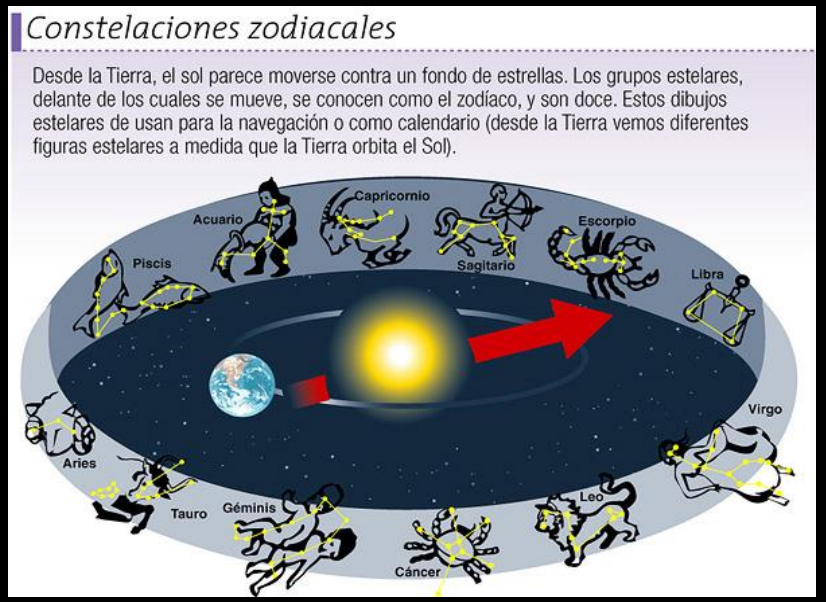
Microcosmos: 12 partes cuerpo humano regidas por los 12 poderes cósmicas.

Equinoccio Otoño (21 de septiembre): Caída del hombre, cuando el espíritu humano descendió a los reinos del hades al sumergirse en la ilusión de la existencia terrestre.

Solsticio Invierno (21 de diciembre) comienzo del invierno: Ignorancia en la materia.

Equinoccio Primavera (21 de marzo) comienza la primavera: Resurrección del hombre a la vida espiritual y eterna. La iniciación en los misterios.

Solsticio de Verano (21 de junio) comienzo del verano : Hombre-Dios, reintegrado a su Poder y Gloria, símbolo del pleno conocimiento espiritual.



Clave Astronómica, Subclave Espiritual: Cada año el ciclo del alma se repite simbólicamente en el ciclo anual del sol, el alma plena de sabiduría, cae en la materia, se vuelve ignorante de su propia naturaleza, propósito y misión, después vuelve a resucitar a la vida y a la plenitud de sus poderes. O sea, el Sol (símbolo del Alma Humana), es traicionado y asesinado, el solsticio de invierno (21 de diciembre), después de 3 días (3 meses de invierno) vuelve a resucitar.

Algunos Significados de los Números y Símbolos Asociados (Pitágoras)

0-Inmanifestado, Absoluto, Vacío, Neutro, No-Numero.

1-Inmanifestado, Principio Creador, Generador, Mónada, Lo Universal, Gran Padre, Parabrahman. (Lo Limitado) (Lo Finito) (Lo Uno) (El placer) (El Bien) (Sabiduría)

2-Inmanifestado, Principio Dualidad, Generante, Duada, Lo Particular, Gran Madre, Mulaprakriti, Aditi. (Lo Ilimitado) (Lo Infinito) (Lo Multiple) (Dolor) (El Mal) (Ignorancia)

3-Manifestado, Logos Trino (3 Principios Creadores), Primera Perfección o Creación No Material, (Causa de la Mezda y Generación) (Ser/ Consciencia/ Inteligencia)...

4-Manifestado, Cuaternario, Numero de la Creacion Material, Primera Manifestación o Creación Material Completa (Mezda y Generación) (Mezda de Placer/Dolor por la Inteligencia). Símbolo de Dios Creador porque 1+2+3+4=10=Totalidad (ósea, las cuatro etapas de la "Creación")

5-Manifestado, Pentágono, Estrella de Cinco Puntas, el Hombre Espiritual, Pensante, la 5ta Jerarquía, el Microcosmos como medida de todo, los 4 elementos más la Quintaesencia.

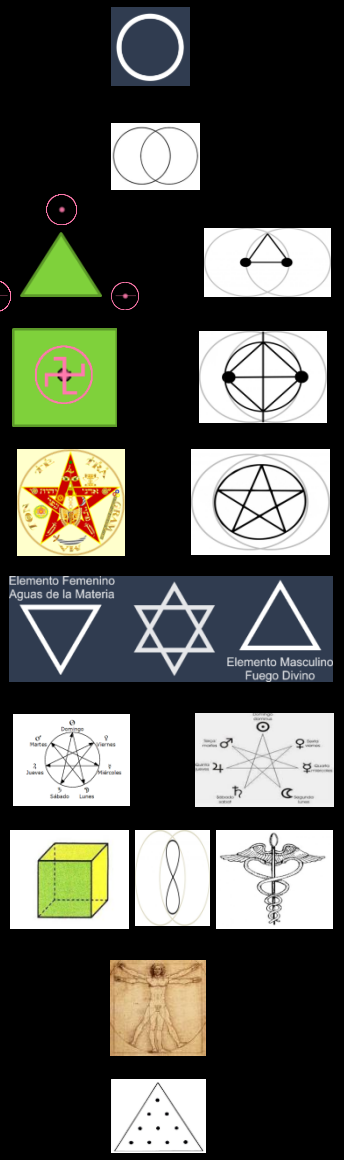
6-Manifestado, Hexágono, Estrella de Seis Puntas, Símbolo del Macrocosmos o Universo. Símbolo del matrimonio, unión triangulo (tetraedro) masculino (espíritu) y triangulo (tetraedro) femenino (materia), Equilibrio, Belleza, Harmonía, Principio Animador.

7-Manifestado, Primer Término Perfecto, Numero de la Vida, Acción del 3 (alma, mente, espíritu) sobre el 4 (materia). Número de la Ley Cósmica Creadora o Siete Rayos: 1,2,3,1-2,1-3,2-3,1-2-3 ósea, Permutación de los tres Principios Creadores del Logos (1,2,3)

8-Manifestado, Ogdoada, Numero del Primer Cubo (2^6=4^3=8^2=64) (reflejo de la tétrada o cuaternario, doble cuatro) o Creación Material Objetiva, Eterno Movimiento Cósmico, Equilibrio Fuerzas Antagónicas Vida-Muerte, Regeneración, el Caduceo.

9-Manifestado, Eneada, Numero del Devenir, Limite de los números, Fin de Cido, Numero del Hombre Animal, asociado al fracaso y el defecto, capaz de producir Sabiduría y Realización.

10-Manifestado, Primera Creación Completa, o sea el 1 llega a la nada 0. Arquetipo Completo y Perfecto de la Creación .....

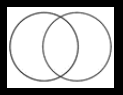


Diógenes Laercio (siglo III DC), historiador griego, repite lo que dice Pitágoras acerca de la Geometría y los Números.

El principio de todas las cosas es la mónada o unidad; de esta mónada nace la dualidad indefinida que sirve de sustrato material a la mónada, que es su causa; de la mónada y la dualidad indefinida surgen los números; de los números, puntos; de los puntos, líneas; de las líneas, figuras planas; de las figuras planas, cuerpos sólidos; de los cuerpos sólidos, cuerpos sensibles, cuyos componentes son cuatro: fuego, agua, tierra y aire; estos cuatro elementos se intercambian y se transforman totalmente el uno en el otro, combinándose para producir un universo animado, inteligente, esférico, con la tierra como su centro, y la tierra misma también es esférica y está habitada en su interior. También hay antípodas, y nuestro 'abajo' es su 'arriba'.

Monada (Parabrahman)

Duada (Mulaprakriti, Caos)



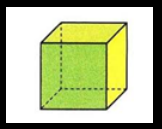
Números
(3,4,5,6,7,8,9,etc)

Puntos
Número (1)

Líneas
Número (2)

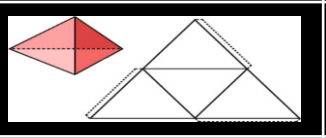
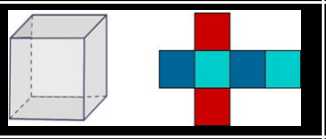
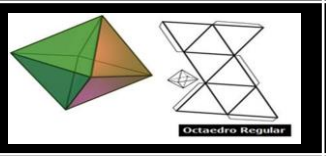
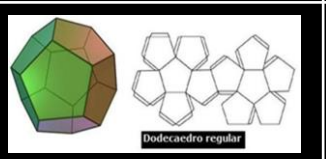
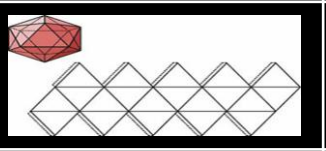
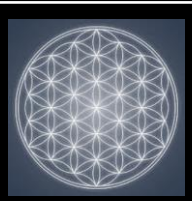
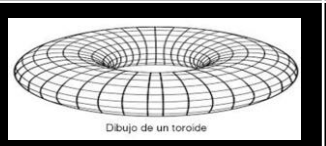
Superficies
Número (3)

Solidos
Número (4)



Cuerpos Solidos
Tierra (Mundos Físicos) y los elementos: Éter, Fuego, Aire, Agua, Tierra

Resumen de las diferentes claves asociadas a Formas Geometricas

Cuerpos Geometricos	Caracteristicas y Simbolismo
	Tetraedro: (4 caras triangulares) que es un triángulo con base: representa la conciencia del fuego. Tiene 6 aristas, 4 vértices. Símbolo de la sabiduría por representar al fuego sagrado, el primer elemento.
	Cubo: (hexaedro o 6 caras cuadradas) con 12 aristas, 8 vértices y 12 aristas, representando el secreto del mundo natural. Representa la conciencia del elemento Tierra, es la experiencia de lo que ha nacido de la naturaleza.
	Octaedro: (8 caras triangulares) de 12 aristas, 6 vértices. Representa la conciencia del elemento Aire, es como 2 pirámides invertidas, unidas en sus bases. Simboliza la perfección de la materia por el espíritu.
	Dodecaedro: (12 caras pentagonales regulares) con 30 aristas, 20 vértices, representa la conciencia del quinto elemento (éter, prana, chi). Símbolo de la forma y contorno del Universo y del Zodiaco.
	Icosaedro: El (20 caras triangulares) con 30 aristas, 12 vértices, representa la conciencia del elemento Agua. Representa la semilla de la vida, la forma del universo.
	La Flor de la Vida: Los 19 círculos completos con 36 arcos circulares que se solapan creando patrones radiales simétricos similares a flores. Es el símbolo que representa el espacio y el tiempo. Contiene la información sobre las relaciones entre todo lo vivo, supuestamente patrones de creación, patrones de formas que servirían de base para crear todo lo que hay en el universo.
	Toroide: Es la superficie de revolución generada por una curva plana cerrada simple que gira alrededor de una recta exterior coplanar (el eje de rotación) con la que no se interseca. Unico patrón de energía dinámica autosustentable.

H. V. H. - Las cuatro místicas letras del nombre de Jehovah (I (e) H(o) V(a) H). Por el significado simbólico de cada una de ellas, forman juntas el perfecto emblema bisexual, el símbolo masculino-femenino compuesto del lingam y del yoni indos. "El nombre judío de la Divinidad, J'hovah, es un compuesto de dos palabras, a saber: Jah (y, i o j, Yod, décima letra del alfabeto hebreo, masculina) y Hovah (Hâvah, o Eva, femenina)".

1-Division Teogónica, Clave Espiritual: Tetraktys, El Uno (Absoluto) bajo sus cuatro aspectos: Ideación Divina Absoluta, Substancia Divina Absoluta, Tiempo Absoluto, Espacio Absoluto.

2-División Teogónica, Clave Espiritual: El Logos: Para ocultar el verdadero misterio del nombre de Ain Soph, la No Cosa, Ilimitado. Es la más elevada vestimenta que oculta o disminuye la luz de Ain Soph. Representa todo lo que existe, el DIOS-UNIVERSO como un todo, los cuatro mundos de los cabalistas. Es IHVH-Jah Padre en Hockmah (Mundo de la Creación o Briah, Segundo Logos, Primogénito, Vida Única del Universo), IHVH-Elohim Madre en Binah (Mundo de la Creación o Briah, Tercer Logos, Mente Divina Creadora, Demiurgo y sus Huestes) y IHVH Hijo en Microprosopus (Mundo de Yetzirah o Formación, "Logos" Encarnado en el Universo Creado, Huestes Formadoras sintetizadas en una Entidad).

3-División Teogónica, Clave Espiritual, subclave Astronómica: Nombre genérico de aquel grupo de jerarquía de ángeles planetarios creadores, bajo cuya estrella ha evolucionado la nación hebrea. Es uno de los Elohim Planetarios del grupo regente de Saturno, uno de los Siete Espiritus Creadores y cuando se relaciona con la Luna/Venus, representa los pitris o Elohim menores que formaron el cuerpo humano (mundo de Yetzirah o Formación).

4-División Teogónica, Clave Espiritual, subclave Astronómica: Yahweh (nombre dios de la montaña en Sinaí (Sin=Luna)) (Baal), hijo más poderoso de EL (IL), esposo e hijo de Asera (Ishtar) (Venus), toma todos los atributos de su padre EL (IL) Elyon, convirtiéndose en el principal entre los dioses y posteriormente en Dios Único. Evolucion metafísica de un pueblo pasando por el henotesimo y finalizando en el monoteísmo.

5-División Antropogónica, Clave Metafísica, subclave Antropológica: Jehovah, o Jah-Eva, tiene la misma significación de existencia o ser como varón-hembra" (Nombre de la Humanidad con los dos sexos) en nuestro mundo físico o tierra (después de la mitad de la tercera Raza).

Génesis 3 (desobediencia del hombre):

Pero la serpiente era astuta, más que todos los animales del campo que Jehová Dios había hecho; la cual dijo a la mujer: ¿Conque Dios os ha dicho: No comáis de todo árbol del huerto? 2 Y la mujer respondió a la serpiente: Del fruto de los árboles del huerto podemos comer; 3 pero del fruto del árbol que está en medio del huerto dijo Dios: No comeréis de él, ni le tocaréis, para que no muráis. 4 Entonces la serpiente dijo a la mujer: No moriréis; 5 sino que sabe Dios que el día que comáis de él, serán abiertos vuestros ojos, y seréis como Dios, sabiendo el bien y el mal. 6 Y vio la mujer que el árbol era bueno para comer, y que era agradable a los ojos, y árbol codiciable para alcanzar la sabiduría; y tomó de su fruto, y comió; y dio también a su marido, el cual comió así como ella. 7 Entonces fueron abiertos los ojos de ambos, y conocieron que estaban desnudos; entonces cosieron hojas de higuera, y se hicieron delantales…. 13 Entonces Jehová Dios dijo a la mujer: ¿Qué es lo que has hecho? Y dijo la mujer: La serpiente me engañó, y comí…. 16 A la mujer dijo: Multiplicaré en gran manera los dolores en tus preñeces; con dolor darás a luz los hijos; y tu deseo será para tu marido,[a] y él se enseñoreará de ti. 17 Y al hombre dijo: Por cuanto obedeciste a la voz de tu mujer, y comiste del árbol de que te mandé diciendo: No comerás de él; maldita será la tierra por tu causa; con dolor comerás de ella todos los días de tu vida…..20 Y llamó Adán el nombre de su mujer, Eva, por cuanto ella era madre de todos los vivientes. 21 Y Jehová Dios hizo al hombre y a su mujer túnicas de pieles, y los vistió. 22 Y dijo Jehová Dios: He aquí el hombre es como uno de nosotros, sabiendo el bien y el mal; ahora, pues, que no alargue su mano, y tome también del árbol de la vida, y coma, y viva para siempre. 23 Y lo sacó Jehová del huerto del Edén, para que labrase la tierra de que fue tomado. 24 Echó, pues, fuera al hombre, y puso al oriente del huerto de Edén querubines, y una espada encendida que se revolvía por todos lados, para guardar el camino del árbol de la vida.

Significado:

Jehová Dios: El personaje nombrado en los primeros cuatro capítulos del Génesis indistintamente como "Dios" (Elohim), el "Señor Dios" (YHVH Elohim) y simplemente el "Señor" (YHVH), no es la misma persona (Son grupos de Elohim o Huestes Constructoras del Kosmos, de nuestro Sistema Solar, de la Tierra y de sus reinos de vida, ósea, elemental, mineral, vegetal, animal y humano). Y ciertamente no es Jehovah. Jehovah aparece solamente en el capítulo IV del Génesis, en el primero de cuyos versículos es llamado Caín, y en el último transformado en la humanidad: macho y hembra, Jah-veh (Representa a la humanidad y a la hueste de Elohim que forman y dirigen al hombre físico o material y lo hacen a su imagen y semejanza, macho-hembra).

Serpiente: No es Satán sino el brillante Ángel (Lucifer), uno de los Elohim (después Beni-Elohim o Hijo de Dios(es)) (Sephira Hod) revestido de esplendor y gloria, el cual habiendo prometido a la mujer que si comían del fruto prohibido "no morirían seguramente". Cumplió su promesa e hizo al hombre inmortal en su naturaleza incorruptible. Despertaron en el hombre el principio Mental y la capacidad de discernir y tomar decisiones. También el hombre cae bajo los efectos del Karma producido por sus acciones conscientes. Representan Sabiduría, Iluminación Intelectual y Libertad de Pensamiento.

Expulsión del Edén: La verdadera Caída en la materia debe buscarse en el capítulo IV (el 4 es el número que representa la Primera Manifestación Material, 4 Mundo Cabalista de Assiah). En éste, Jehovah-Caín, la parte masculina de Adán, el hombre doble (Andrógeno) , habiéndose separado de Eva, crea en ella Abel, la primera mujer natural y derrama su sangre virgen (ósea, el hombre andrógino se separa en sexos, recibe la mente consciente y pero también cae en la generación a través del sexo). Los rabinos enseñan que "Kin" (Caín), el Mal, fue el Hijo de Eva y de Samael, el Demonio, que ocupó el lugar de Adán. Jehovah (la especie humana , o Jah-hovah) y Satán (la Serpiente tentadora) son una misma entidad. No hay Demonio alguno, no hay ningún Mal fuera de la humanidad, para producir un Demonio.

El "Mal" es una necesidad y uno de los sostenes del Universo Manifestado.

Ejemplos de "Luchas entre Principios del Bien y del Mal, llamados también "Guerra en los Cielos":

1-Claves Teogónicas: Combate entre espíritu y la materia, involución y evolución. El espíritu es atraído hacia la materia porque " la Materia o Naturaleza AMA la Forma Divina y el Hombre Celeste se embelesa con su propia hermosura reflejada en la materia o Naturaleza. El espíritu da vida a la materia pero en el proceso queda "preso y nublado" en ella. Representa las Fuerzas Opuestas Cósmicas Primordiales ("Principios Del Caos" y "Poderes Creadores"), guiadas por la Ley Cíclica, que "Luchan" durante el Manvantara. Los Cielos y la Tierra, El Bien y el Mal, La Luz y La Oscuridad, Dios y el Diablo. El Dragón o Serpiente Divina (Espíritu) y el Dragón o Serpiente Caída (Materia). Los pares de opuestos solo tienen existencia en su mutua relación y tienen sus raíces en lo Absoluto.

2-Claves Astrológicas: Batalla entre los gérmenes de los Mundos fisicos, partículas, átomos, polvo cósmico, galaxias, sistemas solares, planetas, etc. Los centros más fuertes se nutren de sus hermanos para así crecer.

3-Claves Antropológicas: Lucha entre los hijos de la Luz o Hijos de Dios (B'ni-Elohim, representados por la tercera Raza Lemuriana, seres de la 5ta jerarquía que se encarnaron para formar el semillero de los futuros adeptos y salvadores, enseñaron artes, ciencias, leyes, etc. (Se convirtieron en "Ángeles Caídos" cuando comprendieron que las hijas de los hombre eran hermosas") y los Hijos de la Oscuridad, representados por la cuarta Raza Atlante, los gigantes, magos y hechiceros.

4-Claves Metafísica: Lucha entre los principios Superiores e Inferiores del ser humano, hasta que el Hombre Interno y Divino adapte su yo externo terrestre (personalidad) a su propia naturaleza espiritual.

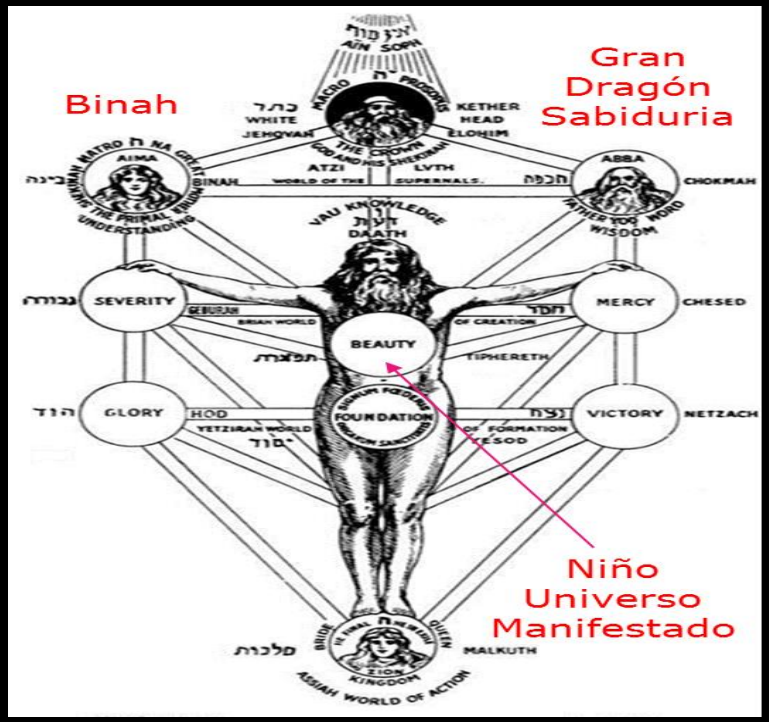
"Guerra en los Cielos":

1-Clave Espiritual: Combate entre espíritu y la materia, involución y evolución.

Ejemplo 1: Arcángel Miguel símbolo de los Poderes Creadores del Universo (Poderes Materiales) matando al Dragón símbolo de los Principios del Caos, Espirituales y de la Sabiduría Eterna. (Poderes Espirituales).

Ejemplo 2: Apocalipsis XII. Señal en el cielo: una mujer vestida de sol y la luna debajo de sus pies, con corona de 12 estrellas, sufriendo dolores de parto…y un dragón con 7 cabezas y 10 cuernos y 7 diademas, que quería devorar la criatura…el niño fue varón…rescatado por Miguel y sus huestes que combaten a el Dragón y sus huestes, el cual vencido es echado a la tierra…

Significado: la mujer es la Gran Madre, Binah; el niño es el Universo Creado (Maya, Sufrimiento, Necesidad y Separatividad), El Gran Dragón es la Sabiduría (Espiritu o "Principios del Caos") que ve en el niño (Universo) Dolor y Sufrimiento, el dragón es "vencido" por las fuerzas o "Poderes Creadores" que impulsan al ciclo de la necesidad (Miguel-"Jehovah"-"Metatrón" y sus huestes) y cae en la materia (tierra) o sea el espíritu queda preso en la materia.



Las Dos "Caídas" del Proceso de la Evolución del Universo:

1)- La Caída de los Ángeles (Clave Espiritual, Subclave Antropologica)- Los ángeles superiores (Hijos de la Noche, Hijos de la Sabiduría Tenebrosa, Asuras, Titanes) que impulsados por la ley de la evolución eterna y del karma, encarnan en la tierra en el hombre con su sabiduría y conocimientos todavía divinos aunque con cuerpos humanos terrestres. Usan tanto su sabiduría como su cuerpo para la procreación humana ("el hombre engendrara, no creara") pero al usar su cuerpo en el proceso corrompen su pureza física temporalmente. Toman mujeres y esposas de la recién creada humanidad, o sea más materiales o con muy poco desarrollo espiritual, para procrear y enseñar.

2)-La Caída de la Humanidad (Clave Antropologica, Subclave Psíquica)- La humanidad recibe la mente, se hace consciente de sí misma y de su mundo terrestre, pierde consciencia de su origen divino. Con la mente recibe la responsabilidad por sus actos y acciones del Bien y del Mal (Lemuria) (después de la división de sexos). Esta caída fue también parte de la evolución. El "pecado" no consistió en usar los nuevos poderes desarrollados, sino usarlos mal, en hacer del cuerpo o tabernáculo destinado a contener al Dios, el templo de la "iniquidades" espirituales. El orgullo, la lujuria, la rebelión y el odio, no existían antes de la aparición del hombre físico consciente. Es él quien ha contaminado al dios que mora en él, enlazando el espíritu puro con el "demonio" impuro de la materia.

3) La Caida de la Humanidad Fisica (Clave Antropologica, Subclave Fisiologica)- Es la generación a través del "sexo" de la humanidad (masculino y femenino) en los mundos materiales y el abuso de ese poder creador, solo por satisfacción personal bestial.

Génesis 1 (la creación):

1-En el principio creo Dios (los Elohim) los cielos y la tierra….3 y dijo Dios (los Elohim): Sea la Luz y fue la Luz..(clave antropológica: Adan como el 1er ADAM KADMON, Hombre Celeste, Logos Inmanifestado)….26 Entonces dijo Dios: Hagamos al hombre a nuestra imagen, conforme a nuestra semejanza; y señoree en los peces del mar, en las aves de los cielos, en las bestias, en toda la tierra, y en todo animal que se arrastra sobre la tierra. 27 Y creó Dios al hombre a su imagen, a imagen de Dios lo creó; Sacr (falo, varón) y N'cabvah (yoni, hembra) los creó (clave antropológica: Adán como el 3er ADAM KADMON Androgeno, Hombre Celeste Androgeno, 3er Logos Manifestado). 28 Y los bendijo Dios, y les dijo: Fructificad y multiplicaos; llenad la tierra, y sojuzgadla, y señoread en los peces del mar, en las aves de los cielos, y en todas las bestias que se mueven sobre la tierra.

Génesis 2 (el hombre en el huerto del Edén):

7 Entonces Jehová Dios formó al hombre del polvo de la tierra, y sopló en su nariz aliento de vida, y fue el hombre un ser viviente (clave antropológica: Adam como humanidad colectiva, androgeno causal y primera raza superespiritual). 8 Y Jehová Dios plantó un huerto en Edén, al oriente; y puso allí al hombre que había formado…..18 Y dijo Jehová Dios: No es bueno que el hombre esté solo; le haré ayuda idónea para él….21 Entonces Jehová Dios hizo caer sueño profundo sobre Adán, y mientras éste dormía, tomó una de sus costillas, y cerró la carne en su lugar….22 Y de la costilla que Jehová Dios tomó del hombre, hizo una mujer, y la trajo al hombre. 23 Dijo entonces Adán: Esto es ahora hueso de mis huesos y carne de mi carne; ésta será llamada Varona, porque del varón fue tomada. (clave antropológica: segunda raza semieterea y espiritual, andrógenos inactivos). 24 Por tanto, dejará el hombre a su padre y a su madre, y se unirá a su mujer, y serán una sola carne. 25 Y estaban ambos desnudos, Adán y su mujer, y no se avergonzaban.

Génesis 3 (desobediencia del hombre):

19 Con el sudor de tu rostro comerás el pan hasta que vuelvas a la tierra, porque de ella fuiste tomado; pues polvo eres, y al polvo volverás. 20 Y llamó Adán el nombre de su mujer, Eva, por cuanto ella era madre de todos los vivientes (clave antropológica: tercera raza física y semiespiritual, hermafrodita solitario y vírgenes). 21 Y Jehová Dios hizo al hombre y a su mujer túnicas de pieles, y los vistió. 22 Y dijo Jehová Dios: He aquí el hombre es como uno de nosotros, sabiendo el bien y el mal; ahora, pues, que no alargue su mano, y tome también del árbol de la vida, y coma, y viva para siempre. 23 Y lo sacó Jehová del huerto del Edén, para que labrase la tierra de que fue tomado. 24 Echó, pues, fuera al hombre, y puso al oriente del huerto de Edén querubines, y una espada encendida que se revolvía por todos lados, para guardar el camino del árbol de la vida.

Génesis 4:

1 Conoció Adán a su mujer Eva, la cual concibió y dio a luz a Caín (macho), y dijo: Por voluntad de Jehová he adquirido varón. 2 Después dio a luz a su hermano Abel (hembra). (clave antropológica: tercera raza física y material, hermafrodita separador). Y Abel fue pastor de ovejas, y Caín fue labrador de la tierra…. 8 Y dijo Caín a su hermano Abel: Salgamos al campo. Y aconteció que estando ellos en el campo, Caín se levantó contra su hermano Abel, y lo mató….. 25 Y conoció de nuevo Adán a su mujer, la cual dio a luz un hijo, y llamó su nombre Set: Porque Dios (dijo ella) me ha sustituido otro hijo en lugar de Abel, a quien mató Caín. 26 Y a Set también le nació un hijo, y llamó su nombre Enós (clave antropológica: cuarta raza física, material, egocéntrica e impura). Entonces los hombres comenzaron a invocar el nombre de Jehová (“Existencia”, “Ser” como Humanidad Colectiva Dividida en dos Sexos, o sea, Jah (Yod, Macho), y Hovah (Eva, Hembra).

Texto Bíblico	Libro	Niveles de la Emanacion	Razas Humanas	Mundos Cabala	Huestes
2-…El Espíritu (Ruach) de Dios (de los Elohim) se movía sobre la faz de las Aguas.	Genesis I-2	Absoluto Parabrahman Mulaprakriti (Aditi)		Ain Soph Shekinah	Absoluto
1-En el principio creo Dios (los Elohim) los cielos y la tierra….3 y dijo Dios (los Elohim): Sea la Luz y fue la Luz…	Genesis I-1	1er ADAM KADMON (Logos Primero Inmanifestado)		Emanación	
27-Dijo Dios (Elohim) : Hagamos al Hombre (Ha'Adam) a nuestra imagen y semejanza. Sacr y N'cabvah los creo.	Genesis I-27	2er ADAM KADMON Andrógeno Celeste 3 3 Logos Manifestado		Creación	Demiurgos Cosmocra-tores, los 7 y 49 Fuegos
7-Entonces Jehová (Yahweh) Dios (Elohim) formó al hombre (Ha'Adam) del polvo de la tierra, y sopló en su nariz aliento (neshama) de vida, y fue el hombre un ser (nephesh) viviente.	Genesis II-7	ADAM (Ser Humano) Andrógeno Causal	1	Formación Edén Superior	Demonios, Asuras, Luciferinos
22-Y de la costilla que Jehová (Yahmeh) Dios (Elohim) tomó del hombre (Ha'Adam), hizo una mujer, y la trajo al hombre. 23 Dijo entonces Adán: ..ésta será llamada Ishah (Varona), porque del varón fue tomada.	Genesis II-21, 22	ADAM (Hombre) Ishah (Varona) Andrógenos Inactivos	2	Formación Edén Inferior	Dioses
20-Y llamó Adán el nombre de su mujer, Chavah (Eva) (Havah), por cuanto ella era madre de todos los vivientes…21 Y Jehová (Yahweh) Dios (Elohim) hizo al hombre y a su mujer túnicas de pieles, y los vistió…23 Y lo sacó Jehová del huerto del Edén,	Genesis III-20	ADAM (Jah,Hombre) Havah (Eva, Vida) Hermafroditas Vírgenes Jah-Havah (Yahweh) (Humanidad)	3 1/2	Acción (Tierra)	Pitris, Semi-Dioses

Texto Bíblico	Libro	Interpretación	Razas Humanas	Mundos Cabala	Huestes
Conoció Adán a su mujer Chava (Eva), la cual concibió y dio a luz a Kayin (Caín), .. Después dio a luz a su hermano Hevel (Abel)… 8 Y dijo Kayin (Caín) a su hermano Hevel (Abel): Salgamos al campo. Y aconteció que estando ellos en el campo, Kayin (Caín) se levantó contra su hermano Hevel (Abel), y lo mató.	Genesis IV-1,2	Caín (Jah,Kayin, Adquisición, Varón), Abel (Hevel, Aliento, Hembra) Separados en Sexos, Kayin (Varon) "mata" a Abel (Hembra), se produce el primer derramamiento de sangre, pero por "Union Sexual".	3 2/2	Acción	Titanes, Lemuria
Y conoció de nuevo Adán a su mujer, la cual dio a luz un hijo, y llamó su nombre Set….	Genesis IV-25	Set (Seth, Tifón), Esotericamente es el Hijo de Kayin y Hevel (no de Adam y Eva).. Es el "Primer Hombre" como resultado de la "Caida en la generación".	3 2/2	Acción	Titanes, Lemuria
26 Y a Set también le nació un hijo, y llamó su nombre Enós. Entonces los hombres comenzaron a invocar el nombre de Jehová.	Genesis IV-26	Enós (El Hijo del Hombre (sea, hijo de Set)) …Y los hombres comenzaron a llamarse Jah-Heveh (Yahweh)(Humanidad)	4	Acción	Titan, Atlante
28 Vivió Lamed ciento ochenta y dos años, y engendró un hijo;…29 y llamó su nombre Noé,		Noe (Descanso, Consuelo), (Manu de la próxima Raza)	4 y 5	Acción	Titan, Atlante, Manu-Raiz de la 5 Raza
32 Y siendo Noé de quinientos años, engendró a Sem, a Cam y a Jafet.	Genesis IV-32		5	Acción	Hombre Actual, Arios

Claves de la Medida Tiempos Usados por los Antiguos:

Claves Generales de Tiempo que marcan el patrón del tiempo para nuestro Planeta Tierra en base a los dos astros principales que nos rigen: El Sol y la Luna.

Hipótesis 1: Unidad Total = Suma de Unidades Parciales Opuestas, ósea, Unidad Total = Unidad Parcial Activa (Masculino, Positiva, Manvantara, Dia, Bien) + Unidad Parcial Pasiva (Femenino, Negativo, Pralaya, Noche, Mal).

Observando los cielos sabemos que:

1-Ciclo (Año) Solar Anual (365 días) (Unidad Total)=360 días Terrestres (180 días Activos + 180 días Pasivos)
2-Ciclo Lunar Mensual (29.5 días) (Unidad Total)=30 días Terrestres (15 días Activos + 15 días Pasivos).

Periodos de Relación Solar (Unidad Total de lo Contenedor) / Lunar (Unidad Total de lo Contenido) = 360 días / 30 días= 12 Periodos, ó sea: 12

Hipótesis 2: Cada Unidad Total ("de algo que contiene") está compuesto de 12 Periodos (Divisiones) de 30 Unidades Totales ("de lo contenido")

Llevando estos dos hipótesis anteriores a los Días tenemos que:

Unidad Total del Dia = Unidad Parcial Diurna (Activo, Positivo, Masculino, Yang) + Unidad Parcial Nocturna (Pasivo, Negativo, Femenino, Ying).

Unidad Parcial Diurna (Activa, Positiva) = 12 Periodos (Divisiones) llamadas Horas

Unidad Parcial Nocturna (Pasiva, Negativa) = 12 Periodos (Divisiones) llamadas Horas

Unidad Total del Dia = 12 Periodos Diurnos + 12 Periodos Nocturnos = 24 Periodos u Horas.

Unidad Dia Total

=

Dia (Activo, Masculino, Manvantara)

+

Noche (Pasivo, Femenino, Pralaya)

Dia=12 Periodos Horas

Noche=12 Periodos Horas

Dia + Noche = 12 Periodos Horas Dia + 12 Periodos Noche = 24 Periodos Totales

Llevando estos dos hipótesis anteriores a las Horas tenemos que:

Unidad Total de la Hora= Unidad Parcial de la Hora (Activo, Positivo, Masculino) + Unidad Parcial de la Hora (Pasivo, Negativo, Femenino).

Unidad Parcial de la Hora Activa = 30 Unidades Totales (“de lo contenido”) llamadas Minutos

Unidad Parcial de la Hora Pasiva = 30 Unidades Totales (“de lo contenido”) llamadas Minutos

Unidad Total de la Hora = 30 Minutos Activos + 30 Minutos Pasivo= 60 Unidades Totales (“de lo contenido”) o Minutos

Llevando estos dos hipótesis anteriores a los Minutos tenemos que:

Unidad Total del Minuto= Unidad Parcial del Minuto (Activo, Positivo, Masculino) + Unidad Parcial del Minuto (Pasivo, Negativo, Femenino).

Unidad Parcial del Minuto Activa = 30 Unidades Totales (“de lo contenido”) llamadas Segundos

Unidad Parcial del Minuto Pasiva = 30 Unidades Totales (“de lo contenido”) llamadas Segundos

Unidad Total del Minuto= 30 Segundos Activos+ 30 Segundos Pasivo= 60 Unidades Totales (“de lo contenido”) o Segundos.

Creemos que, El uso de este patrón astrológico relativo al Sol y la Luna, dio surgimiento a sistema sexagesimal o en base aritmética a el número 60.

Unidad Hora Total

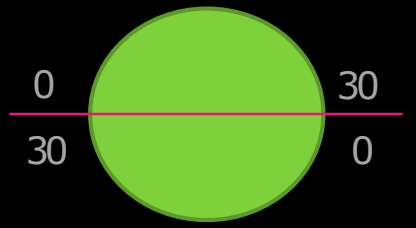
=

Parcial (Activo, Masculino, Manvantará)

+

Parcial (Pasivo, Femenino, Pralaya)

Parcial Activo = 30 Unidades Contenido Minutos o Segundos



Parcial Pasivo = 30 Unidades Contenido Minutos o Segundos

Parcial Activo+ Parcial Pasivo= 30 + 30 = 60 Unidades Contenido Totales

Claves de la Medida Tiempos Usados por los Antiguos:

Vishnu Purana:

"Al final de mil Períodos de Cuatro Edades que completan un día de Brahmâ, la tierra está casi exhausta. El Eterno (Âvyaya) Vishnu (el logos conservador) asume entonces el carácter de Rudra, el Destructor (Shiva) (el logos destructor), y vuelve a reunir todas sus criaturas en sí mismo."

"Así como mil Grandes Edades (Maha Yugas) constituyen un día de Brahmâ, así del mismo modo consiste su Noche en igual período… Despertando al fin de su Noche, el No Nacido… crea de nuevo el Universo."

Zohar:

"Ella (la Tierra) no tenía forma y estaba vacía; y la oscuridad estaba sobre la faz del Abismo, y el Espíritu de Elohim… respiraba (me'racha' pheth, esto es, amparando, cobijando, moviéndose…) sobre las aguas". Trece dependen de trece (formas) de la más elevada dignidad. 6.000 años penden (tienen referencias a) en las seis primeras palabras. El séptimo (millar, el milenio) sobre ella (la Tierra maldita) es el que es fuerte por sí mismo. Y fue desolada por completo durante doce horas (Pralaya). En la decimatercia, ella (la Deidad) los restablecerá… y todas las cosas se renovarán como antes; y todos aquellos seis continuarán".

Mishna:

"Hay 12 horas en el dia (Manvantara), y durante estas es cuando tiene lugar la creación."

Claves de la Medida Tiempos Usados por los Antiguos:

En sentido general fue usado el sistema que conocemos utilizaron los caldeos , ósea, el Sistema sexagesimal (base 60), hora 60 minutos, minutos 60 segundos, círculo de 360 grados.

Claves de los Caldeos: Saros(i)= 18 (ciclos de eclipses de luna), 3’600 (ciclos de edades de la humanidad), Clave de 666= 600, 60,6: 60*60=3’600, 60*6=360.

Claves Generales de Tiempo:

1-Clave para Años Terrestres en MILENIOS (Codificados) en Años Terrestres= Tiempo en Milenios *100=Años Terrestres

Ejemplo: 12’000 Años Terrestres en milenios (Codificados)= 12’000* 100= 1’200’000 Años Terrestres (Reales)

2-Clave para Años de Dios (Dioses) en Años Terrestres (de Edades de Hombre)= Tiempo en Años de Dios *60s *6m (360)= Años Terrestres (de Edades de Hombre)

Ejemplo: 12’000 Años de Dios (Codificados)=12’000* 60s *6m (ósea, 360) =4’320’000 Años Terrestres (de Edades de Hombre)

3-Clave para Años de Dios (Dioses) en Años Terrestres (de Creación)= Tiempo en Años de Dios *60s *60m *100 (360 *1000)= Años Terrestres (de Creación)

Ejemplo: 12’000 Años de Dios (Codificados)=12’000* 60s *60m *100 (ósea, 360 *1000) =4’320’000’000 Años Terrestres (de Creación)

4-Clave para HORAS de Dios en Años Terrestres (de Creación)= Tiempo en Segundos (s) de la Vida de Dios *100*1000= Años Terrestres (de Creación)

Ejemplo: 12 Horas de Dios= 12h* 60s* 60m* 100* 1000= 4’320’000’000 Años Terrestres (de Creación)

Claves de la Medida Tiempos Usados por los Antiguos:

Medida de Tiempo de Dios	Calculo	Segundos Equivalentes a Años Terrestres		
		*1=Segundos de Dios	*100=Ciclos de Edades del Hombre	*100'000= Tiempo de la Creación en Años Terrestres
Segundo	1	1	100	100'000
4.32s	4.32s	4.32	432	432'000
21.6s (Era)	21.6s	21.6	2'160	2'160'000
43.2s	43.2s	43.2	4'320	4'320'000
60s=Minuto	60s	60	6'000	6'000'000
4m	60s*4m	240	24'000	24'000'000
4.32m(Gran Año)	60s*4.32m	259.2	25'920	25'920'000
6m	60s*6m	360	36'000	36'000'000
43.2m	60s*43.2m	2'592	259'200	259'200'000
60m=Hora (Saroi)	60s*60m*1h	3'600	360'000	360'000'000
72m=1.2 Horas	60s*60m*1.2h	4'320	432'000	432'000'000
144m=2.4 Horas	60s*60m*2.4h	8'640	864'000	864'000'000
216m=3.6 Horas	60s*60m*3.6h	12'960	1'926'000	1'926'000'000
288m=4.8 Horas	60s*60m*4.8h	17'280	1'728'000	1'728'000'000
360m=6 Horas (0.5D)	60s*60m*6h	21'600	2'160'000	2'160'000'000
12h="Dia De Dios" (D)	60s*60m*12h	43'200	4'320'000	4'320'000'000
24h=Dia Completo (D+N)	60s*60m*24h	86'400	8'640'000	8'640'000'000
12 Meses=Año de Dios	60s*60m*24h*30d*12m	31'104'000		3'110'400'000'000
100 Años de Dios=Edad de Dios	60s*60m*24h*30d*12m*100a	3'110'400'000		311'040'000'000'000

Helena Petrovna Blavatsky

Extractos De La Doctrina Secreta

!Muchas Gracias!
Fin

Logia Teosófica Miami-Dade Blavatsky. The Theosophical Society in America

SATYÂT NÂSTI PARO DHARMAH

"No Hay Religión Más Elevada Que La Verdad"