

Helena Petrovna Blavatsky

Extractos De La Doctrina Secreta

LIBRO I
ESTANCIA VII
(5, 6 y 7)



Logja Teosófica Miami-Dade
Blavatsky, The Theosophical
Society in America



SATYÂT NÂSTI PARO DHARMAH

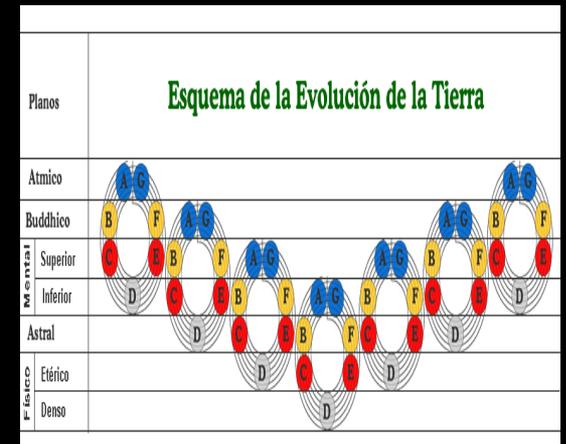
“No Hay Religión Más Elevada Que La Verdad”

5. LA CHISPA PENDE DE LA LLAMA POR EL MÁS TENUE HILO DE FOHAT. EL LA VIAJA A TRAVÉS DE LOS SIETE MUNDOS DE MÁYÁ (a). SE DETIENE EN EL PRIMERO (reino), Y ES UN METAL Y UNA PIEDRA; PASA AL SEGUNDO (reino), Y HELA, HECHA UNA PLANTA; LA PLANTA GIRA A TRAVÉS DE SIETE CAMBIOS, Y VIENE A SER UN ANIMAL SAGRADO (b) (la primera sombra del hombre físico). DE LOS ATRIBUTOS COMBINADOS DE TODOS ELLOS, SE FORMA MANU (el hombre), EL PENSADOR. ¿QUIEN LO FORMA? LAS SIETE VIDAS Y LA VIDA UNA (c). ¿QUIEN LO COMPLETA? EL QUINTUPLE LHA. ¿Y QUIEN PERFECCIONA EL ULTIMO CUERPO? PEZ, PECADO Y SOMA... (d) (la luna).

(a) La frase "a través de los siete Mundos de Mâyâ" se refiere aquí a los siete Globos de la Cadena planetaria y a las siete Rondas, o las cuarenta y nueve estaciones de existencia activa que se encuentran ante la "Chispa" o Mónada al principio de cada Gran Ciclo de Vida o Manvantara. El "Hilo de Fohat" (lazo o conexión entre la Monada o Vigilante Silencioso y su Hijo o Sombra en los Mundos y sus Vehículos, al principio fino o de poca conexión, se va agrandando (aumentando la comunicación) con el desarrollo de los poderes latentes en su Sombra) es el Hilo de Vida de que se ha hecho mención anteriormente.



Evolución de la Chispa Divina o Monada (Alma) a través de todos los reinos hasta el Hombre



Las Cadenas del Esquema Terrestre (777)

¿Qué es aquella “Chispa” que “pende de la Llama”? Es Jîva (Atma-Buddhi), la Mônada en conjunción con Manas, o Más bien su aroma, aquello que queda de cada Personalidad cuando es meritoria, y que pende de Âtmâ-Buddhi, la Llama, por el Hilo de Vida. De cualquier manera que se interprete, y sea cual fuere el número de principios en que se divida al ser humano, fácilmente puede demostrarse que esta doctrina es sostenida por todas las antiguas religiones, desde la védica hasta la egipcia, desde la de Zoroastro hasta la judía. En el caso de esta última, las obras kabalísticas nos ofrecen pruebas abundantes de tal afirmación. Todo el sistema de los números kabalísticos está fundado en el Septenario divino (7 o 1,2,3,4,5,6,7), pendiente de la Tríada (3 o 1,2,3), formando así la Década (7+3=10), y sus permutaciones 7, 5 (3+2), 4 (3+1) y 3, que, finalmente, se sumen todos en el Uno mismo (7+5+4+3=19=1+9=10); un Círculo interminable y sin límites. (D.S; T.1; PDF. 282)

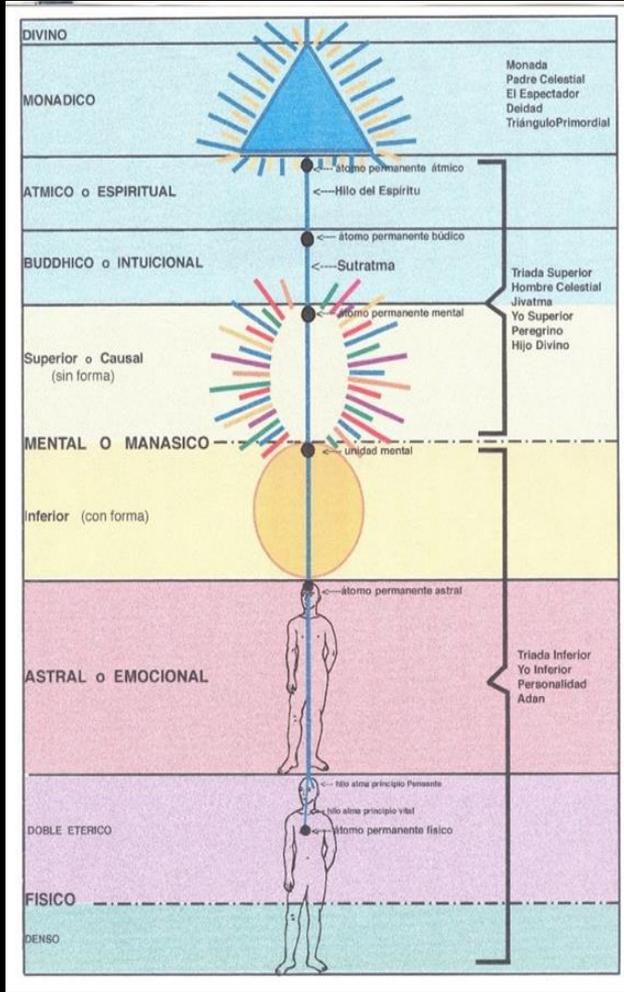
El Zohar dice:

“La Deidad [la Presencia siempre invisible] (Ain Soph) se manifiesta por medio de los diez Sephiroths, que son testigos radiantes. Es la Deidad (o su reflejo el 1er Logos, Keter, El Anciano de los Dias, Ser, Voluntad) a manera del Mar, del cual rebosa una corriente llamada Sabiduría (2do Logos, Existencia Latente, Alaya, Alma Espiritual, Vida), cuyas aguas caen en un lago que se llama Inteligencia (3er Logos, Existencia Activa, Mahat, Alma del Mundo, Forma). De este recipiente salen, a manera de siete canales los Siete Sephiroths (7 Logois, 7 Rayos)... Porque diez es igual a siete; la Década contiene cuatro Unidades (Keter, Tifereth, Yesod, Malkuth) y tres Binarios (Chokmah-Binah, Chesed-Gevura, Nezach-Hod)”

Los Diez Sephiroths corresponden a los miembros del Hombre.

Posición del Hombre en el Universo

Niveles de Consciencia (Principios) del Hombre

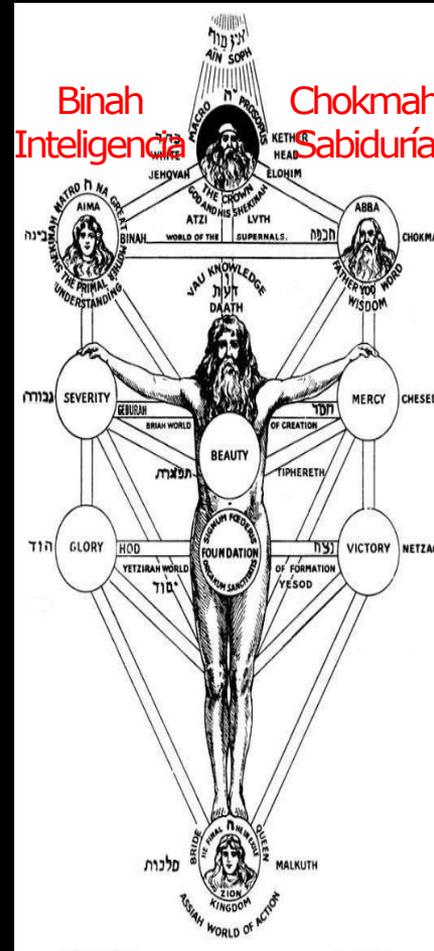


3 Binarios (Horizontales):

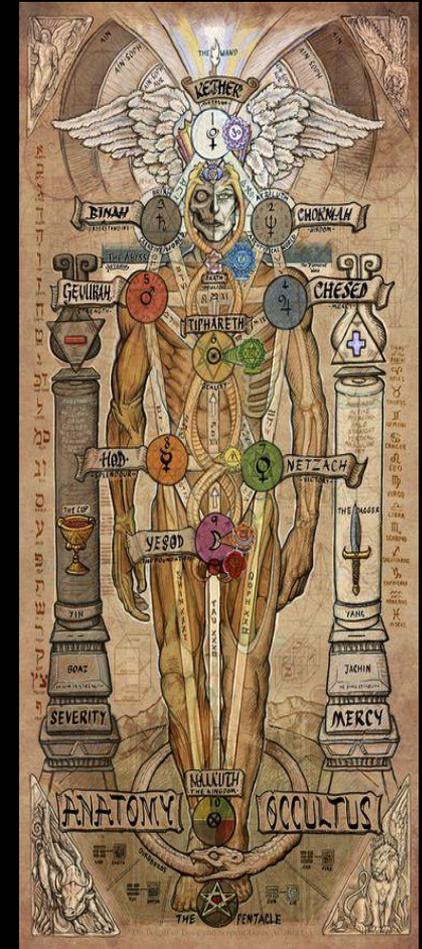
Chokmah-Binah

Chesed-Gevurah

Nezach-Hod



4 Unidades (Verticales):
Keter, Tifereth, Yesod, Malkuth



Adam Kadmon y el
Cuerpo del Hombre

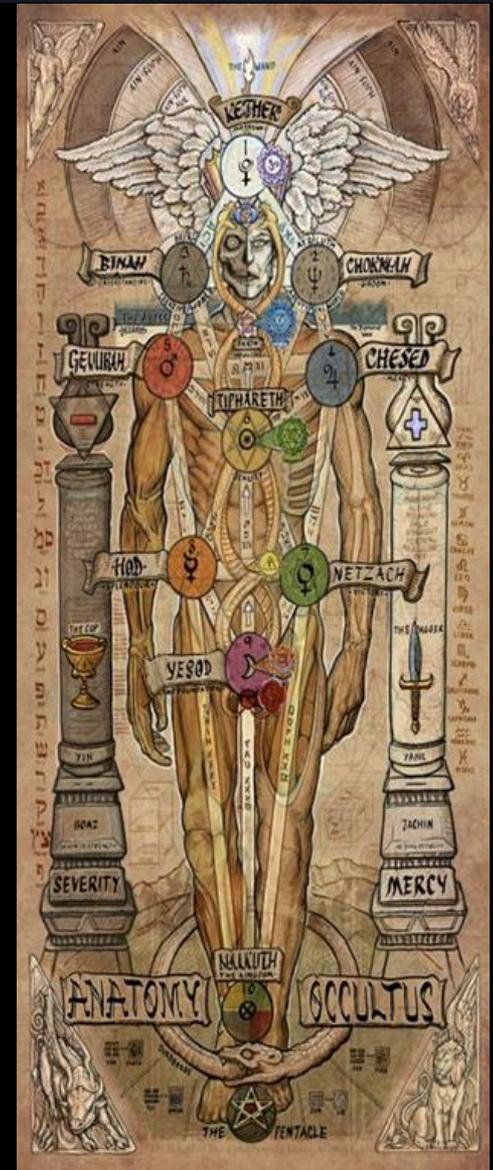
Cuando yo [los Elohim] formé a Adam Kadmon (Hombre Celeste, Luz Primordial, Arbol de 10 Sephiroth raíz y plano arquetipo de todo el Universo), el Espíritu del Eterno salió lanzado de su Cuerpo, a manera de relámpago, y, radió a un mismo tiempo sobre las ondulaciones de los Siete millones de cielos (7 Planos y sus infinitas subdivisiones), y mis diez Esplendores (10 sefiroth) fueron sus Miembros. (El Zohar)

Pero ni la Cabeza ni los Hombros de Adam Kadmon pueden ser vistos (Keter, Hockmah y Binah, el Logos Trino); por lo tanto, leemos en el Siphra Dzenioutha, el "Libro del Misterio Oculto":

"En el principio del Tiempo, después que los Elohim [los "Hijos de Luz y de Vida", o los Constructores], hubieron formado de la Esencia eterna los Cielos y la Tierra, formaron los mundos de seis en seis."

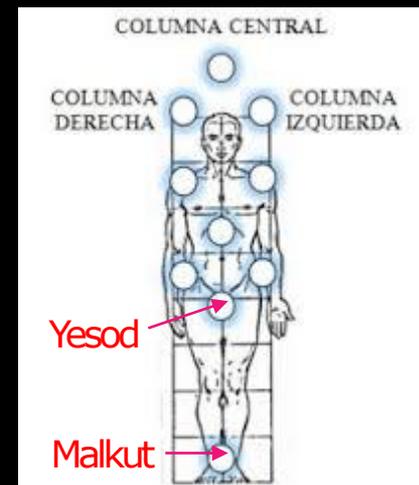
Siendo el séptimo Malkuth, el cual es nuestra Tierra en su plano, el más inferior de todos los estados de existencia consciente, El Libro de los Números caldeo contiene una explicación muy detallada de todo esto.

"La primera tríada del Cuerpo de Adam Kadmon [los tres Planos superiores de los Siete] (Keter, Chokmah, Binah) no puede ser vista antes que el alma se encuentre en la presencia del Anciano de los Días." (D.S; T.1; PDF. 282).

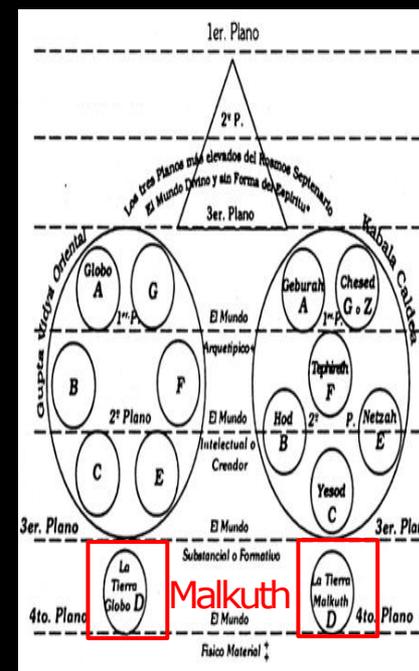


Adam Kadmon y el
Cuerpo del Hombre

Los Sephiroths de esta Tríada superior son: 1º "Kether (la Corona), representada por la frente del Macroprosopus; 2º Chokmah (la Sabiduría, Principio masculino), representado por su hombro derecho; y 3º, Binah (la Inteligencia, Principio femenino), por el hombro izquierdo". Vienen luego los siete Miembros, o Sephiroths (Chesed, Geburah, Tifereth, Netzach, Hod, Yesod, Malkuth), en los planos de la manifestación, estando representada la totalidad de estos cuatro planos por Microprosopus, la Faz Menor o Tetragrammaton (YHVH), el Misterio de "cuatro letras". **Los siete Miembros manifestados y los tres ocultos constituyen el Cuerpo de la Deidad** (1+2+3+4=10) tétrada pitagórica, el Arbol del Universo en su Totalidad.

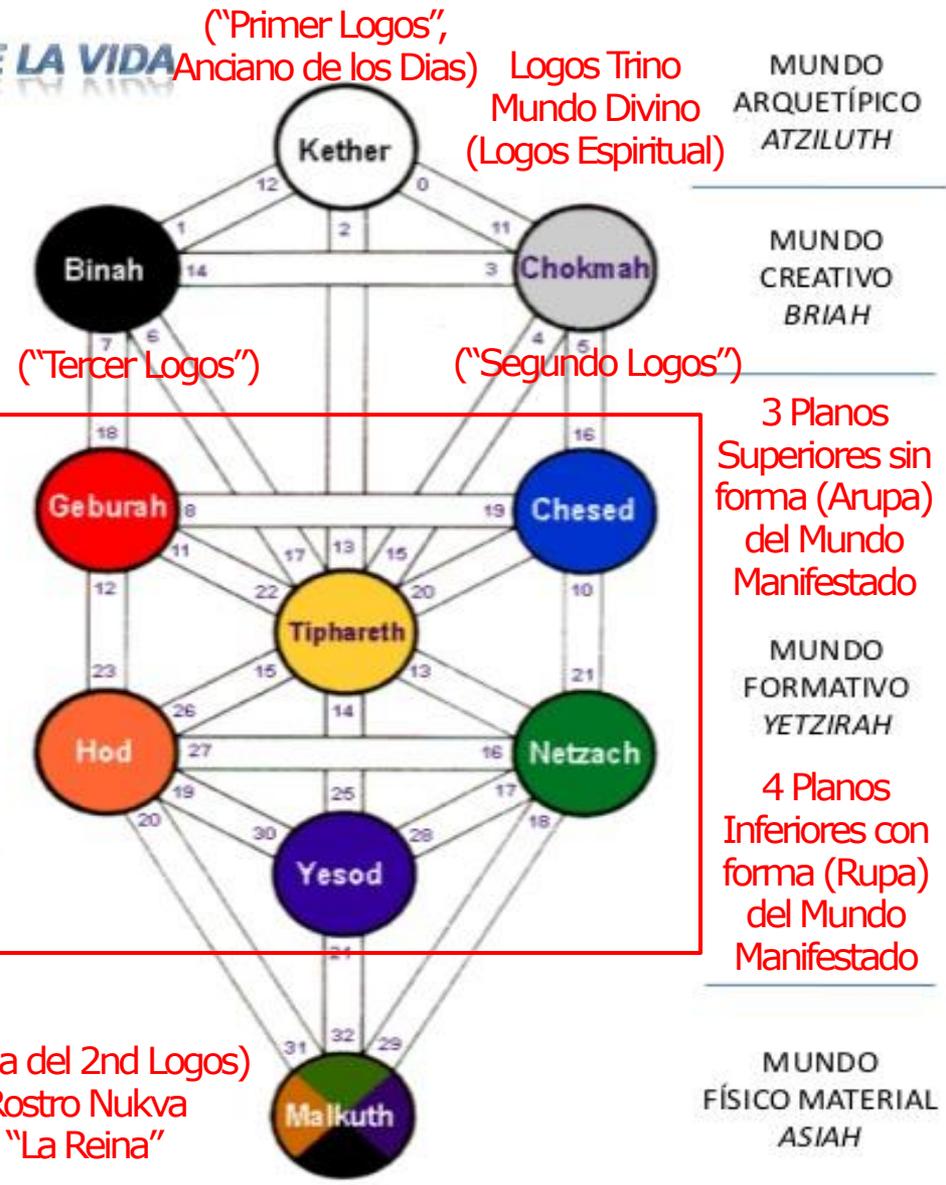


Así nuestra Tierra, Malkuth, es a la par el Mundo séptimo (Malkuth, el último de los siete) y el cuarto (Globo D, intermedio, de los siete). Es lo primero cuando se cuenta desde el primer Globo de arriba, y lo segundo si se cuenta por los planos. Es generado por el sexto Globo o Sephira, llamado Yezud, "Fundación" o como se dice en el Libro de los Números, "por medio de Yezud, El (Adam Kadmon) fecunda a la Heva primitiva [Eva o nuestra Tierra] (Malkuth)". Expresada en lenguaje místico, es ésta la explicación de por qué Malkuth, llamado la Madre Inferior, Matrona, Reina, y el Reino de la Fundación, es presentado como la desposada del Tetragrammaton o Microprosopus (el Logos, o el Segundo Logos hecho Universo), el Hombre Celestial. Cuando se libre de toda impureza, se unirá con el Logos Espiritual, o sea en la Séptima Raza de la Séptima Ronda, después de la regeneración, el día del "Sábado". Pues el "Día Séptimo" posee además una significación oculta en que no sueñan nuestros teólogos.



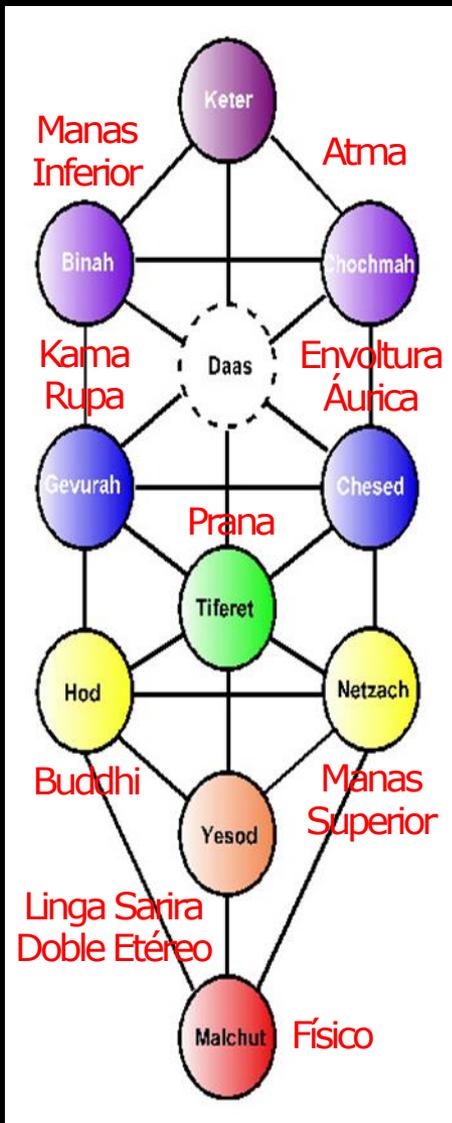
Sefirot y El Arbol de la Vida

TETRAGRAMATÓN Y ÁRBOL DE LA VIDA

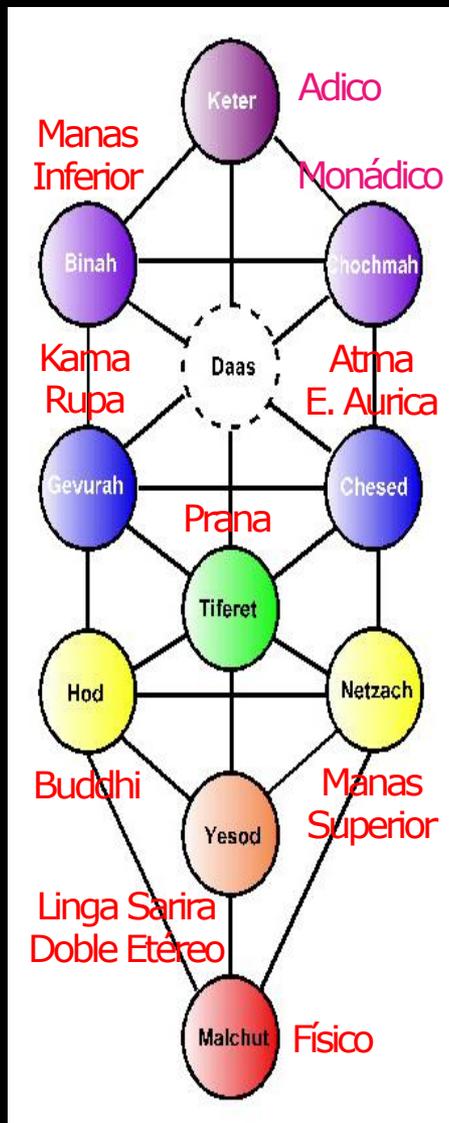


Correlación de los Principios Humanos con el Árbol Sefirótico, siguiendo la posición de los planetas según el sistema Geocéntrico del Sistema Solar: 1-Tierra, 2-Luna, 3-Mercurio, 4-Venus, 5-Sol, 6-Marte, 7-Jupiter, 8-Saturno, 9-Urano (Cielo o Circulo de las Estrellas Fijas), 10-Mundo de Dios

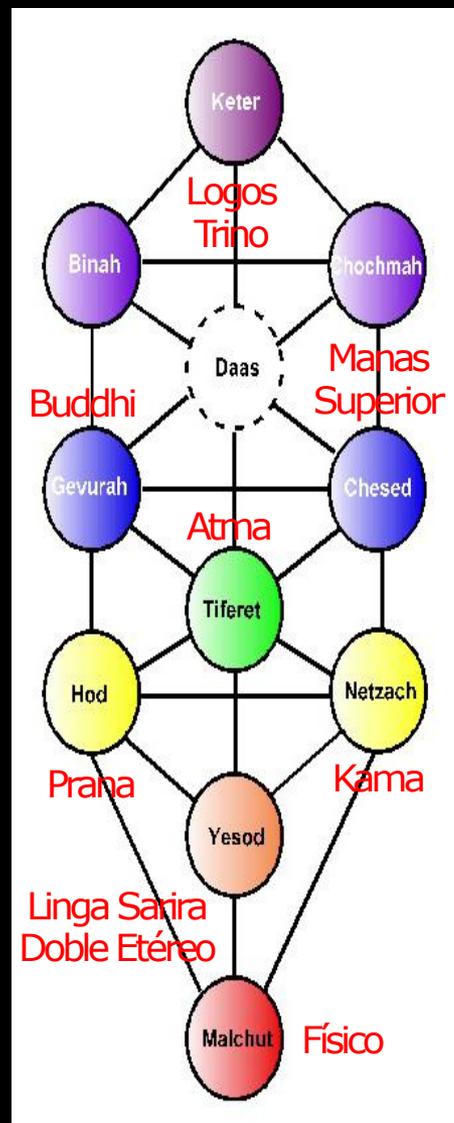
Según H.P.B. (Esoterica)



Según Annie Besant y C.W.L.

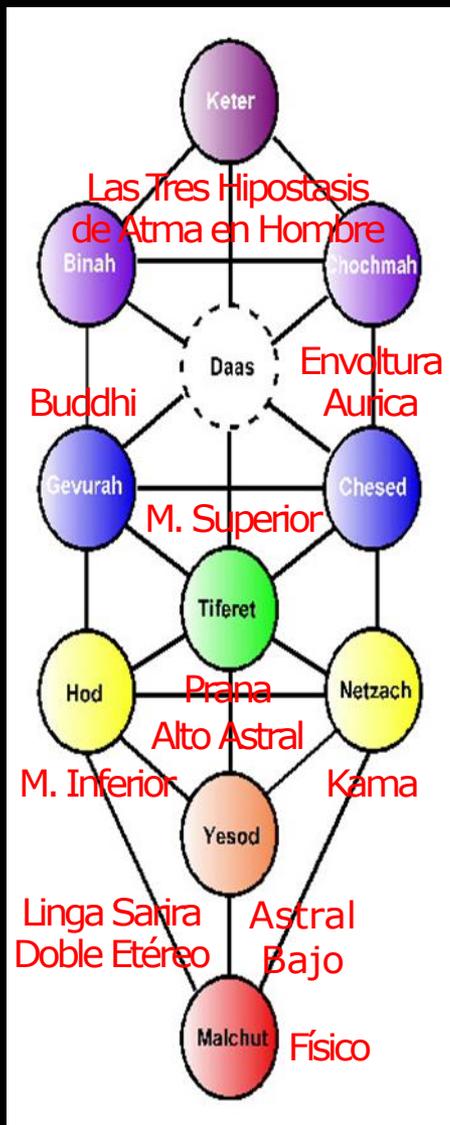


Según la Cabala. (Exoterica)

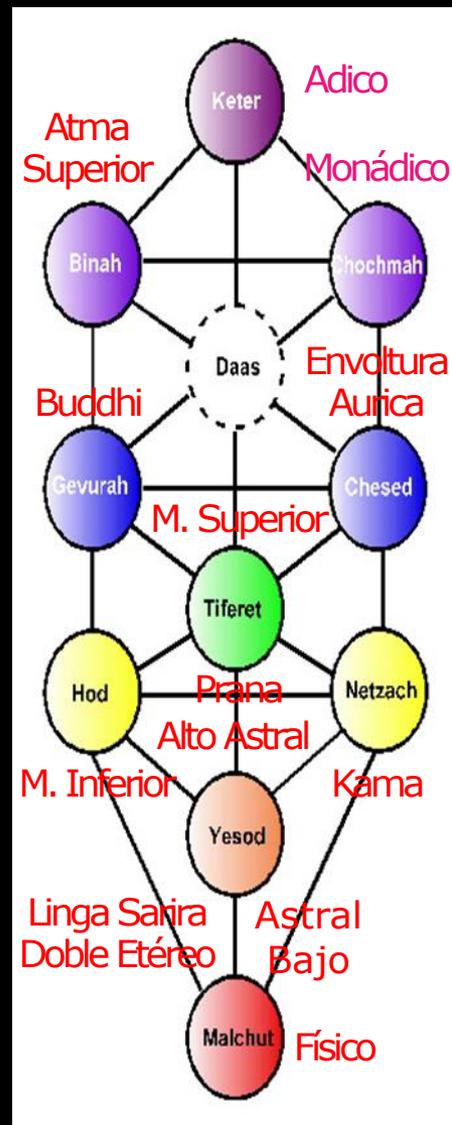


Correlación de los Principios Humanos con el Árbol Sefirotico, siguiendo el orden de los Principios Humanos

“Posibles” Combinación HPB y Cabala Actual



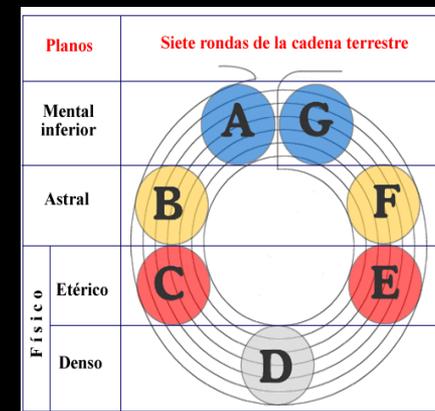
“Posible” combinación Annie Besant y Cabala Actual



Atma Inferior

Cuando Matronitha, la Madre (Malkuth, la Tierra, los Mundos Físicos), es separada y traída cara a cara con el Rey (Zeir Arpin, Los Mundos Subjetivos) en la excelencia del Sábado, todas las cosas se convierten en un cuerpo. Convertirse en un cuerpo, significa que todo es reabsorbido una vez más en el Elemento Uno, convirtiéndose los espíritus de los hombres en Nirvânîs, y volviendo otra vez los elementos de todas las cosas a lo que eran antes: al Protilo o Sustancia no diferenciada. "Sábado" significa Reposo, o Nirvâna. No es el "séptimo día" después de seis días, sino un período cuya duración iguala al de los siete "días" o a cualquier período constituido de siete porciones. Así, un Pralaya es de duración igual a un Manvantara, o bien una Noche de Brahmâ es igual a su Día. Si los cristianos quieren seguir las costumbres judías, deben adoptar el espíritu y no la letra muerta de las mismas. Deberían trabajar durante una semana de siete días, y descansar siete días. Que la palabra "Sábado" ha poseído una significación mística, lo demuestra el desprecio de Jesús hacia el día del sábado, y por lo que se dice en Lucas (XVIII, 12), el Sábado se entiende allí por la semana entera. Véase el texto griego en que a la semana se la llama "Sábado". Literalmente: "Yo ayuno dos veces en el Sábado" (Lucas 18:12). Pablo, un Iniciado, lo sabía bien cuando se refería como al Sábado, al reposo y felicidad eterna en los ciclos: "y su felicidad será eterna, pues ellos serán siempre [uno] con el Señor, y gozarán un Sábado (Reposo) eterno".

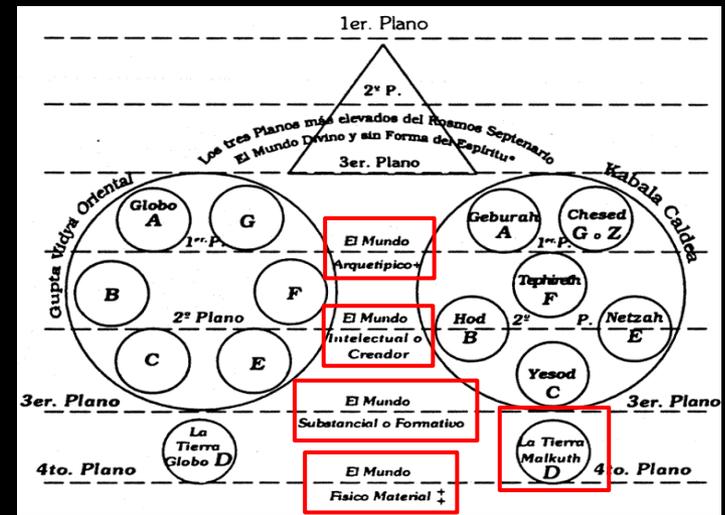
Día de Brahmâ [Brahmâ-dina, en sánscrito].- Período de 4.320.000.000 de años (Una Cadena con 7 Rondas a través de los 7 Globos), durante los cuales Brahmâ, habiendo surgido de su Huevo de oro (Hiranyagarbha), crea y forma el mundo material (por ser simplemente la fuerza fecundante y creadora de la Naturaleza). Después de este período, al ser los mundos destruidos a su vez por el fuego y el agua, Brahmâ se desvanece con la naturaleza objetiva, y viene luego la Noche de Brahmâ.



Cadena Terrestre

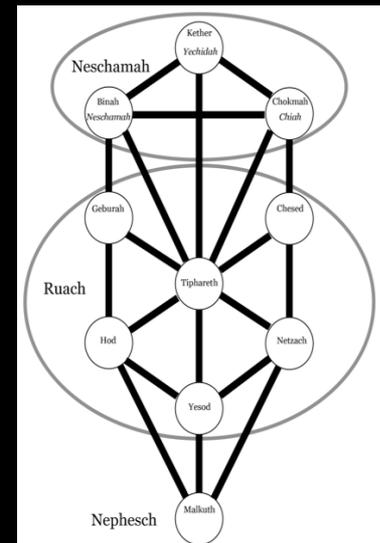
La diferencia entre la Kabbalah y la Vidyâ (conocimiento) Esotérica arcaica –tomando la Kabbalah tal como se halla contenida en el Libro de los Números caldeo, y no falsificada según está en su copia desfigurada, la Kabbalah de los místicos cristianos– es muy pequeña a la verdad, estando limitada a divergencias de forma y de expresión poco importantes. Así el Ocultismo oriental se refiere a nuestra Tierra como al Cuarto Mundo, el inferior de los de la Cadena, encima del cual se lanzan hacia arriba en ambas curvas los seis Globos, tres en cada lado. El Zohar, por otra parte, llama a la Tierra el inferior o el séptimo; añadiendo que de los seis (el Microprosopus) dependen todas las cosas que se hallan en él (en la tierra o Malkuth). La “Faz Menor [menor por ser manifestada y finita], está formada de seis Sephiroths” —dice la misma obra—. “Siete Reyes vienen y mueren en el Mundo tres veces destruido [Malkuth, nuestra Tierra, destruida después de cada una de las Tres Rondas por las que ha pasado]; y su reino [el de los Siete Reyes] será quebrantado”. Esto se refiere a las Siete Razas, cinco de las cuales han aparecido ya, y dos más que tienen todavía que aparecer en esta Ronda.

Vidya Esotérica Arcaica y la Cabala



Cuatro Planos Inferiores o Manifestados:
 2 Globos por Planos en los 3 Primeros y
 1 Globo Malkuth: Tierra (el Cuarto) en el Ultimo Plano

Triada Superior
 1-Macroprosopus (Gran Faz) (Keter),
 2-Chokmah,
 3-Binah
 Y
 Microprosopus (Faz Menor)
 4 al 9-Seis Sefirot
 +
 10-Malkuth (Tierra)



Cábala

(b) El bien conocido aforismo kabalístico dice: "Una piedra se convierte en una planta; una planta en un animal; el animal en un hombre; el hombre en un espíritu, y el espíritu en un dios". La "Chispa" anima a todos los reinos por turno, antes de penetrar y animar al hombre divino, entre quien y su predecesor, el hombre animal, existe una diferencia radical. El Génesis comienza su antropología por el extremo erróneo – evidentemente para velar la verdad– y no conduce a ninguna parte. Los capítulos primeros del Génesis jamás han pretendido representar ni la más remota alegoría de la creación de nuestra Tierra. Marcan un concepto metafísico de algún período indefinido en la eternidad, cuando la ley de evolución lleva a efecto intentos sucesivos para la formación de universos. La idea se halla claramente expresada en el Zohar:

Hubo antiguos mundos que perecieron tan pronto como entraron en la existencia; eran informes y se los llamaba Chispas. Del mismo modo, cuando el herrero golpea al hierro, saltan las chispas en todas direcciones. Las Chispas son los mundos primordiales, los cuales no podían continuar, porque el Sagrado Anciano (Sephira) (Keter) no había asumido todavía su forma (de andrógino, o de sexos opuestos) de Rey (Microprosopos, Rostro Zeir Anpin, 6 sefirot de los Mundos Subjetivos) y Reina (Malkuth, Rostro Nukva, la Tierra, los Mundos Físicos u Objetivos)(Sephira y Kadmon); y el Maestro no se había puesto todavía a la obra. (D.S; T.1; PDF. 289)

Genesis I

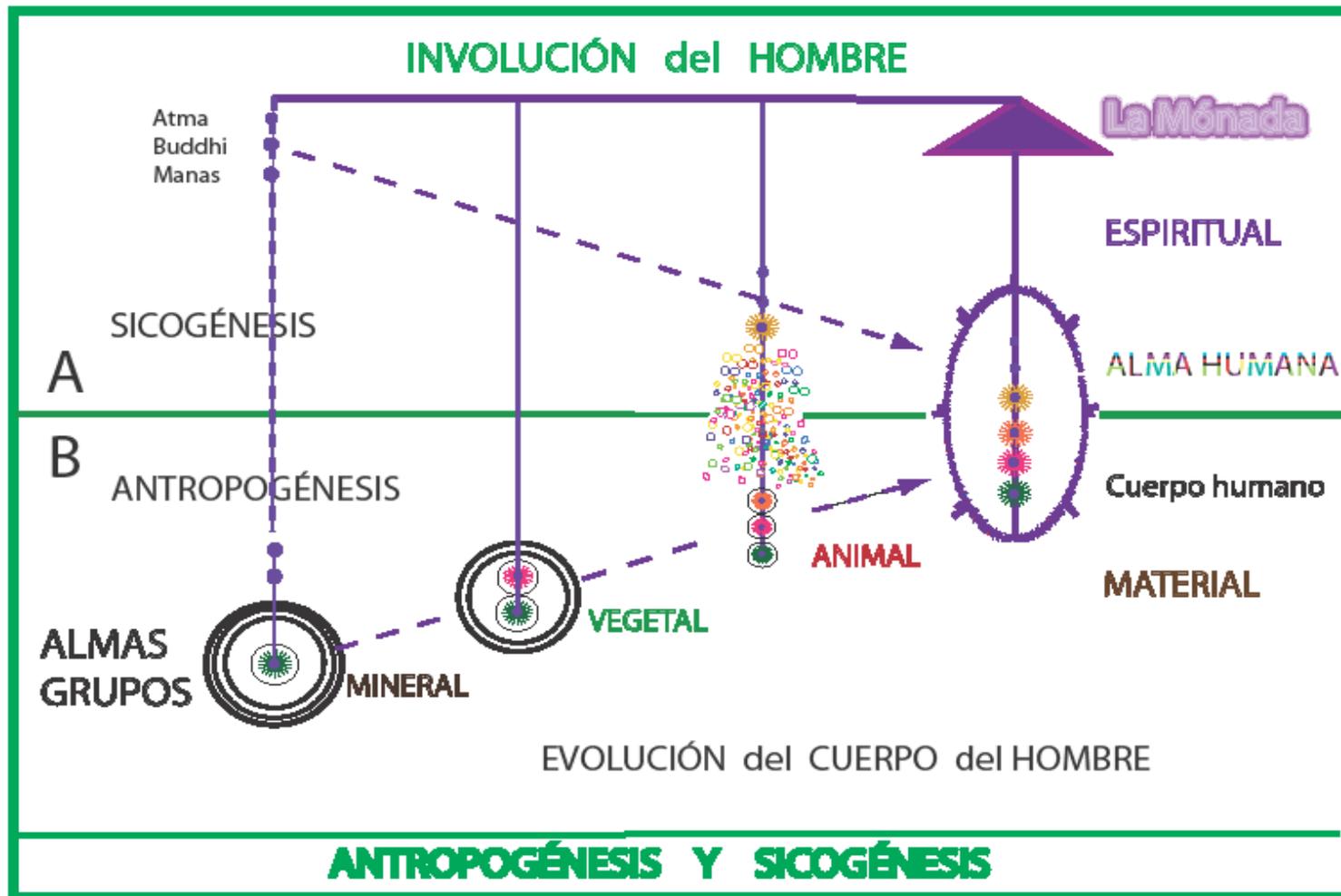
Gen I-2...El Espíritu (Ruach) de Dios (de los Elohim) se movía sobre la faz de las Aguas...significa: Absoluto, Ain Soph (Ideación Divina= el Espíritu de Dios) y la Shekinah (Substancia Divina Eterna=Aguas).

Gen I-1...En el principio creo Dios (los Elohim) los cielos y la tierra...3 y dijo Dios (los Elohim): Sea la Luz y fue la Luz..Significa: 1er Logos Inmanifestado=1er Adam Kadmon Celestial=Luz , Mundo Emanación.

Gen I-27....Dijo Dios (Elohim) : Hagamos al Hombre a nuestra imagen y semejanza. Sac y N'cabvah los creo...Significa: 3er Logos Manifestado= 2do Adam Kadmon Andrógino Celestial=Hombre, Mundo de Creación, Emergen los Cosmocratores, los 7 y 49 Fuegos o Logois.

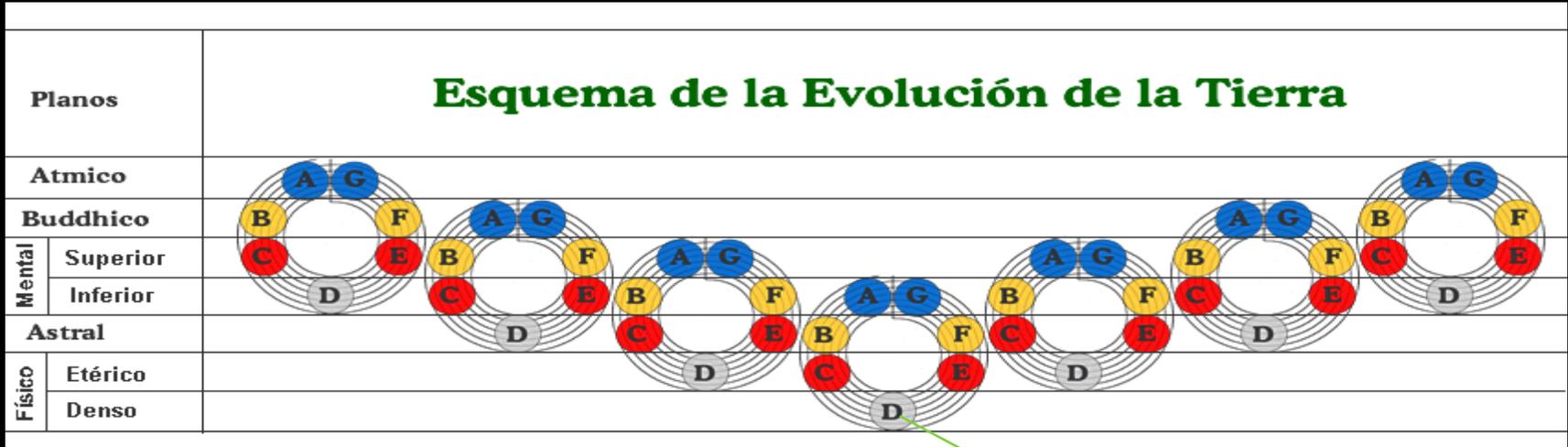
“Una piedra se convierte en una planta; una planta en un animal; el animal en un hombre; el hombre en un espíritu, y el espíritu en un dios”.

8



Si el Génesis hubiera comenzado como debía, encontraríamos en él, primero el Logos Celestial, el "Hombre Celeste" (Adam Kadmon), que se desenvuelve como una Unidad Múltiple de Logos (Logos Trino como Unidad, Primer Logos, Segundo Logos y Tercer Logos, después las huestes de Constructores, Siete Logois, 49 Logois, etc), cuyos Logos aparecen en su totalidad –Como el primer "Andrógino" o Adam Kadmon (1er Logos), el "Fiat Lux" (Sea la Luz, Gen 1:3) de la Biblia, como ya hemos visto– después de su sueño praláyico, sueño que reúne en Uno a todos los Números esparcidos en el plan mâyâvico, a manera de los glóbulos de mercurio que en un plato se confunden en una sola masa. Pero esta transformación no tuvo lugar en nuestra Tierra ni en ningún plano material, sino en los abismos del Espacio, en donde se efectúa la diferenciación primera de la Materia original eterna. En nuestro Globo naciente, las cosas han procedido de distinto modo. La Mónada o Jíva, como se dice en Isis sin Velo es, ante todo, precipitada por la Ley de Evolución en la forma más inferior de la materia: el mineral. Después de un séptuple giro (7 Rondas por Cadena), encerrada en la piedra o en lo que se convertirá en mineral y en piedra en la Cuarta Ronda (Paso por la Cadena de Experiencia Mineral) , se desliza fuera de la misma, por decirlo así, como un líquen (el próximo nivel de conciencia, el vegetal). Pasando desde allí, a través de todas las formas de materia vegetal (Paso por la Cadena de Experiencia Vegetal), a lo que se llama materia animal (Paso por la Cadena de Experiencia Animal), ha llegado ahora al punto en que debe convertirse en el germen, digámoslo así, del animal que se transformará en hombre físico. Todo eso, hasta la Tercera Ronda, es informe, como materia, e insensible como conciencia. **Pues la Mónada o Jíva, per se, no puede ser llamada ni siquiera espíritu; es un Rayo de luz, un Soplo de lo Absoluto, o más bien de LA ABSOLUTIDAD; y no teniendo la Homogeneidad Absoluta relación ninguna con lo finito, condicionado y relativo, es inconsciente en nuestro plano.**

Las Cadenas del Esquema Terrestre (777) (Logos de la Cadena Planetaria)



Periodo
Terrestre

Actualidad
4 Cadena
4 Ronda
5 Raza (Aria)

Ley: Cada corriente de vida animará un reino durante un periodo-cadena completo, ingresando en el siguiente reino superior en la próxima cadena.

 En nuestra cadena, pasamos por el mismo proceso en las tres y media rondas preliminares antes de la cuarta ronda donde se cierra la puerta de entrada definitiva para este cido humano.

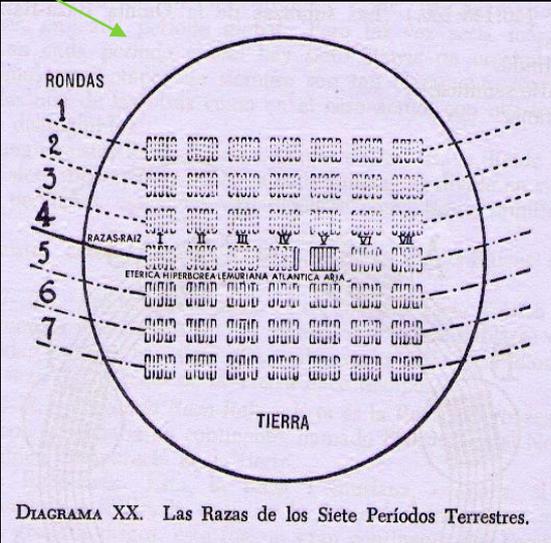


DIAGRAMA XX. Las Razas de los Siete Periodos Terrestres.

Por lo tanto, además del material que necesita para su futura forma humana, requiere la Mónada (a) un modelo espiritual o prototipo (doble etereo), para que aquel material pueda asumir su hechura; y (b) una conciencia inteligente (manas) para guiar su evolución y su progreso; ninguna de cuyas cosas poseen ni la Mónada homogénea ni la materia viviente, aunque privada de sentido. El Adán de polvo necesita le sea inspirada el Alma de Vida: los dos principios medios, que son la vida senciente del animal irracional (Doble Etéreo-Prana y Astral-Kama) y el Alma Humana (Manas, Manas Superior), pues la primera es irracional sin esta última. Sólo cuando de andrógino potencial se ha convertido el hombre en varón y hembra, será dotado con esta Alma consciente, racional e individual (Manas), "el principio, o la inteligencia, de los Elohim", para cuya recepción tiene que comer el fruto de la Ciencia del Arbol del Bien y del Mal. ¿Cómo ha de obtener todo esto? La Doctrina Oculta enseña que, mientras desciende la Mónada en su ciclo hacia la materia, estos mismos Elohim, o Pitris –los Dhyân Chohans inferiores– están desenvolviéndose pari passu con ella, en un plano más elevado y más espiritual, descendiendo también relativamente a la materia en su propio plano de conciencia, hasta llegar a un cierto punto donde se encontrarán con la mónada insensible encarnante, sumida en la materia más ínfima; y enlazándose las dos potencias, Espíritu y Materia, producirá su unión aquel símbolo terrestre del "Hombre Celestial" (Adam Kadmon) en el espacio, el HOMBRE PERFECTO.

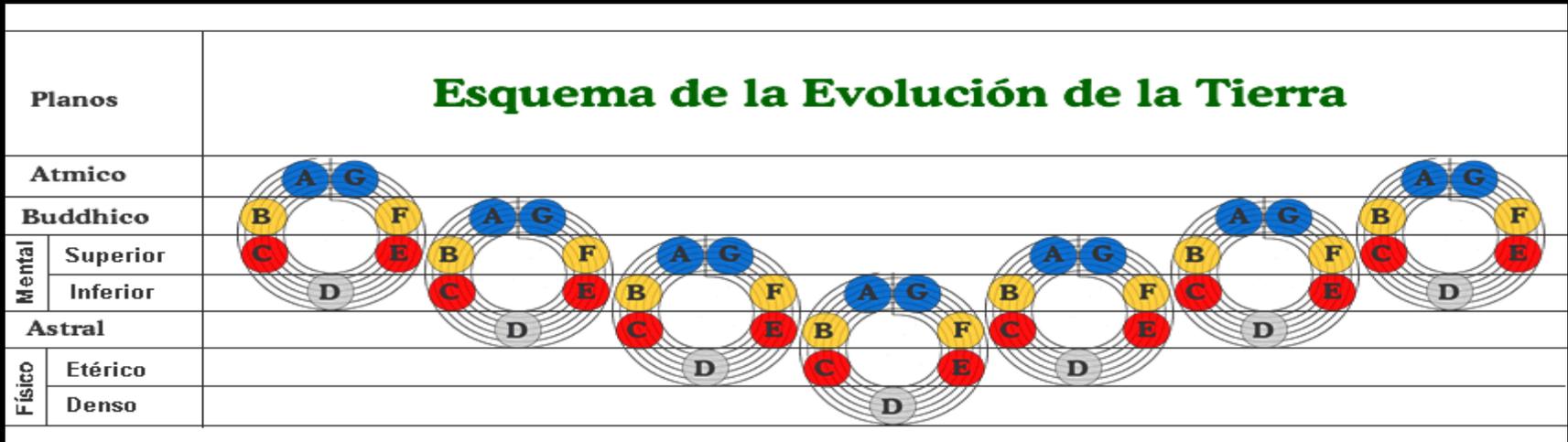
Definición de Hombre: Ser en el cual el Espíritu mas elevado y la Materia mas baja están unido por la Inteligencia. O sea, el hombre tiene "3" tres campos de evolución al mismo tiempo:

1-Monádico (Espiritual) Vehículo de Evolución: Atma-Buddhi. La Monada Universal Indiferenciada y Homogénea se Diferencia en "Monadas Individuales" y finalmente se "Individualiza" en la Etapa Humana como "entidades distintas en el mundo Ilusorio o Devenir. Desarrolla Autoconciencia Espiritual.

2-Intelectual (Alma Humana: Manas Superior y Vehículo de evolución: Manas (El "Yo", conciencia de sí mismo, un Deva Solar en formación) (representado por los Manasa-Dhyanis, Pitris Solares). Posteriormente el Alma tiene que fundirse en el Espíritu (Atma-Buddhi).

3-Física (Material y Psíquica) Vehículo de Evolución: Kama-Manas Inferior, Prana, Linga Sharira (Doble Etéreo), Sthula Sarira (Cuerpo Físico) (representado por los Pitris Lunares y Huestes Elementales)

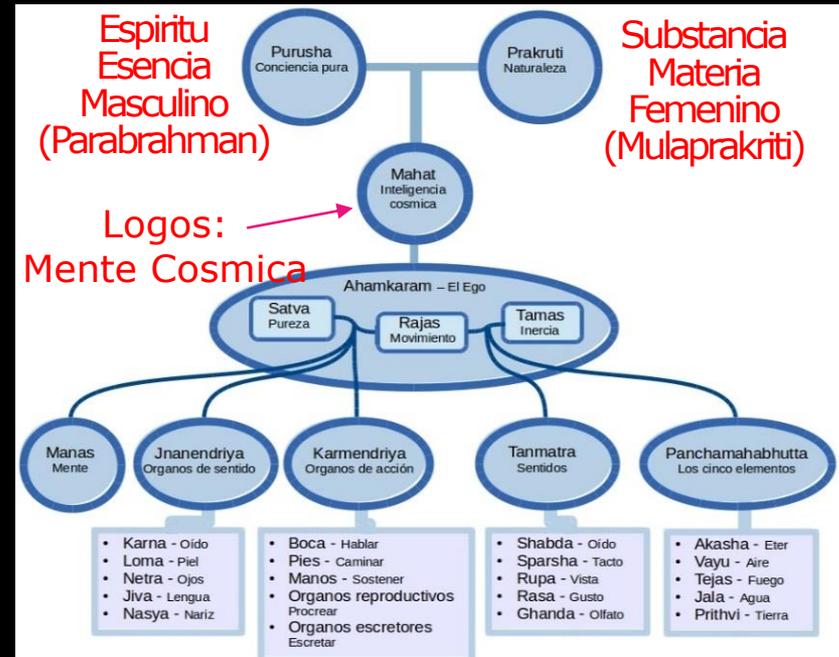
Las 7 Cadenas del Esquema Terrestre
(Progenitores del Hombre, Dadores de Principios Intermedios del Hombre)



<p>Periodo Saturno, Señores de las Tinieblas o Asuras Dadores del "Yo Soy"</p>	<p>Periodo Solar, Pitris Agnichvatta, Señores de la Llama, Kumaras, Dadores de los Principios Intermedios</p>	<p>Periodo Lunas, Pitris Barhichad, Señores de la Luna, Dadores de Cuerpo.</p>
---	--	---



En la filosofía Sânkhya se habla de Purusha (el Espíritu) (Pensamiento e Ideación Abstracta o Divina, así como Espíritu o Energía de Vida) como de algo impotente, a menos de subir sobre los hombros de Prakriti (Materia), la cual, abandonada a sí misma, es insensible. Pero en la Filosofía Secreta se les considera como separados por grados diversos. El Espíritu y la Materia, si bien una y misma cosa en su origen, una vez en el plano de diferenciación, comienzan sus progresos evolucionarios en direcciones contrarias: el Espíritu, cayendo gradualmente en la materia, y la última ascendiendo a su condición original, la de una Substancia espiritual y pura. Ambos son inseparables, y sin embargo, siempre separados. En el plano físico, dos polos iguales se rechazarán siempre uno a otro, al paso que el negativo y el positivo se atraen mutuamente; en la misma situación se encuentran el Espíritu y la Materia, los dos polos de la misma Substancia homogénea, el Principio Raíz del Universo (Absoluto).



Esquema Sankhya

Fundada por Kapila, Doctrina fuertemente dualista (conciencia-espíritu/materia). Afirma que tanto el purusha ('varón', espíritu, esencia) como la prakriti (materia, substancia) son dos realidades eternas.

En general no cree en la existencia de un Dios Creador, pero acepta la idea de un principio eterno, inmutable, omnisciente, "el Purusha".

El Universo Manifestado se compone de Purusha (Espíritu Eterno), Prakriti (Materia Eterna), Mahat (Mente Creadora), y el Ahamkaram (Ego) manifestado en los 21 elementos (5 elementos + 5 sentidos + 5 órganos + 5 acciones y la mente) modificados por los 3 gunas, Satva, Rajas y Tamas.

Por lo tanto, cuando suena para Purusha la hora de subir sobre los hombros de Prakriti para la formación del Hombre Perfecto –el Hombre rudimentario de las dos y media Razas primeras (Raza Polar, Raza Hiperbórea y Raza Lemuriana Andrógina), siendo tan sólo el primero, que se desenvuelve gradualmente hacia el más perfecto de los mamíferos—, los Antecesores Celestiales (Entidades de Mundos anteriores, llamados en la India los Shishta) (Pitris Lunares, Solares y de Saturno) entran en este nuestro plano y encarnan en el hombre físico o animal, del mismo modo que los Pitris habían entrado antes que ellos para la formación del último. Así es que ambos desarrollos para las dos creaciones (Primera “Creación del Hombre”: la del hombre animal y sus cuerpos inferiores, Físico, Doble Etereo, Prana o Vida, Kama o Astral o Deseo, y la Segunda “Creación del Hombre”: la del Divino y sus cuerpos intermedios o Mentales, Manas, Buddhi, y la consciencia del Yo, de Si Mismo) difieren en gran manera. (En la Primera Creación del Hombre) Los Pitris lanzan de sí mismos sus cuerpos etéreos como semejanzas suyas aún más etéreas y espectrales que ellos, o lo que llamaríamos ahora “dobles” o “formas astrales” a su propia imagen. Esto proporciona a la Mónada su primera residencia, y a la materia ciega (los elementales) un modelo sobre el que construir en lo sucesivo. Pero el Hombre es todavía incompleto. En todas las escrituras arcaicas, esta doctrina ha dejado sus huellas desde Svâyambhuva Manu de quien descendieron los siete Manus o Prajâpatis primitivos, cada uno de los cuales dio origen a una Raza primitiva de hombres (Raza Raiz), hasta el Codex Nasaroeus (Ginza Rba, El Gran Libro de los Mandeos), en el cual Karabtanos (Espíritu del Deseo pero Sin Mente, aquí como Padre Creador Inferior, representa el Kama-Prana, Deseo o Fuego de Vida Material), o Fetahil (Demiurgo Creador pero solo de la parte material inferior sin mente), engendra en su Madre (Materia Virgen), Spiritus, siete Figuras, representando cada una el progenitor de una de las siete razas primitivas (7 Razas Raices).

Mendaítas [Mandaítas o Mandeanos].- Llamados también sabeos y cristianos de San Juan. Esta última denominación es incorrecta porque, según todas las declaraciones, y aun las propias, nada absolutamente tienen ellos que ver con el cristianismo, al cual abominan. La moderna secta de los mendaítas se halla extensamente difundida por el Asia Menor y en otras partes, y varios orientalistas creen con razón que es un directo resto sobreviviente de los gnósticos. Así, pues, mendaítas son equivalentes a gnósticos. Titúlense indistintamente nazarenos y galileos, por cuanto originariamente llegaron a Siria procedentes de Galilea. Pretenden que su religión es la misma que la de San Juan Bautista (Gnósticos), y que no ha cambiado ni un ápice desde el tiempo de este santo. En los días festivos se visten de piel de camello, duermen sobre piel de camello y comen langostas y miel, como hacía su "Padre, San Juan Bautista". No obstante, llamaron a Jesús-Cristo impostor, falso Mesías y Nebso (o sea el planeta Mercurio en su parte maligna), y le presentan como un producto del Espíritu de los "siete mal dispuestos estelares" (o planetas). -Véase: Codex Nazaroëus, que es su Escritura. [Véase también: Sistema bordesiano.] (G.T. H.P.B.).

1-Son Dualistas:

A-Hay un Dios de la Luz con Mundo de la Luz-Bien (Espiritu), de donde proceden los Dioses y el Alma (Mente o Espiritual Superior) de los Seres del Universo. El Señor de la Luz (Cabar Zio, la 1era Vida) rige y dirige este Mundo, con sus Siete Vidas o Emanaciones (Uthras) que brillan en su propia forma y luz, para neutralizar el mal.

B- Hay un Dios de la Oscuridad con Mundo de la Oscuridad-Mal (Ur) (Materia), de donde proceden los Demonios y lo Material (Inferior: físico, pasional, deseos). Ruha (Dragon Femenino) rige y dirige este mundo con los 7 planetas y los 12 Signos del Zodiaco, ósea, los mundos físicos.

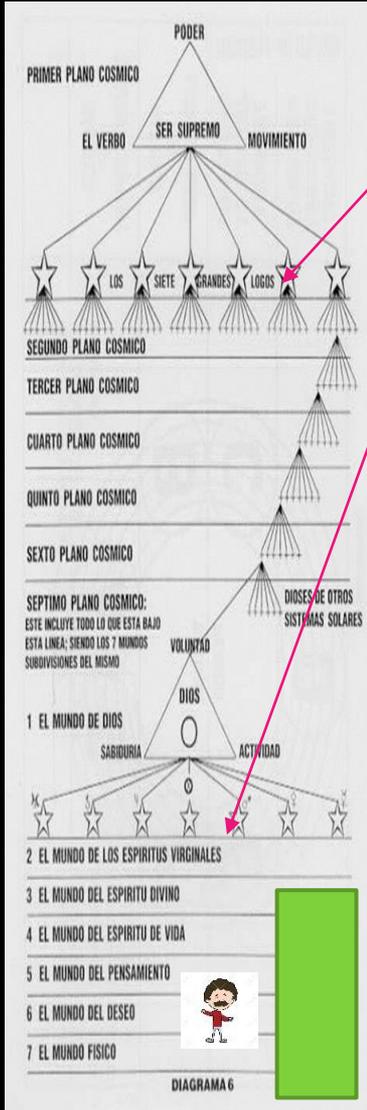
2-El Mundo (Tierra) es una mezcla de Ambos (Luz y Oscuridad), creado por el demiurgo (Ptahil: la 4ta Vida) con ayuda de los poderes de la Oscuridad-Mal (Karabtanos: principios de deseo, pasión, 7 planetas y los 12 Signos del Zodiaco).

3-El Hombre (Adam) fue creado por Dual, la parte exterior material-animal por los poderes de la Oscuridad-Mal (Ptahil) y la parte interior-espiritual superior o Alma, por los poderes de la Luz-Bien. Después de la muerte el Alma pasa a etapas intermedias hasta llegar otra vez al Mundo de la Luz.

4-El Bautismo es la ceremonia central para la redención del Alma Humana. Juan el Bautista era un sacerdote de esa tradición, mucho más antigua que el como tal. Consideran a Jesús como un falso profeta.

Principales Constructores De La Cadena Planetaria Sintetizados en el Demiurgos (Elohim) (Creaciones Kósmicas, Solar y Terrestre)

Universo



Los Siete Logos Kósmicos (Los Primeros Sietes) Rigen el Universo Kosmos "Creación Kósmica"

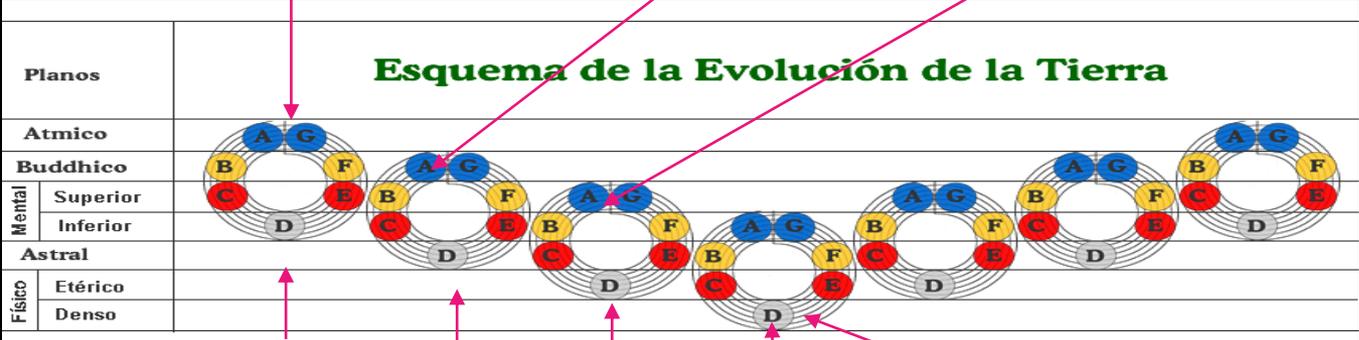
Los Siete Logos Planetarios o Espíritus ante el Trono de Dios (Espíritus de Razas) Rigen el Sistema Solar. "Creación Solar"

Progenitores de Nuestra Humanidad (Junto a las Huestes de Elementales Superiores e Inferiores de la Tierra) "Creación Terrestre"

Periodo Saturno, Señores de las Tinieblas o Asuras, Luciferinos 5-Jerarquia (Dragones)

Periodo Solar, Señores de la Llama, Kumaras, Dadores de los Principios Intermedios Agnichvatta 6-Jerarquia

Periodo Lunar, Barhichad, Señores de la Luna, Dadores de Cuerpo 7-Jerarquia (Huestes de Jehovah)



1 Cadena Saturno 2 Cadena Solar 3 Cadena Lunar Nuestra Humanidad

Periodo Terrestre

“¿Quién forma a Manu [el Hombre], y quién forma su cuerpo? La Vida y las Vidas.

“Pecado y la Luna”. Aquí Manu representa al hombre espiritual y celeste (Atma, también Atma-Buddhi-Manas Superior), al Ego real que no muere en nosotros, el cual es la emanación directa de la “Vida Una” o la Deidad Absoluta. En cuanto a nuestros cuerpos físicos exteriores, la mansión o tabernáculo del Alma, enseña la Doctrina una extraña lección; tan extraña, que aunque se explique por completo y se la comprenda como es debido, tan sólo la Ciencia exacta del porvenir vindicará la plenitud de la teoría.

Ya se ha dicho antes que el Ocultismo no acepta nada inorgánico en el Kosmos. La expresión “substancia inorgánica” empleada por la Ciencia significa simplemente que la vida latente (Alma Mineral), durmiendo en las moléculas de la llamada “materia inerte” es incognoscible. TODO ES VIDA, y cada átomo, aunque sea de polvo mineral, es una VIDA, si bien se halla fuera de nuestra comprensión y percepción, puesto que está fuera del límite de las leyes conocidas por quienes desechan el Ocultismo. Los “Átomos mismos –dice Tyndall– poseen al parecer un instinto del deseo de vida”. ¿De dónde, pues –preguntaríamos nosotros–, procede la tendencia “a lanzarse hacia la forma orgánica?” ¿Acaso resulta esto explicable de algún otro modo que según las enseñanzas de la Ciencia Oculta? (D.S; T.1; PDF. 292)

Niveles del Alma que animan el Universo:

1-Alma (Atma) Suprema Universal (1 Logos, Atman, Monada o Espíritu Universal)

2-Alma (Buddhi) Espiritual Universal (2 Logos, Alaya, Vida, Sabiduría)

3-Alma (Manas) de Mundo Universal (3 Logos, Mahat, Forma, Inteligencia)

4-Alma Divina “Individual” (Atma, Reflejo del 1 Logos)

5-Alma Espiritual Individual (Buddhi, Reflejo de 2 Logos)

6-Alma Humana (Manas, Reflejo de 3 Logos)

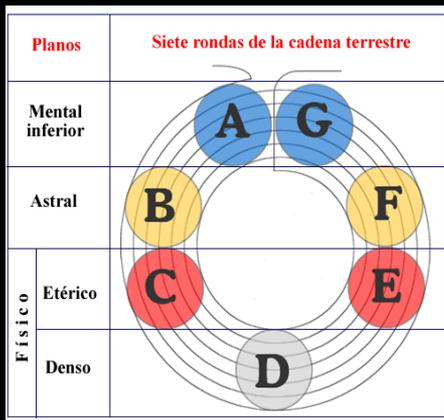
7-Alma Animal (Kamas, Astral, Deseos)

8-Alma Vegetal (Prana, Vitalidad, Vida Orgánica-Celular)

9-Alma Mineral (Molécula - Átomo Físico, Vida Inorganica)

10-Alma Elemental I-II-III (Molécula- Átomo Sutil).

Los mundos, para el profano, están contruidos con los Elementos conocidos. Según el concepto de un Arhat, estos Elementos son, colectivamente, una Vida Divina (Unidad); distributivamente, en el plano de las manifestaciones, son los innumerables e incontables crores de vidas (Multiplicidad). El Fuego solamente es UNO, en el plano de la Realidad única (Absoluto, también el Logos o 1er Logos); en el de la Existencia manifestada, y por lo tanto ilusoria, sus partículas son Vidas ígneas, que viven y existen a expensas de cada una de las demás Vidas que consumen. Por lo tanto, se les llama los "DEVORADORES"... Cada cosa visible en este Universo, se halla constituida por semejantes VIDAS, desde el hombre primordial, divino y consciente, hasta los agentes inconscientes (huestes Elementales) que elaboran la materia... De la VIDA UNA informe e increada, procede el Universo de Vidas (Unidad-Multiplicidad, Ser-No Ser, Vida-Muerte, Espiritu-Materia, Bien-Mal, Positivo-Negativo, Manifestado-No Manifestado, El Pensamiento (Impersonal)- El Pensador (Personal), son Partes de la Vida Unica, "Contrarios" Mutuamente Inter-Dependientes, no existen lo uno sin lo otro en un Universo). Primero manifestóse del Abismo [Caos] el Fuego frío y luminoso [¿luz gaseosa?], el cual formó los Coágulos en el Espacio [¿nebulosas irresolubles, quizás?]. Estos combatieron, y un gran calor se desarrolló a causa de los encuentros y colisiones, lo cual produjo la rotación. Vino entonces el primer Fuego MATERIAL manifestado, las Llamas ardientes, los Vagabundos en los Cielos [Cometas]. El calor genera vapor húmedo; aquél forma agua sólida [?], después niebla seca, luego niebla líquida, acuosa, que apaga el luminoso resplandor de los Peregrinos [¿Cometas], y forma Ruedas sólidas, acuosas [Globos de MATERIA]. Bhûmi [la Tierra] aparece con seis hermanas (los 6 globos subjetivos de la tierra). Estas producen con su movimiento continuo el fuego inferior, el calor y una niebla acuosa, que da lugar al tercer Elemento del Mundo -el AGUA; y del aliento de todo nace el AIRE [atmosférico]. Estos cuatro son las cuatro Vidas (4 Elementos, Fuego, Agua, Aire y Tierra) de los cuatro primeros Períodos [Rondas] del Manvantara. Los últimos tres seguirán.



Serpientes Cósmica o Dragón Ígneo



Tzimzum



Círculo Delimitante Y Huevo



Desarrollo de lo Elementos de los Sabios

- 1-Ronda: Fuego
- 2-Ronda: Aire
- 3-Ronda: Agua
- 4-Ronda: Tierra

Tinieblas, Caos (Luz Absoluta)
Movimiento Perpetuo

Aliento Sobre las Aguas

Luz Primordial

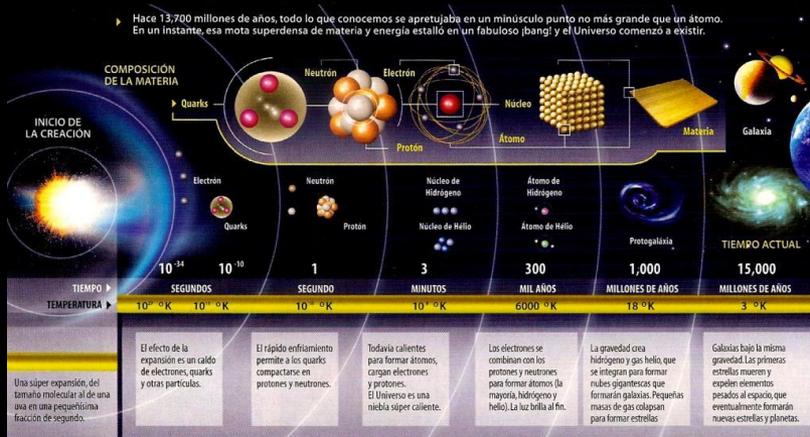
Palabra Verbo

Luz Fenoménica

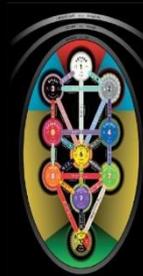
Mundo Celeste

Mundo Físico

Inicio del Universo según el Big Bang



Universo Manifestado



La enseñanza general del Comentario es, pues, que cada nueva Ronda desarrolla uno de los Elementos compuestos, como los conoce ahora la Ciencia, la cual desecha la primitiva nomenclatura, prefiriendo subdividirlos en constituyentes. Si la Naturaleza en el plano manifestado es el "Eterno venir a ser" (o sea, un Proceso, Devenir, Flujo Continuo), en este caso aquellos Elementos tienen que ser considerados desde el mismo punto de vista: tienen que desenvolverse, progresar y aumentar hasta, el final manvantárico. (El Universo es Pura Ideación Mental, Un Proceso-Flujo-Devenir Divino, En y Dentro del "Gran Pensamiento-Gran Pensador")

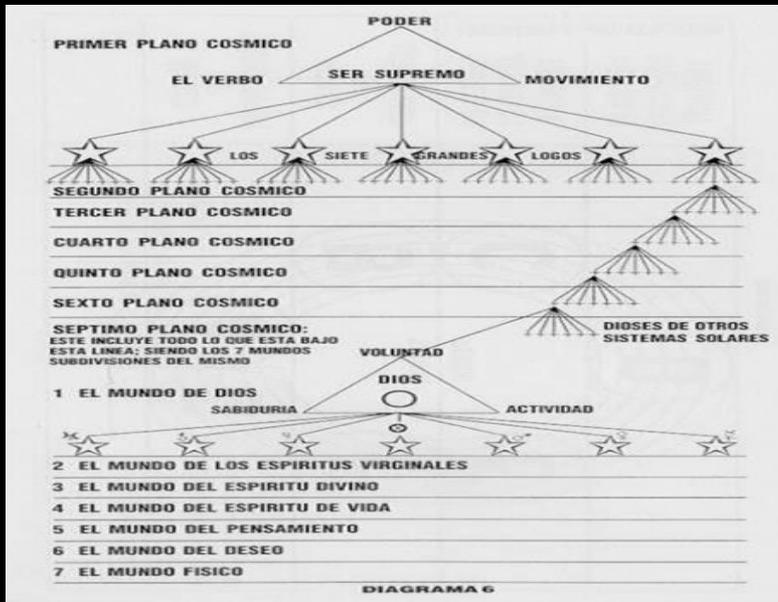
1-La Primera Ronda desplegó tan sólo un Elemento (Fuego), una naturaleza y una humanidad, en lo que puede llamarse un aspecto de la Naturaleza; denominado por algunos, de modo muy anticientífico, aunque puede ser así de hecho, "espacio de una dimensión".

2-La Segunda Ronda manifestó y desarrolló dos elementos, el Fuego y la Tierra (Aire); y su humanidad adaptada a esta condición de la Naturaleza (si es que podemos dar el nombre de humanidad a seres viviendo bajo condiciones desconocidas para los hombres), era "una especie de dos dimensiones", usando de nuevo una frase familiar en un sentido estrictamente figurado, único medio de poderla emplear correctamente.

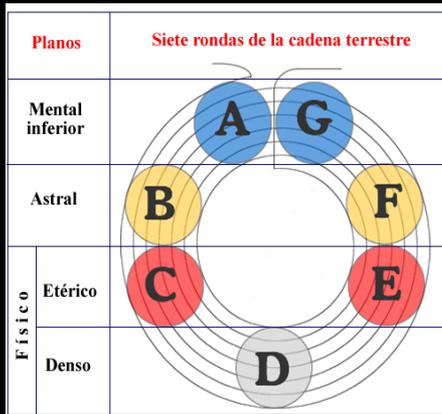
3-Los centros de conciencia de la Tercera Ronda destinados a desarrollarse en la humanidad, tal como la conocemos nosotros, llegaron a la percepción del tercer Elemento, el Agua.

4-Los de la Cuarta Ronda han añadido la Tierra como estado de materia, a los otros tres elementos en su transformación presente.

Evolución de los Elementos en la Cadena Terrestre



Planos	Oriente (Tattvas) Principios Cosmicos	Occidente (Tattvas) Principios Cosmicos	Simbolos
Adico Aurico K.	Adi	Fuego/Fuego	
Monadico Alayico K.	Anupadaka	Aire/Fuego	
Atmico Mahavico K.	Akaza, Eter, Aether	Agua/Fuego Eter	
Buddhico Fohatico K.	Vayu Aire	Fuego	
Mental Jivico K.	Agni-Tejas Fuego	Aire	
Astral Astral K.	Tapas-Apa Agua	Agua	
Fisico Prakritico K.	Prithivi Tierra	Eter Inferior (Luz Astral) Tierra Fuego Fisico Aire Fisico Agua Fisica Tierra Fisica	



Desarrollo de lo Elementos de los Sabios

- 1-Ronda: Fuego
- 2-Ronda: Aire
- 3-Ronda: Agua
- 4-Ronda: Tierra

Cadena Terrestre

En resumen, ninguno de los llamados Elementos era como son ahora, en las tres Rondas precedentes. En lo que se nos alcanza, el FUEGO puede haber sido puro Akâsha, la Primera Materia del "Magnum Opus" de los Creadores y Constructores, aquella Luz Astral a la que el paradójico Eliphas Lévi llama a un mismo tiempo "Cuerpo del Espíritu Santo", y a continuación "Baphomet", el "Andrógino cabrío de Mendes"; el AIRE simplemente nitrógeno, el "Aliento de los Sostenedores de la Cúpula Celestial", como le llaman los místicos mahometanos; el AGUA, aquel fluido primordial que fue requerido, según Moisés, para constituir un "Alma Viviente". Y esto puede explicar las discrepancias flagrantes y las aserciones anticientíficas que se encuentran en el Génesis. Sepárese el primer capítulo del segundo; léase el primero como escritura de los elohístas, y el segundo como de los jehovistas, muy posteriores a aquéllos; y, sin embargo, si uno lee entre líneas, encuentra el mismo orden en que las cosas creadas aparecieron; a saber, Fuego (Luz), Aire, Agua y Hombre (o Tierra). Pues la sentencia del primer capítulo (el elohístico): "En el principio, Dios creó los cielos y la tierra" es una falsa traducción; no son los cielos y la tierra, sino el Cielo duplicado o doble, los Cielos superior e inferior, o sea la separación de la Substancia Primordial, que era luminosa en su porción superior y obscura en la inferior (el Universo manifestado), en su dualidad de lo invisible (para los sentidos), y lo visible para nuestras percepciones. "Dios separó la luz de las tinieblas" y después hizo el firmamento (Aire). "Hágase un firmamento en medio de las aguas, y separe las aguas de las aguas", o sea, "las aguas que estaban bajo el firmamento [nuestro Universo manifestado visible] de las aguas sobre el firmamento" [los planos de existencia invisibles, para nosotros].

Aguas Primordiales
Akasha "Superior",
AEther-Éter "Superior"

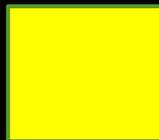
Akasha, AEther,
Éter Tattva

Aguas Superiores
Aguas Luminosas
Luz
(Fuego)

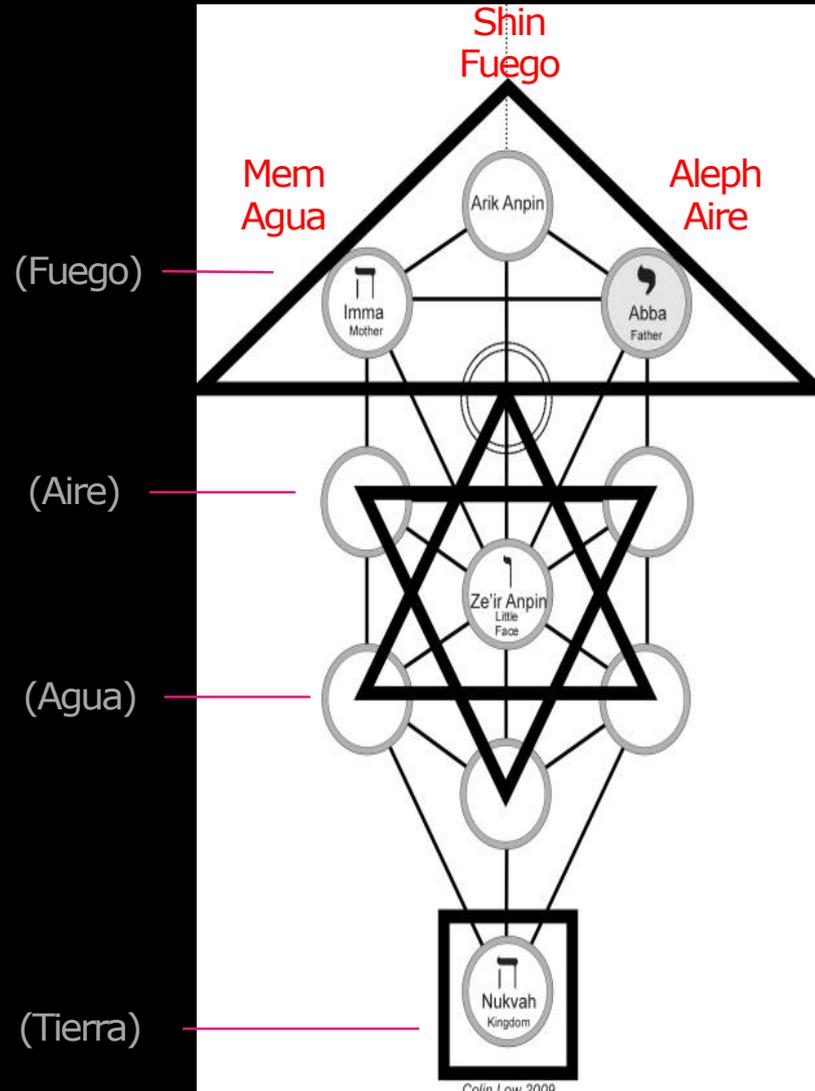
Firmamento
Mundo Arupa o Sin
Forma
(Aire)

Aguas Inferiores
Aguas Oscuras
Tinieblas
(Agua y Tierra)
Mundos Rupa o de
Forma.

Éter Inferior
Fuego Físico
Aire Físico
Agua Física
Tierra Física



Ain (Absoluto) (Vacio, Consciencia Pura)
Ain Soph (Parabrahman)(Ideación PreCósmica)
Shekinah (Mulaprakriti) (Substancia PreCósmica)



Árbol de la Vida Cabalístico

En el capítulo segundo (el jehovístico), las plantas y las hierbas son creadas antes que el agua, lo mismo que en el primero, la luz es producida antes que el sol. “Dios hizo la tierra y los cielos y todas las plantas del campo, antes que las hubiese en la tierra, y cada hierba del campo antes que creciera, pues el Señor Dios [los Elohim] no había hecho que lloviese sobre la tierra, etc..” –un absurdo a menos que se acepte la explicación esotérica—. Las plantas fueron creadas antes de haberlas en tierra, porque entonces no existía tierra alguna tal como es ahora; y la hierba del campo existía antes que creciera tal como lo hace ahora, en la Cuarta Ronda.

Génesis Capitulo 1 (tradicción elohista, Elohim, finales siglo IX AC, mas moderna según la ciencia pero la mas antigua según HPB)

Al principio Dios (Elohim) creó el cielo y la tierra. La tierra era algo uniforme y vacío, las tinieblas cubrían el abismo, y el soplo de Dios aleteaba sobre las aguas.

Dios dijo: "Hágase la luz". Y la luz (Luz Primordial del Logos) se hizo. Este fue el primer día. (Creo la "Luz" antes que el Sol)

Dios dijo: "Que haya un firmamento (Aire) en medio de las aguas, para que establezca una separación entre ellas". Y así sucedió. Este fue el segundo día.

Dios (ELHIM) dijo: "Que se reúnan en un solo lugar las aguas que están bajo el cielo, y que aparezca el suelo firme". Y así sucedió.

Entonces dijo: "Que la tierra produzca vegetales, hierbas que den semilla y árboles frutales, que den sobre la tierra frutos de su misma especie con su semilla adentro". Y así sucedió. (Creo "Plantas" antes que lloviese en el capitulo 2)

Dios dijo: "Que haya astros en el firmamento del cielo para distinguir el día de la noche; que ellos señalen las fiestas, los días y los años, y que estén como lámparas en el firmamento del cielo para iluminar la tierra". Y así sucedió. (Creo el Sol después que la "Luz")

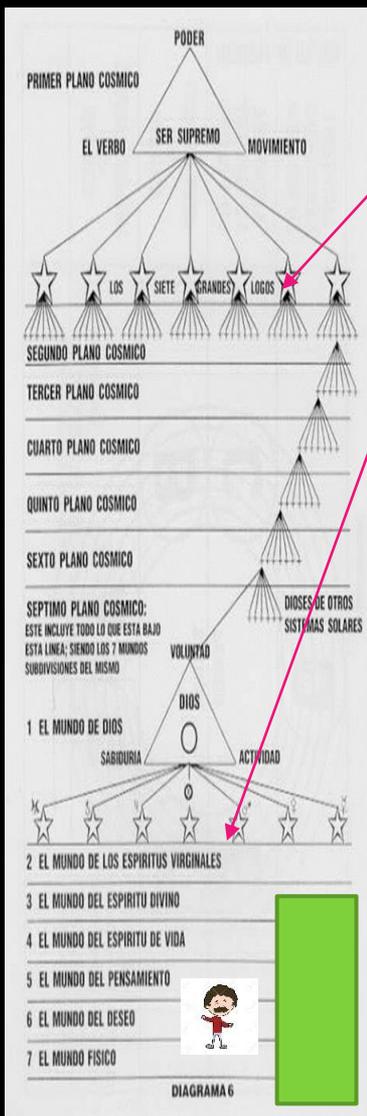
Génesis Capitulo 2 (tradicción yahvista, Señor (YHVH) Dios (Elohim), fuente mas antigua según la ciencia y no HPB, principios siglos IX y X AC).

Así fueron terminados el cielo y la tierra, y todos los seres que hay en ellos. El séptimo día, Dios conduyó la obra que había hecho, y cesó de hacer la obra que había emprendido. Dios bendijo el séptimo día y lo consagró, porque en él cesó de hacer la obra que había creado.

Cuando el Señor (YHVH) Dios hizo la tierra y el cielo, aún no había ningún arbusto del campo sobre la tierra ni había brotado ninguna hierba, porque el Señor (YHVH) Dios no había hecho llover sobre la tierra. Tampoco había ningún hombre para cultivar el suelo..

Principales Constructores De La Cadena Planetaria Sintetizados en el Demiurgos (Elohim) (Creaciones Kósmicas, Solar y Terrestre)

Universo



Los Siete Logos Kósmicos (Los Primeros Sietes) Rigen el Universo Kosmos "Creación Kósmica"

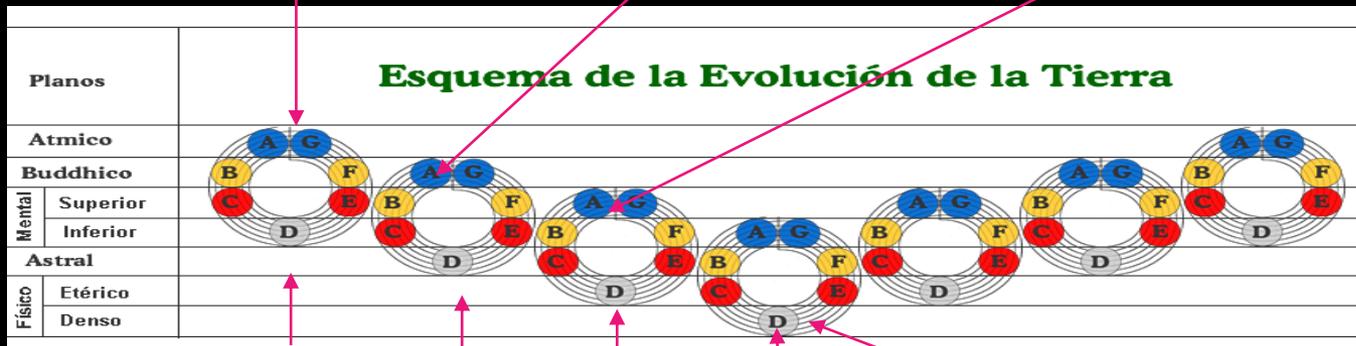
Los Siete Logos Planetarios o Espíritus ante el Trono de Dios (Espíritus de Razas) Rigen el Sistema Solar. "Creación Solar"

Progenitores de Nuestra Humanidad (Junto a las Huestes de Elementales Superiores e Inferiores de la Tierra) "Creación Terrestre"

Periodo Saturno, Señores de las Tinieblas o Asuras, Luciferinos 5-Jerarquia (Dragones)

Periodo Solar, Señores de la Llama, Kumaras, Dadores de Mente, Agnichvatta 6-Jerarquia

Periodo Lunar, Barhichad, Señores de la Luna, Dadores de Cuerpo, vitalidad y Deseo 7-Jerarquia (Huestes de Jehovah)



1 Cadena Saturno 2 Cadena Solar 3 Cadena Lunar Nuestra Humanidad

Periodo Terrestre

Otras Claves

I-**Génesis** Capítulo 1-Se nombra a "Dios" como **Elohim** donde se "**CREA**" el Universo y todas las cosas en él. La palabra Elohim parece ser el plural de nombre femenino Eloah con la terminación masculina IM, que significa pluralidad de Entidades o Huestes.

Parece describir dos diferentes etapas de "CREACION" en el Universo y el Sistema Solar.

1-La "Creación" Kosmica por las huestes o constructores Primarios del Universo Cósmico (Siete Arcángeles y sus Huestes) (Mundo de Creación Cabalístico, **Existencia Sin Formas**). (Elohim-Demiurgos, Saturno)

"Creó" los cielos y la tierra, separó las aguas superiores e inferiores, separó la luz de las tinieblas, "creó" las lumbreras en el cielo, etc."

2-La "Creación" Solar por los huestes o constructores Secundarios del Sistema Solar (Siete Espíritus Planetarios y sus Huestes Elementales Superiores) (Mundo de la Formación Cabalístico, **Existencia Con Formas No Física, en los 6 Globos No Físicos**). (Elohims-Pitris Solares, Venus, Mercurio)

"Llamó a lo seco Tierra, y a la reunión de las aguas mares, produzca la tierra hierba..., hizo las dos grandes lumbreras, Sol y la Luna, creó las animales, e hizo al hombre a "su imagen y semejanza", varón y hembra. Todos fue creado en seis días y descansó el séptimo. (Puede referir a los Siete Globos como etapas)."

Otras Claves:

II-**Génesis** Capítulo 2-Se nombra a "Dios" como Señor Dios o **YHVH Elohim** (Jah-Eva tiene significación de ser varón-hembra o sea, nombre de la humanidad. Entonces puede significar **Grupos de Elohim que "forman" y dirigen al hombre o "Humanidad Varón-Hembra"**.

Puede describir dos diferentes etapas de "Formación" de la Cadena Terrestre.

1-La "Creación" Solar por los huestes o constructores Secundarios del Sistema Solar (Siete Espíritus Planetarios y sus Huestes Elementales Superiores) (Mundo de la Formación Cabalístico, **Existencia Con Formas No Física, en los 6 Globos No Físicos de la Tierra**). (Elohims-Pitris Solares, Venus, Mercurio)

"Hizo ("forma") la tierra y los cielos, hizo ("forma") la hierba y plantas antes que naciese pues aun no había hecho llover sobre la tierra."

2-La "Creación" Terrestre por los huestes o constructores Terciarios del Sistema Solar (Pitris Lunares y sus Huestes de Elementales Inferiores) (Mundo de la Acción Cabalístico, **Existencia con Formas Físicas, Nuestro Globo Tierra**). (Jehová Elohim-Pitris Lunares que Forman y Dirigen la naturaleza y al hombre Físico)

""Forma" al Hombre del polvo de la tierra y supla en su nariz y forma al hombre como ser viviente. También "forma" animales vivientes, plantó ("forma") un huerto en Edén, pone al hombre, a los plantas y animales. También "forma" a la mujer de una costilla de Adán."

Otras Claves:

3-**Génesis** Capítulo 3-Se nombra a "Dios" como Señor Dios o **YHVH Elohim** (Jah-Eva tiene significación de ser varón-hembra o sea, nombre de la humanidad. Entonces puede significar Grupos de Elohim que "forman" y dirigen al hombre o Humanidad Varón-Hembra.

Dos explicaciones posibles de esta etapa de "Formación" en la Cadena Terrestre.

1-La "Creación" Solar por los huestes o constructores Secundarios del Sistema Solar (Siete Espíritus Planetarios y sus Huestes Elementales Superiores) (Mundo de la Formación Cabalístico, **Existencia Con Formas No Física, en los 6 Globos No Físicos**). (Elohims-Pitris Solares, Venus, Mercurio)

"En el Edén (espiritual), Adán y Eva (espirituales) comen del árbol prohibido. El hombre es como "Uno de Nosotros" (Plural) sabiendo del bien y del mal, le da túnicas de pieles, los viste y los expulsa del Edén (hacia la tierra física)"

2-La "Creación" Terrestre por los huestes o constructores Terciarios del Sistema Solar (Pitris Lunares y sus Huestes de Elementales Inferiores) (Mundo de la Acción Cabalístico, **Existencia con Formas Físicas, Nuestro Globo Tierra**). (Jehová Elohim-Pitris Lunares que Forman y Dirigen la naturaleza y al hombre Físico)

"En el Edén (Físico), Adán y Eva (físicos) comen del árbol prohibido, reciben la mente (de la serpiente o Pitris de Cadena Solar (Venus) y despiertan a la Autoconsciencia de ellos mismos y del mundo físico (tierra) en que viven."

Otras Claves:

4-**Génesis** Capítulo **4 en adelante**-Se nombra a "Dios" como Señor o **YHVH** (Jah-Eva tiene significación de ser varón-hembra o sea, nombre de la humanidad. Este nombre solo, puede significar el "nombre del Elohim (YHVH) o Espíritu de Raza que dirige, gobierna y rige al pueblo Hebreo.

I-Describe el proceso de la vida y evolución de la raza humana, en la tierra, o sea, el globo D (físico), desde el momento en que el hombre tiene consciencia de si mismo (porque recibió la mente o autoconsciencia).

II-**Todo este proceso de evolución de TODA la raza humana, ósea, la HUMANIDAD o YHVH (Jah-Eva), como:**

1 Etapa: Gen 1:27 Crearon los Elohim ADAM "Kadmon" (Andrógeno Divino) (Mundo de la Creación),

2 Etapa: Gen II:7 Formo YHVH Elohim a **Adán** y lo puso en el Edén y Gen II:21 Formo de la costilla de **Adán a Ishah (mujer)** (Mundo de la Formación, **Representan a las Razas Primera (sin sexo) y Segunda (andrógenos inactivos)**),

3 Etapa: Gen III:20 Expulsión del Edén por comer del **Árbol Prohibido**, y saber del Bien y del Mal, reciben túnicas de pieles o cuerpos físicos y la mujer recibe el nombre de Eva (madre de los seres) (ósea, reciben la mente y consciencias de si mismo y libre albedrio) (Mundo de la Acción)

4 Etapa: Gen IV:1 Engendran Adán y Eva a **Caín (masculino) y Abel (femenino)** (**Representan a la Tercera Raza**)

5 Etapa: Gen IV:17 Engendra Caín y su mujer a **Enoc y de este sigue un linaje**. Gen IV:25 Engendro Adán y Eva a **Set y de este sigue otro linaje** (**Representan a la Cuarta Raza**).

Otras Claves:

Esta historia de la evolución se hace Simbólicamente, tomando como punto de referencia, un pueblo "escogido" (el Hebreo) y un "Dios" que lo escoge (Jehovah).

Tenemos que entender que esto es normal, ya que este fue el compendio del conocimiento sagrado, como Libro Sagrado, que hizo un pueblo (el Hebreo), para explicar toda su historia y linaje.

Gen 5:1 a 4

"Este es el libro de las generaciones de Adán. El día en que creó Dios al hombre, a semejanza de Dios lo hizo. Varón y hembra los creó; y los bendijo, y llamó el nombre de ellos Adán, el día en que fueron creados. Y vivió Adán ciento treinta años, y engendró un hijo a su semejanza, conforme a su imagen, y llamó su nombre Set. Y fueron los días de Adán después que engendró a Set, ochocientos años, y engendró hijos e hijas."

Otras Claves:

4-**Deuteronomio** Capítulo 32-Se nombra a un "Altísimo" como Elyon (Jerarquía mayor que YHVH) que establece los límites de los pueblos y da a los hijos de Israel a "Dios" como YHVH. (o sea, el Altísimo y YHVH Dios, no son lo mismo)

Dice el texto:

Cuando el Altísimo hizo heredar a las naciones,
Cuando hizo dividir a los hijos de los hombres,
Estableció los límites de los pueblos
Según el número de los hijos de Israel.
Porque la porción de Jehová es su pueblo;
Jacob la heredad que le tocó.

5-**Génesis** Capítulo 14-Se nombra a un "Altísimo" como Elyon (Jerarquía mayor que YHVH) que tiene un sacerdote llamado Melquisedec (Melek-Tsedek: Rey de Justicia, posiblemente: Rey del Mundo del misterioso reino subterráneo localizado en el desierto de Gobi, Asia Central; Sanat Kumara, El Vigilante Unico, El Gran Sacrificado y Sacrificador, El Iniciador Unico en la Tierra, El Logos Planetario, también el Logos Solar) que bendice a Abram (sacerdote de YHVH) y recibe diezmos de este.

Dice el Texto:

Entonces Melquisedec, rey de Salem y sacerdote del Dios Altísimo, sacó pan y vino; y le bendijo, diciendo: Bendito sea Abram del Dios Altísimo, creador de los cielos y de la tierra; y bendito sea el Dios Altísimo, que entregó tus enemigos en tu mano. Y le dio Abram los diezmos de todo.

Otras Claves:

6-En Amos 5, Jehová reprende a su pueblo porque el tabernáculo que llevaban en el desierto por 40 años era el de otra deidad, el dios Moloc o Quiun, relacionado con el espíritu planetario que rige a Saturno.

21 Aborrecí, abominé vuestras solemnidades, y no me complaceré en vuestras asambleas.

22 Y si me ofreciereis vuestros holocaustos y vuestras ofrendas, no los recibiré, ni miraré a las ofrendas de paz de vuestros animales engordados.

23 Quita de mí la multitud de tus cantares, pues no escucharé las salmodias de tus instrumentos.

24 Pero corra el juicio como las aguas, y la justicia como impetuoso arroyo.

25 ¿Me ofrecisteis sacrificios y ofrendas en el desierto en cuarenta años, oh casa de Israel?

26 Antes bien, llevabais el tabernáculo de vuestro Moloc y Quiún (Saturno), ídolos vuestros, la estrella de vuestros dioses que os hicisteis.

27 Os haré, pues, transportar más allá de Damasco, ha dicho Jehová, cuyo nombre es Dios de los ejércitos.

O sea, se observa una evolución en la visión metafísica de la Deidad, primero uno de los Elohim entre los múltiples Elohim (Dioses), que evoluciona a un SOLO y UNICO Elohim (IHVH-Dios), con los atributos de todos los restantes Elohim (Dioses) que se convierten en ángeles, arcángeles, etc..

Entonces como se explican estas "Discrepancias" o "Incongruencias": Por la Recopilación de Variadas y Diferentes Fuentes así como, "Cambios" o "Revisiones" en el Tiempo por los compiladores y traductores, ASI COMO LA EVOLUCION EN EL TIEMPO DE LA VISION METAFISICA Y TEOLOGICA DE LA DEIDAD DE ESTE PUEBLO.

Fuentes de la Torah (Hipótesis Documentaria)

1-1250 AC, Éxodo: Parece que fueron "varios Éxodos" de Egipto. El más importante Moisés, iniciado egipcio del culto de Memphis (Phat), guía una mezcla de pueblos de origen semita (hypsus) junto a grupo egipcio. Instaura nuevo culto con mezcla de elementos egipcios y semitas. Yahve (deidad local semita) toma los atributos del Dios supremo "IL" (Elyon) también de los semitas y se convierte en el dios principal o de raza del nuevo pueblo.

2-1200 AC, Conquista de Canaán bajo José y repartición del territorio entre las "12" tribus (las 10 parecen ser alegóricas, la tribu de Judá y Benjamín (Levi era el sacerdocio sin tierra)

3-928 AC, División del reino unido en dos naciones: Reino de Judá (Sur) y Reino de Israel (Norte)

Fuentes de la Torah...Reino de Judá: Yavística (J)-950 AC (Mitad del Génesis y Éxodo)
Reino de Israel: Eloista (E)-850 AC, (Tercera Parte Génesis, Primera Mitad del Éxodo, y fragmentos de Números)

4-722 AC, Asirios Salmanasar V conquista Reino de Israel y deporta las 10 tribus a Nínive (desaparecen y se les llama las 10 tribus perdidas). En el restante Reino de Judá, bajo rey Josías (639 AC-608 AC) comienza la transición hacia el monoteísmo, se prohíben el resto de las practicas idolatras, se destruyen santuarios y objetos de culto. Primera compilación de la Torah por Hilkiah.

Fuentes de la Torah...Reino de Judá: Deudotenomista (D)-620 AC

5-586 AC, Invasión Babilónica por Nabucodonosor II, conquista, deportación y destrucción del 1er Templo (construido por Salomón, podría ser también mítico o alegórico)

Fuentes de la Torah.....Babilonia: Levítico (Sacerdotal) (Quinta parte del Génesis, Partes del Éxodo y Números y Casi todo el Levítico)

6-515 AC, Regreso de Israel bajo el reinado del rey Persa Darío I, dirigido por Esdras y Nehemías y construcción del 2do Templo. Creación de un estado semi-independiente. Se reinstaura la Ley de Dios en Jerusalén.

Re-escibe la Torah, según la tradición Esdras restauró de "memoria" todos los libros de la Torah que se creían que habían perecido durante el Exilio. Se considera que usó antiguos textos, mitos y memorias no solo judaicas, sino también caldeas, persas y egipcias en la conformación de su nuevo libro de la Ley (Torah)

Resumen de las Fuentes y compilación de la Torah:

1-Reino de Judá: Yavística (J)-950 AC (Mitad del Génesis y Éxodo)

2-Reino de Israel: Eloista (E)-850 AC (Tercera Parte Génesis, Primera Mitad del Éxodo, y fragmentos de Números).

3-Reino de Judá: Deudotenomista (D)-620 AC

4-Babilonia: Levítico (Sacerdotal) (Quinta parte del Génesis, Partes del Éxodo y Números y Casi todo el Levítico)

Compilación Final por Esdras.....450 AC (Gran parte fue preparada, revisada y organizada en el Exilio de Babilonia).

7- Septuaginta o De los Setenta LXX-Siglo III (280 AC) -II (100 AC). (Biblia Griega) Compilación en griego de textos sagrados judíos escritos originalmente en hebreo, arameo y griego, hecha según la tradición por 70 (72) traductores o sabios rabinos enviados por el Sumo Sacerdote de Jerusalén por orden de Ptolomeo II Filadelfo (284-246 AC). Según la leyenda, la comparación del trabajo de todos reveló que los sabios habían coincidido en su trabajo de forma milagrosa.

8-Tanaj o Canon Palestinense (Biblia Hebrea)-Siglo II DC. Compilación por el consenso de un grupo de sabios rabinos que habían podido escapar del asedio de Jerusalén en el año 70 DC.

Âkâsha, pues, es Pradhâna (Materia Primordial Indiferenciada o Mulaprakriti) en otra forma, y como tal, no puede ser el Éter, el agente siempre invisible, cortejado hasta por la misma ciencia física. Ni es la Luz Astral (Region alrededor de la Tierra que corresponde con el 2do Principio de HPB, el Linga Sarira, Cuerpo o Doble Étero, "Físico" pero Sutil, el último subplano etéreo del plano físico). Es, como se ha dicho, el nóumeno del séptuple Prakriti diferenciado, la siempre inmaculada "Madre" del "Hijo" huérfano de padre, que se convierte en "Padre" en el plano inferior manifestado. Pues Mahat es el primer producto de Pradhâna o Âkâsha; y Mahat –la Inteligencia Universal, "cuya propiedad característica es Buddhi"– no es otro que el Logos (Logos Trino como Unidad: 1er Logos Aurico (Adico): Espiritu Puro Universal, 2do Logos Alaya: Alma Espiritual Universal, 3er Logos Mahat: Alma Inteligente Creadora Universal), puesto que se le llama Ishvara, Brahmâ, Bhâva, etc.. Él es, en resumen, el "Creador" o la Mente Divina en operación creativa, "la Causa de todas las cosas". Él es el "Primogénito", de quien nos dicen los Purânas, que "la Tierra y Mahat son las fronteras externa e interna del Universo", o en nuestro lenguaje, los polos positivo y negativo de la Naturaleza dual (abstracta y concreta) ; pues el Purâna añade: De esta manera –como fueron las siete formas [principios] de Prakriti contadas desde Mahat a la Tierra—, así en la disolución (elemental) (pratyâhâra), estas siete vuelven a entrar sucesivamente una en otra. El Huevo de Brahmâ (Surva-mandala) se disuelve con sus siete zonas (dvîpa), siete océanos, siete regiones, etc..

Éstas son las razones por las que los ocultistas rehúsan dar el nombre de Luz Astral al Âkâsha, o llamarle Éter. "En la casa de mi Padre hay muchas moradas", puede ser puesto en parangón con el proverbio ocultista: "En casa de nuestra Madre existen siete mansiones" o planos, el inferior de los cuales está por encima y en torno de nosotros: la Luz Astral (Region etérea de la Tierra).

Aguas Primordiales
Akasha "Superior"

Éter
(Akasha)

Aguas Superiores
(Fuego)

Firmamento
(Aire)

Aguas Inferiores
(Agua y Tierra)

Éter Inferior
Fuego Físico
Aire Físico
Agua Física
Tierra Física

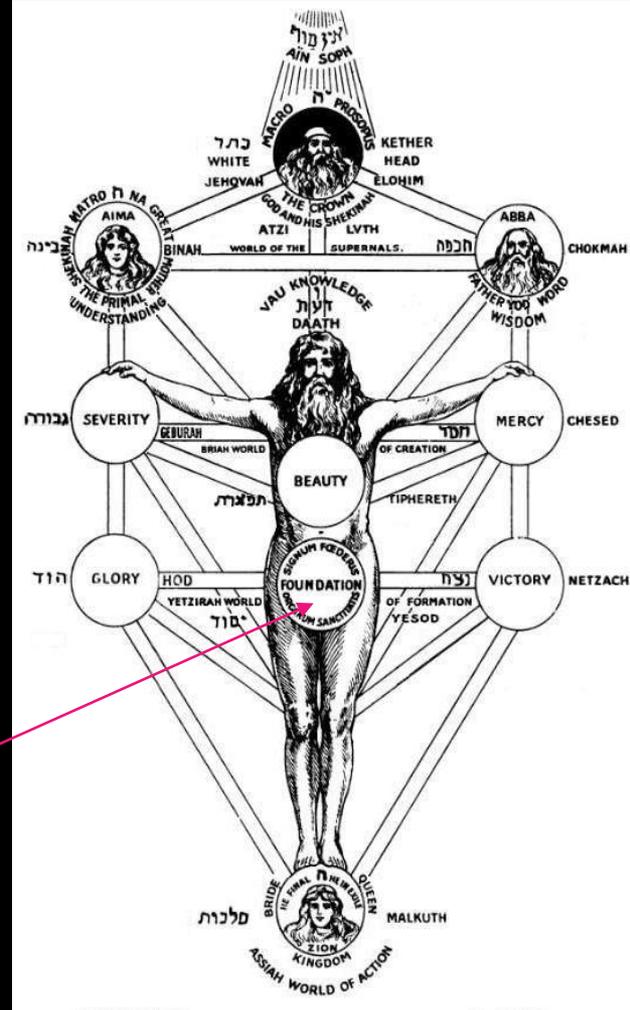


Logos Trino
(Mahat) (Creador)
1-(Hijo Primogénito de la
Madre sin Padre)
2-Padre del Universo
Manifesto

Hijo (Universo
Manifestado)
(Crucificado en la
Materia)

Yesod: Luz Astral,
Doble Etero de la Tierra

Ain (Absoluto)
Ain Soph (Parabrahman)
Shekinah (Mulaprakriti)
(Madre Siempre Virgen)



Árbol de la Vida Cabalístico

Los elementos, sean simples o compuestos, no pueden haber permanecido los mismos desde el principio de la evolución de nuestra cadena. Todas las cosas en el Universo progresan constantemente durante el Gran Ciclo, al mismo tiempo que van de un modo incesante arriba y abajo en los ciclos menores. **La Naturaleza jamás permanece estacionaria durante el Manvantara, pues siempre está viniendo a ser** (La Vida, el Universo y sus Huestes son Ideación: un Proceso, Flujo, Devenir), **no simplemente siendo**; y las vidas mineral, vegetal y humana siempre están adaptando sus organismos a los Elementos (Primordiales: Fuego, Aire, Agua y Tierra) reinantes a la sazón y, por lo tanto, aquellos Elementos (Primordiales) eran entonces apropiados para ellas, como lo son ahora para la vida de la humanidad presente. Tan sólo en la próxima Ronda, la Quinta, será cuando el quinto Elemento, el Eter, el cuerpo grosero del Akâsha (si es que aun así puede llamársele), se convertirá en un hecho familiar de la Naturaleza para todos los hombres, como el aire nos es familiar a nosotros ahora, y cesará de ser como al presente, hipotético, y un "agente" para tantas cosas. Y tan sólo durante aquella Ronda serán susceptibles de completa expansión los sentidos más elevados (Hay 7 elementos y 7 sentidos, cada elemento está conectado con un sentido, el órgano de este sentido y una la actividad de ese sentido; en la actualidad, estamos en la 5 Raza Raíz de la 4ta Ronda, hay activos 5 elementos y 5 sentidos: olfato, gusto, vista, tacto y oído, después vendrán: clarividencia astral psíquica y clarividencia espiritual), cuyo desarrollo y evolución favorece el Akâsha. Como ya se ha indicado, puede esperarse, en el período apropiado durante esta Ronda, el desarrollo de un conocimiento familiar parcial de la propiedad característica de la materia –Permeabilidad (capacidad de la consciencia humana de "ver psíquicamente" a través de la materia burda)–, cuyo desarrollo se debe verificar a la par que el sexto sentido (clarividencia psíquica). Pero con el siguiente Elemento añadido a nuestros recursos, en la Ronda próxima la Permeabilidad se convertirá en una característica tan manifiesta de la materia, que las formas más densas de esta Ronda no aparecerán más obstructoras a las percepciones del hombre, que hoy una espesa niebla.

Volvamos ahora al Ciclo de Vida. Sin extendernos mucho en la descripción dada de las VIDAS Superiores, debemos dirigir ahora nuestra atención sencillamente a los Seres terrenos y a la Tierra misma. Esta última, se nos dice, es construida para la Primera Ronda por los "Devoradores", que desintegran y diferencian los gérmenes de otras Vidas en los Elementos; y puede suponerse lo verifican de un modo muy parecido a como lo hacen en el estado presente del mundo, los aerobios (proceso celular que usa el oxígeno para la oxidación del sustrato (azúcares y grasas) para obtener energía) cuando minan y desorganizan la estructura química de un organismo, transformando la materia animal y generando sustancias que varían en sus constituciones. Así considera el Ocultismo a la llamada edad azoica por la Ciencia, pues muestra que jamás en ninguna época ha permanecido la Tierra sin vida sobre ella. En dondequiera que exista un átomo de materia, una partícula o una molécula, aun en su condición más gaseosa, allí hay vida, por latente e inconsciente que sea.

Cualquiera cosa que abandone el Estado Laya se convierte en Vida activa; ella es arrastrada al torbellino del MOVIMIENTO [el Disolvente Alquímicamente de la Vida]; Espíritu y Materia son los dos Estados del UNO, que no es ni Espíritu ni Materia, siendo ambos la Vida Absoluta, latente... El Espíritu es la primera diferenciación de [y en] el ESPACIO; y la Materia, la primera diferenciación del Espíritu. Lo que no es ni Espíritu ni Materia, es ELLO – la CAUSA sin Causa del Espíritu y de la Materia, que son la Causa del Kosmos. Y a AQUELLO lo llamamos la VIDA UNA o el Aliento Intracósmico. (D.S; T.1; PDF. 301)

Una vez más decimos: cada cosa debe producir su semejante. (Axioma esotérico que junto con los siete principios herméticos, o sea, 1-Mentalismo, 2-Correspondencia o Analogía, 3-Vibración, 4-Polaridad, 5-Ritmo, 6-Causa-Efecto y 7-Genero, facilitan el estudio del Universo Físico y Espiritual). La Vida Absoluta no puede producir un átomo inorgánico (o sea, no vivo), sea simple o complejo; y aun en Laya existe la vida, del mismo modo precisamente que un hombre sumido en un estado profundamente cataléptico, es un ser viviente, aunque muestre todas las apariencias de un cadáver.

Cuando los “Devoradores” —en los que los hombres de ciencia son invitados a ver, con algún asomo de razón, átomos de la Niebla de Fuego, a lo cual no opondría el ocultista objeción alguna—, cuando los Devoradores, decimos, han diferenciado “los Átomos de Fuego”, por un proceso peculiar de segmentación, estos últimos se convierten en Gérmenes de Vida, que se agregan con arreglo a las leyes de la cohesión y de la afinidad. Entonces los Gérmenes de Vida producen Vidas de otra clase, que actúan sobre la estructura de nuestros Globos.

Así, en la Primera Ronda, habiendo sido el Globo construido por las primitivas Vidas de Fuego (formado en esfera), no poseía solidez, ni cualidades, salvo un resplandor frío, sin forma, sin color; tan sólo hacia el final de la Primera Ronda desarrolla un Elemento, el cual, de Esencia simple, y por decirlo así, inorgánica, se ha convertido ahora, en nuestra Ronda, en el fuego que conocemos en todo el Sistema.

Los Siete Principios o Leyes Herméticas:

1- El principio de mentalismo: el todo es mente; el universo es mental. Es Ideación Divina, flujo, proceso, devenir. Un constante venir a ser que nunca es.

2- El principio de correspondencia: como es arriba es abajo, como es abajo es arriba. Así como es adentro, es afuera y viceversa.

3- El principio de vibración: nada está inmóvil; todo se mueve; todo vibra.

4- El principio de polaridad: todo es doble; todo tiene dos polos; todo, su par de opuestos: los semejantes y los antagónicos son lo mismo; los opuestos son idénticos en naturaleza pero diferentes en grado; los extremos se tocan; todas las verdades son semiverdades; todas las paradojas pueden reconciliarse. Entre estos opuestos se produce el movimiento, la creación y la comprensión.

5- El principio de ritmo: todo fluye y refluye; todo tiene sus periodos de avance y retroceso; todo asciende y desciende; todo se mueve como un péndulo; la medida de su movimiento hacia la derecha, es la misma que la de su movimiento hacia la izquierda; el ritmo es la compensación.

6- El principio de causa y efecto: toda causa tiene su efecto; todo efecto tiene su causa; todo sucede de acuerdo con la ley; la suerte no es más que el nombre que se le da a una ley no reconocida; hay muchos planos de causalidad pero nada escapa a la ley.

7- El principio de generación: la generación existe por doquier; todo tiene sus principios masculino y femenino; la generación se manifiesta en todos los planos.

La tradición plantea que son hasta 48 leyes espirituales las que modelan todo nuestro Universo, algunas son: Ley de la Unidad Divina, Ley de la Relatividad, Ley de la Abundancia o Recursos Ilimitados, Ley de Atracción-Repulsión, Ley de la Trasmutación Perpetua de la Energía, Ley de la Acción, Ley de Potencialidad Pura (Consciencia Pura), Ley del Menor Esfuerzo o Economía, etc.

Dice el Comentario:

Por medio de las radiaciones de los siete Cuerpos de los siete Órdenes de Dhyânis (7 Rayos del Logos), nacen las siete Cantidades Discretas [Elementos] (Adi, Anupadaka, Eter, aire, Fuego, Agua, Tierra), cuyo movimiento y unión armoniosa producen el Universo manifestado de la Materia.

La Segunda Ronda hace que se manifieste el segundo Elemento –el Aire, cuya pureza aseguraría la vida continua a quien de él hiciese uso. Sólo han existido en Europa dos ocultistas que lo hayan descubierto, y aun en parte aplicado a la práctica, si bien su composición ha sido conocida siempre entre los más elevados Iniciados orientales. El ozono de los químicos modernos es veneno comparado con el verdadero Disolvente Universal, acerca del que jamás se hubiera podido pensar, a menos de existir en la Naturaleza.

Desde la segunda Ronda, la Tierra –hasta entonces un feto en la matriz del Espacio– comenzó su existencia real: ella había desarrollado ya la Vida individual senciente, su segundo Principio (Buddhi, Alma Espiritual, Ego Espiritual Individual). El segundo corresponde al sexto [Principio] (Prana, Vitalidad); el segundo (Buddhi, Alma Espiritual, Ego Espiritual) es Vida continua; el otro (sexto: Prana, Vitalidad Individual), temporal.

La Tercera Ronda desarrolló el tercer Principio –el AGUA–, al paso que la Cuarta transformó la forma plástica gaseoso-fluídica de nuestro Globo, en la esfera groseramente material, dura e incrustada, en la cual vivimos ahora. “Bhûmi” ha obtenido su cuarto Principio (quizás, cuarto Elemento: Tierra).

(c) Nos enseña la Ciencia que en los organismos del hombre y del animal, lo mismo vivos que muertos, hormiguean las bacterias de un centenar de diversas especies; que nos vemos amenazados desde fuera con la invasión de microbios a cada una de nuestras inspiraciones, y de dentro por leucomaínas, aerobios, anaerobios y muchas más cosas. Pero la Ciencia no ha ido todavía tan lejos como la doctrina oculta, la cual asegura que nuestros cuerpos, lo mismo que los de los animales, plantas y piedras, están por completo contruidos de semejantes seres, a los que, exceptuando sus mayores especies, ningún microscopio puede observar. En lo que se refiere a las porciones puramente animal y material en el hombre, hállase la Ciencia en camino de descubrimientos, que irán muy lejos, corroborando esta teoría. La Química y la Fisiología son los dos grandes magos del futuro, que están destinados a abrir los ojos de la humanidad a las grandes verdades físicas. Cada día se demuestra más y más claramente la identidad entre el animal y el hombre físico, entre la planta y el hombre, y aun entre el reptil y su madriguera, la roca, y el hombre. Una vez comprobada la identidad de los constituyentes físicos y químicos de todos los seres, puede muy bien decir la ciencia química que no existe diferencia alguna entre la materia de que se forma un buey y la que forma al hombre. Pero la doctrina oculta es mucho más explícita. Ella dice: No solamente los constituyentes químicos son los mismos, sino que las mismas Vidas invisibles infinitesimales (Microparticulas; Según el modelo Estandar: dos tipos de partículas, 1-Partículas de Masa o Fermiones: 6 quarks y 6 leptones, estos forman los protones, neutrones, electrones, etc). 2-Partículas de Energía o Bosones: 4 bosones y el boson de higgs) forman los átomos de los cuerpos de la montaña y de la margarita, del hombre y de la hormiga, del elefante y del árbol que le resguarda del sol. Toda partícula (ya la llamen orgánica o inorgánica) es una Vida.

Todo átomo y molécula en el Universo es a la par dador de vida y dador de muerte para las formas, por cuanto construye por agregación universos, y los efímeros vehículos (substanciales o materiales) dispuestos para recibir el alma que transmigra; así como del mismo modo destruye y cambia eternamente las formas, y expele las almas de sus mansiones temporales. Crea y mata; genera y destruye por sí; trae a la existencia, y aniquila, a ese misterio de los misterios, el cuerpo viviente del hombre, animal o planta, a cada segundo en el tiempo y en el espacio; genera igualmente la vida y la muerte la belleza y la fealdad, el bien y el mal, y aun las sensaciones agradables y desagradables, las benéficas y las maléficas. Es esa VIDA misteriosa, representada colectivamente por millones innumerables de Vidas, la que sigue, en su camino propio y esporádico, la ley del atavismo hasta el presente incomprendible; la que copia parecidos de familia, como asimismo los que encuentra impresos en el aura de los generadores de cada ser humano futuro; un misterio, en resumen, al cual se concederá mayor atención en otra parte.

A nosotros se nos enseña que cada cambio fisiológico, además de los fenómenos patológicos, enfermedades (aún más, la vida misma, o más bien los fenómenos objetivos de la vida, producidos por ciertas condiciones y cambios en los tejidos del cuerpo, que permiten y fuerzan a la vida a que actúe en aquel cuerpo), que todo esto es debido a esos invisibles "Creadores" y "Destruyentes" llamados microbios de un modo tan vago y general. Pudiera suponerse que estas Vidas Ígneas y los microbios de la ciencia son idénticos. Esto no es verdad.

Las Vidas Ígneas (macropartículas o "átomos" etéreos o energéticos que portan la vitalidad (el Prana Solar, el Ki o Chi), siete de estos forman parte del átomo de Oxígeno) constituyen la séptima y más elevada subdivisión del plano de la materia (éter reflector, luz astral de los cabalistas o sea equivale a "Atma" en su plano), y corresponden en el individuo a la Vida Una del Universo, si bien únicamente en aquel plano de materia. Los microbios de la Ciencia son la subdivisión primera y más inferior en el segundo plano, el del Prâna material o Vida. El cuerpo físico del hombre sufre un completo cambio de estructura cada siete años, y su destrucción y conservación son debidas a las funciones alternadas de las Vidas Ígneas, como Destruyores y Constructores. Son Constructores sacrificándose ellas mismas, en forma de vitalidad, para contener la influencia destructora de los microbios; y proporcionando a éstos lo que es necesario, les obligan bajo esa restricción a construir el cuerpo material y sus células. También son ellas Destructoras, cuando aquella restricción desaparece; y faltándoles a los microbios la energía vital constructora, quedan en libertad para convertirse en agentes destructores. Así, durante la primera mitad de la vida del hombre, los primeros cinco períodos de siete años ($7 \times 5 = 35$), hállanse las Vidas Ígneas indirectamente dedicadas a construir el cuerpo material del hombre; la Vida se halla en una escala ascendente, y se emplea la fuerza en la construcción y el aumento. Después de pasado este período, principia la edad de retroceso, y agotando su energía, la obra de las Vidas Ígneas, comienza también la obra de la destrucción y de la decadencia. Puede encontrarse aquí una analogía entre los sucesos cósmicos en el descenso del Espíritu hacia la materia, durante la primera mitad de un Manvantara (lo mismo planetario que humano), y su ascenso, a expensas de la materia, en la segunda mitad.

(d) Pero, ¿qué tiene que ver la Luna con todo esto? –se nos puede preguntar–. ¿Qué tienen que hacer, en compañía de los microbios de vida, “Pez, Pecado y Soma (la Luna)” en la frase apocalíptica de la Estancia? Con los microbios nada, excepto que éstos se sirven del tabernáculo de barro preparado por ellos; con el Hombre perfecto divino, todo, puesto que “Pez (Atma Inmortal, el Dios y lo Divino en el Hombre), Pecado (Caída del Alma en la Materia) y Luna (Cuerpo físico Material, provisto por Pitris Lunares)” constituyen unidos los tres símbolos del Ser inmortal.

Esto es todo cuanto puede darse. Ni pretende la autora saber más acerca de este extraño símbolo, que lo que puede inferirse sobre ellos de las religiones exotéricas [del misterio quizás existente bajo el Avatâra Matsya (Pez) de Vishnu, el Oannes caldeo, el Hombre-Pez, representado en el signo imperecedero del Zodiaco, Piscis, que se encuentra en los dos Testamentos en la persona de Josué, “Hijo de Num (el Pez)” y Jesús; del alegórico “Pecado” o Caída del Espíritu en la Materia; y de la Luna], en lo que se refiere a su relación con los Antecesores Lunares, los Pitris.

Oannes: Hombre Pez (“animal dotado de razón”) Serpiente de Agua, Ser Anfibio que significa ser de dos elementos, un elemento inferior y humano representado en el agua física la cual esta ligada a la tierra y la materia y un elemento superior representado por la razón, la serpiente de fuego, la sabiduría divina inmaterial...por el día enseñaba a los hombres en la tierra (aguas terrenales) y por la noche volvía al mar a aguas espirituales (de la sabiduría). Representa los Pitris, Seres Espirituales, los Instructores de nuestra humanidad.

Pecado: Proceso del flujo de la vida divina, primero la involución o caída del espíritu en la materia para el desenvolvimiento y desarrollo de sus potencialidades latentes y posteriormente la evolución de la materia al espíritu, llena de experiencias y facultades actualizadas.
Pitris Lunares: Jerarquías que desarrollaron los vehículos inferiores de nuestra humanidad.

Por ahora, puede convenir recordar al lector que, al paso que las Diosas Lunares se hallaban relacionadas en todas las mitologías, especialmente en la griega, con los nacimientos, a causa de la influencia de la Luna sobre las mujeres y la concepción, la conexión real y oculta de nuestro satélite con la fecundación, es hoy día por completo desconocida para la fisiología, que considera como supersticiones groseras a todas las prácticas populares relacionadas con la misma. Como es inútil discutir las en todos sus detalles, lo único que podemos hacer como de paso será tan sólo presentar el simbolismo lunar, para mostrar que dicha superstición pertenece a las más antiguas creencias, y aun al judaísmo –base del Cristianismo-. Para los israelitas, la principal función de Jehovah era la de conceder hijos; y el esoterismo de la Biblia, interpretado kabalísticamente, muestra de un modo indudable que el “Sanctasantórum”, en el Templo, era sencillamente el símbolo de la matriz (Femenina). Esto se halla demostrado hoy día, fuera de toda duda, por la lectura numérica de la Biblia en general, y la del Génesis especialmente. Esta idea debieron de tomarla a todas luces los judíos de los egipcios e indos, cuyo “Sanctasantórum” está simbolizado por la Cámara del Rey en la Gran Pirámide, y por los símbolos Yoni del hinduismo exotérico. (D.S; T.1; PDF. 307)

El culto fálico desarrollóse tan sólo con la pérdida de las claves de la significación verdadera de los símbolos. Fue la última y más fatal desviación del camino real de la verdad y del saber divino, hacia el sendero lateral de la ficción, elevada a la categoría de dogma merced a la falsificación humana y a la ambición jerárquica.

La Luna y Yesod:

Podemos decir que el Sol es la Fuente de Vida de todo el Sistema Solar, pero la Luna es el DADOR de Vida a nuestro planeta, ósea, dador de Vida y de Muerte, la que dispone de la existencia en nuestro planeta o mundo. Para los más antiguos era Macho y Rey, después se transformo en Hembra y Reina. Es representada como el Sefirot Yesod en la Cabala.

Sefirot Yesod: Es el sefirot donde convergen las fuerzas de la demás sefirot (las superiores) y en un receptáculo de las fuerzas que son emanadas al mundo físico (Malkut). Representado por el "planeta" (satelite) Luna.

1-Representa la Regulacion de la Vitalidad, el elemento que anima los cuerpos físicos. (el Sol (Tiphareth) genera la vitalidad, pero esta es regulada en la tierra a través de los ciclos de la Luna (Yesod)).

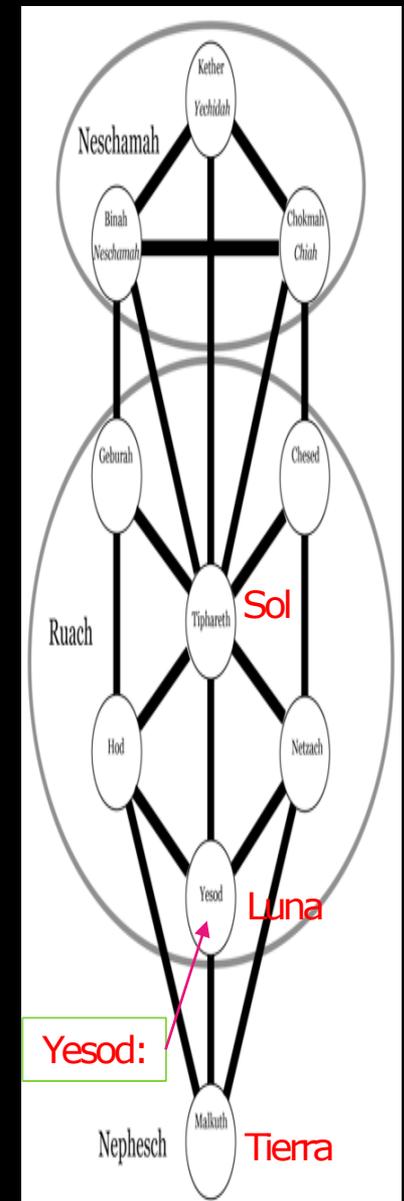
2-Representa los órganos sexuales en el hombre, el medio por el que el hombre se convierte en "creador" y generador de una nueva vida. Punto de Union entre el rostro Zeir Anpir y el rostro Nukva.

3-Esta representado por la Luna, lo cual la conecta con la regulación de la vitalidad y sus ciclos de actuación en la vida en la tierra.

Según la tradición, la luna llena (que significa plenitud, fuerza y poder) es propicia para la fertilidad y se recomendaba para la concepción de bebés, conseguir pareja y para casarse.

Interesante: Todos los dioses Solares antiguos: Dionysos, Baco, Osiris, nacieron en el Monte de Sin-ai o Monte de Sin (la Luna en Caldeo). O sea, creían que el Sol era hijo de la Luna.

Jah-weh (Jah-hovah o Jehovah)- Nombre del Elohim regente de la Luna y del pueblo hebreo. Representa la unión de los principios masculinos (Jah) con el femenino (hovah, Eve (Eva), Havah, Hevah). Representa los Pitris Lunares, dadores de los Principios Inferiores (cuerpo) al Hombre.



Libro DS IV, Sección III: El Sanctasanctórum de los antiguos, llamado también el Adytum –el recinto en el extremo occidental del Templo, cerrado por tres lados por paredes en blanco, y cuya única abertura o puerta estaba cubierta con una cortina–, era común a todas las naciones antiguas.

Los gentiles colocaban en el Adytum un sarcófago, o una tumba (taphos), en la cual estaba el Dios Solar, a quien el templo estaba consagrado, y que conservaban, como panteístas, con la mayor veneración. Lo consideraban, en su sentido esotérico, como el símbolo de la resurrección, cósmica, solar o diurna, y humana. Abarcaba la vasta extensión de los Manvantaras periódicos, puntuales en el tiempo, o el despertar de nuevo del Kosmos, de la Tierra y del Hombre, a nuevas existencias; puesto que el Sol es el símbolo más poético, así como el más grandioso de tales Ciclos en el Cielo, y en el Hombre (en sus reencarnaciones), sobre la Tierra. Los Judíos, en el curso de su apartamiento de los dioses de sus vecinos paganos, consumaron una política nacional y levítica, con el intento de presentar a su Sagrario de los Sagrarios como el signo más solemne de su Monoteísmo –exotéricamente, mientras que esotéricamente veían en él un símbolo fálico universal. Al paso que los (solo) kabalistas conocían a Ain Soph y a los “Dioses” de los Misterios, los Levitas (No Iniciados) no tenían tumba ni Dios alguno en su Adytum, sino el Arca “Sagrada” de la Alianza, su “Santo de los Santos”. (El Arca era el símbolo femenino de la Madre de los Dioses, el poder generativo femenino de la Divinidad, la Matriz que conservaba todo el germen de la vida y la naturaleza para volver a poblar los mundos después de cada ciclo) .

La “Cámara del Rey” en la Pirámide de Cheops es, pues, un “Sagrario de Sagrarios” egipcio. En los días de los Misterios de la Iniciación, el Candidato que representaba el Dios Solar tenía que descender dentro del Sarcófago (Arca), y representar el rayo vivificador penetrando en la matriz fecunda de la Naturaleza. Al salir de él a la mañana siguiente, tipificaba la resurrección de la Vida después del cambio llamado Muerte. En los grandes MISTERIOS, su “muerte” figurada duraba dos días, levantándose con el Sol a la tercera mañana, después de una última noche de las más crueles pruebas. Al paso que el Postulante representaba al Sol –el orbe que todo vivifica, que “resucita” todas las mañanas para comunicar vida a todo– el Sarcófago (Arca) era el símbolo del principio femenino. Así era en Egipto; su forma y figura cambiaba en cada país, pero permaneciendo siempre como un barco, una “nave” simbólica o un vehículo en forma de bote, y un recipiente, simbólicamente, de los gérmenes o el germen de la vida. En la India es la Vaca “de oro” por la cual tiene que pasar el candidato al brahmanismo si desea ser un brahman y convertirse en un Dvi-ja, “nacido por segunda vez”. El Argha en forma de media luna de los griegos era el tipo de la Reina del Cielo, Diana o la Luna. Ella era la Gran Madre de todas las Existencias, así como el Sol era el Padre.

1 Reyes 6, Biblia: Templo de Salomón

2 El templo que el rey Salomón construyó para el Señor medía veintisiete metros de largo por nueve metros de ancho y trece metros y medio de alto. (60 codos de largo x 20 codos de ancho x 30 codos de alto).

16 En el santuario interior, al fondo del templo, acondicionó el Lugar Santísimo, recubriendo el espacio de nueve metros (20 codos) con tablas de cedro desde el piso hasta el techo. 17 Frente al Lugar Santísimo estaba la nave central, la cual medía dieciocho metros de largo (40 codos de largo). Relación longitud/ancho= $40/20=2:1$ (doble cuadrado).

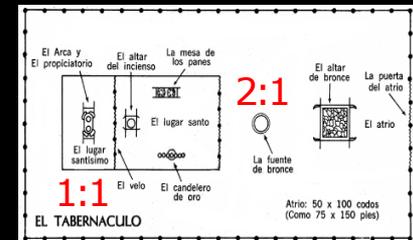
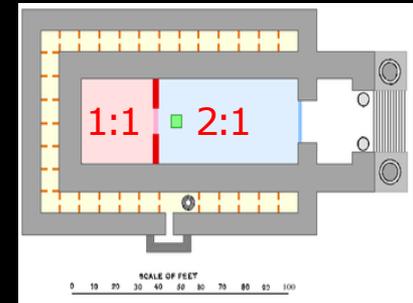
19 Salomón dispuso el Lugar Santísimo del templo para que se colocara allí el arca del pacto del Señor. 20 El interior de este santuario, que medía nueve metros de largo por nueve metros de alto (20 codos de largo x 20 codos de ancho x 20 codos de alto), lo recubrió de oro puro, y también recubrió de cedro el altar. Relación longitud: ancho= $20/20=1:1$ (cuadrado).

1 Éxodo 26, Biblia: Tabernáculo de Moisés

15. Y usted hará las tablas verticales del Mishkan de madera de acacia. 16. Diez codos será la longitud de cada tabla y un codo y medio será el ancho de cada tabla. 17. Dos quicios tendrá cada tabla, y las tablas estarán unidas una con otra. Así es como harás todas las tablas para el Mishkan. 18. Usted hará las tablas para el Mishkan como sigue: veinte tablas para el lado sur, mirando hacia el sur. Para el segundo lado del Mishkan, el lado norte, habrá veinte tablas; Para la parte de atrás del Mishkan, hacia el oeste, harás seis tablas. 23. Y dos tablas usted hará para las esquinas del Mishkan en las dos esquinas posteriores; (total de 48 tablas).

Medidas de la Cámara del Rey de la Pirámide de Keops en Giza

Construida enteramente con granito de Asuán, sus dimensiones son: 10,481 metros de largo (20 codos); 5,235 metros de ancho (10 codos) y 5,858 metros de alto (10 codos). Cámara del Rey: Relación longitud: ancho= $20:10=2:1$ (doble cuadrado).



6. DESDE EL PRIMER NACIDO (hombre primitivo primero), EL HILO ENTRE EL SILENCIOSO VIGILANTE Y SU SOMBRA SE HACE MÁS Y MÁS FUERTE Y RADIANTE A CADA CAMBIO (reencarnación). LA LUZ DEL SOL DE LA MAÑANA SE HA CAMBIADO EN LA GLORIA DEL MEDIODÍA..

Esta frase: "El Hilo entre el Silencioso Vigilante (La Monada: Atma, Atma-Buddhi, Atma-Buddhi-Manas) y su Sombra [el Hombre "Inferior" o Mortal] se hace más y más fuerte a cada Cambio", es otro misterio psicológico que encontrará su explicación en los volúmenes III y IV. Por ahora bastará decir que el "Vigilante" y sus "Sombras" (éstas en el mismo número que reencarnaciones tenga la Mónada), son uno. El Vigilante (La Mónada), o el Divino Prototipo, hállase en: el peldaño superior de la Escala del Ser: la sombra, en el inferior. Por otra parte, la Mónada de cada ser viviente, a menos que la depravación moral de éste quebrante la conexión y se precipite perdido por el "Sendero Lunar" –empleando la expresión oculta–, es un Dhyân Chohan individual, distinto de los demás, y con una especie de individualidad espiritual propia, durante un Manvantara especial. Su Primario, el Espíritu (Ātman, Padre), es uno, por supuesto, con el Espíritu Universal único (Paramâtma) ; pero el Vehículo (Vâhan), que es su tabernáculo, el Buddhi (Alma Divina Individual e Impersonal), es parte y componente de aquella Esencia Dhyân-Chohânica; y en esto es en lo que radica el misterio de aquella ubicuidad, que ha sido discutida unas cuantas páginas atrás. "Mi Padre que está en los ciclos y yo, somos uno" –dice la Escritura Cristiana; y en esto es, de todos modos, el eco fiel del dogma esotérico.

- 1-Monadica (Espiritual) : Atma (Uno con Paratma)-Buddhi (Esencia Dhyân-Chohan, Alma Divina "Individual")
- 2-Intelectual (Alma Humana) : Manas Superior e Inferior (El "Yo", consciencia de si mismo)
- 3-Física (Material) : Kama Rupa(Astral) , Prana-Vida, Linga Sarira (Doble Etereo), Sthula Sharira (Físico)

7. "ÉSTA ES TU RUEDA ACTUAL" –DIJO LA LLAMA A LA CHISPA-. "TU ERES YO MISMA MI IMAGEN Y MI SOMBRA, YO ME HE REVESTIDO DE TI, Y TÚ ERES MI VĀHAN (vehículo), HASTA EL DÍA "SE CON NOSOTROS", EN QUE HAS DE VOLVER A SER YO MISMA Y OTROS, TÚ MISMA Y YO (a)". ENTONCES LOS CONSTRUCTORES, TERMINADA SU PRIMERA VESTIDURA, DESCENDEN SOBRE LA RADIANTE TIERRA, Y REINAN SOBRE LOS HOMBRES, QUE SON ELLOS MISMOS... (b).

(a) El día en que la Chispa ("Monadas Individuales" o "Atma Individuales") se vuelva a convertir en la Llama (Monada Universal); cuando el hombre se confunda con su Dhyân Chohan (uno de los Siete Rayos del Logos o Logois o Planetarios), "yo mismo y otros, tú mismo y yo", como dice la Estancia, significa que en Paranirvâna (cuando el Pralaya haya reducido no sólo los cuerpos materiales y psíquicos, sino aun los mismos Egos espirituales, a su principio original), las Pasadas, las Presentes y aun las Futuras Humanidades, así como todas las cosas, serán uno y lo mismo. Todo habrá reingresado en el Gran Aliento (Absoluto, Brahman, Ain). En otras palabras: "todo será sumergido en Brahman" o la Divina Unidad. (D.S; T.1; PDF. 308).

Niveles del Alma que animan el Universo:

1-Alma (Atma) Suprema Universal (1 Logos, Atman, Monada o Espíritu Universal)

2-Alma (Buddhi) Espiritual Universal (2 Logos, Alaya, Vida, Sabiduría)

3-Alma (Manas) de Mundo Universal (3 Logos, Mahat, Forma, Inteligencia)

4-Alma Divina "Individual" (Atma, Reflejo del 1 Logos)

5-Alma Espiritual Individual (Buddhi, Reflejo de 2 Logos)

6-Alma Humana (Manas, Reflejo de 3 Logos)

7-Alma Animal (Kamas, Astral, Deseos)

8-Alma Vegetal (Prana, Vitalidad, Vida Orgánica-Celular)

9-Alma Mineral (Molécula - Átomo Físico, Vida Inorganica)

10-Alma Elemental I-II-III (Molécula- Átomo Sutil).

¿Es esto la aniquilación como algunos piensan? ¿Es ateísmo como otros críticos – los adoradores de una deidad personal y creyentes en un paraíso antifilosófico– se inclinan a creer? Ni lo uno ni lo otro. Es más que inútil volver a la cuestión de un supuesto ateísmo en lo que es espiritualismo del carácter más refinado. El ver aniquilación en el Nirvâna (Reposo, “Eternidad”), equivale a decir también que es aniquilado un hombre sumido en sueño, profundo, sin ensueños, que no deja impresión ninguna ni en la memoria ni en el cerebro físico, por hallarse entonces el “Yo Superior” del durmiente en su estado original de Conciencia Absoluta. Pero este ejemplo responde tan sólo a un aspecto de la cuestión –el más material; puesto que reabsorción no es, en manera alguna, tal “sueño sin ensueños” sino al contrario, Existencia Absoluta (Consciencia Pura); una unidad incondicionada o un estado, para cuya descripción es el lenguaje humano absoluta y desesperadamente inadecuado. La única aproximación a algo parecido a un concepto del mismo, puede intentarse únicamente en las visiones panorámicas del Alma, a través de las ideaciones espirituales de la Mónada divina. Ni se pierde la Individualidad, ni siquiera la esencia de la Personalidad, si es que queda alguna, por ser reabsorbida. Pues por ilimitado que sea, con arreglo al concepto humano, el estado paranirvânico, tiene, sin embargo, un límite en la Eternidad. Una vez alcanzado, la misma Mónada resurgirá de allí como un ser todavía más perfecto, en un plano mucho más elevado, para volver a comenzar su ciclo de actividad perfeccionada. La mente humana no puede, en su estado actual de desarrollo, trascender y apenas puede alcanzar a estas alturas de pensamiento. Vacila ante el borde de lo Absoluto y de la Eternidad incomprensibles.

(b) Los “Vigilantes” reinan sobre los hombres durante todo el período del Satya Yuga y los Yugas subsiguientes menores, hasta el principio de la Tercera Raza-Raíz; después de la cual lo verifican los Patriarcas, los Héroes y los Manes, como en las Dinastías egipcias enumeradas por los sacerdotes a Solón, los Dhyânis encarnados de un orden inferior, hasta el Rey Menes y los reyes humanos de otras naciones. Todos estaban cuidadosamente anotados.

La Doctrina dice que los Dhyâni-Buddhas de los dos Grupos superiores (Los Pitris de la Cadena de Saturno y de la Cadena Solar), a saber, los Vigilantes o los Arquitectos, proporcionan a las múltiples y diversas Razas, reyes y jefes divinos. Estos últimos son los que enseñaron a la humanidad sus artes y ciencias, y los primeros los que revelaron las grandes verdades espirituales de los mundos trascendentes a las Mónadas encarnadas que acababan de desprenderse de sus Vehículos pertenecientes a los Reinos inferiores, y que habían, por lo tanto, perdido todo recuerdo de su origen divino, las grandes verdades espirituales de los Mundos trascendentes.

Fragmento de la Versión armenia de Eusebio.

De la Historia, de Egipto de Manetón, que compuso su historia en tres libros —acerca de los dioses y de los héroes, de los manes y de los reyes mortales que gobernaron en Egipto hasta Darío, rey de los persas.

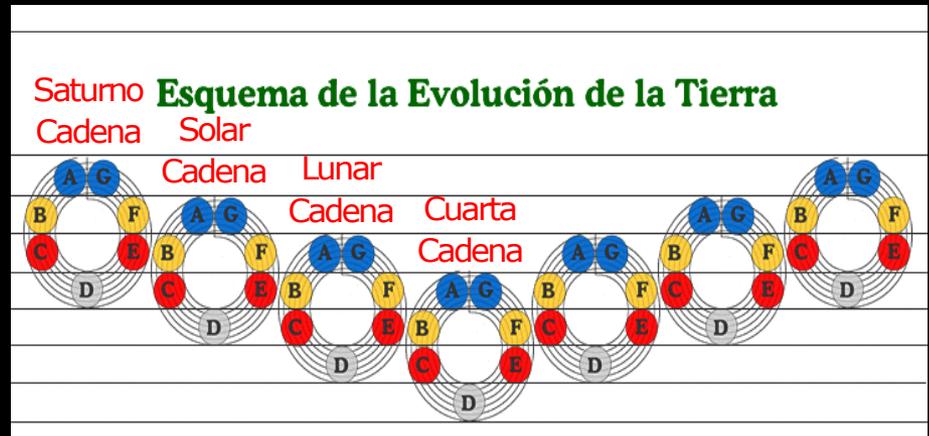
1. El primer hombre (dios) de los egipcios es Vulcano, que también es famoso entre los egipcios por haber sido el descubridor del fuego. Le sucedió el Sol; después Sosis; después Saturno; luego Osiris, Tifón, hermano de Osiris, y finalmente Horus, hijo de Isis y Osiris. Estos fueron los primeros que rigieron Egipto. Después la realeza pasó de uno a otro en una sucesión ininterrumpida hasta Bidis (Bites)² a lo largo de 13.900 años. Sin embargo, creo que el año es lunar y que consiste en 30 días y lo que nosotros llamamos un mes los egipcios acostumbraron antiguamente a llamarlo año³.

2. Después de los dioses, los héroes reinaron 1.255 años, y después hubo otra línea de reyes que gobernó durante 1.817 años. Después vinieron treinta reyes más de Menfis, que reinaron durante 1.790 años; y después reinaron diez reyes de Tis (Zis) durante 350 años.

3. A esto siguió el reinado de los manes y héroes, durante 5.813 años.

4. El total llega a 11.000 años, siendo éstos períodos lunares, o sea meses. Porque, ciertamente, el gobierno completo del que hablan los egipcios —el gobierno de dioses, héroes y manes— debe haber comprendido en total **24.9,00 años** lunares, lo que da 2.206 años solares.

De este modo, como se expresa en la Estancia, "descienden los Vigilantes sobre la radiante Tierra y reinan sobre los hombres, que son ellos mismos". Los Reyes reinantes terminaron su ciclo en la Tierra y en otros Mundos, en las Rondas precedentes. En los Manvantaras futuros, ascenderán ellos a Sistemas más elevados que nuestro Mundo planetario; y los Elegidos de nuestra humanidad, los Precursores en el duro y difícil camino del Progreso, son los que ocuparán el lugar de sus predecesores. El próximo gran Manvantara contemplará a los hombres de nuestro propio Ciclo de Vida, convertidos en los instructores y guías de una humanidad cuyas Mónadas puede que se hallen ahora aprisionadas –semiconscientes– en lo más inteligente del reino animal (perros, gatos, elefantes, delfines, etc.), al paso que sus principios inferiores estarán animando, quizás, a los ejemplares más elevados del mundo vegetal.

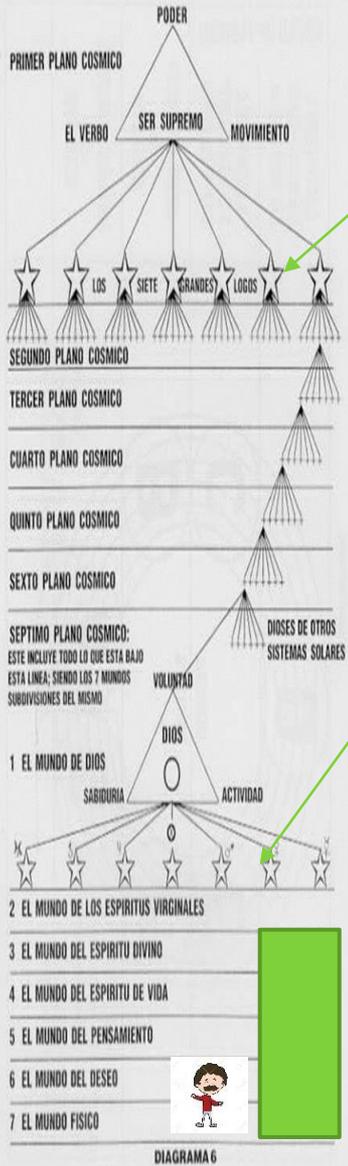


C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7
			E1	E2	E3	M
		E1	E2	E3	M	V
	E1	E2	E3	M	V	A
E1	E2	E3	M	V	A	H
E2	E3	M	V	A	H	P1
E3	M	V	A	H	P1	P2
M	V	A	H	P1	P2	P3
V	A	H	P1	P2	P3	
A	H	P1	P2	P3		
H	P1	P2	P3			

E1, E2, E3: Elementales 1,2,3; M= Mineral; V= Vegetal;
 A= Animal; H= Hombre; P1,P2,P3= Pitris 1,2,3

Universo

Tres Grupos Principales de Constructores



Los Siete Logos Kosmicos (Primordiales) (Arcángeles) (Los Primeros Sietes) (Constructores de 1er Tipo)

Progenitores de Nuestra Humanidad (Pitris o Elohim) (Constructores de 3er Tipo)

Periodo Saturno

Periodo Vulcano

Periodo Solar

Nuestra Humanidad

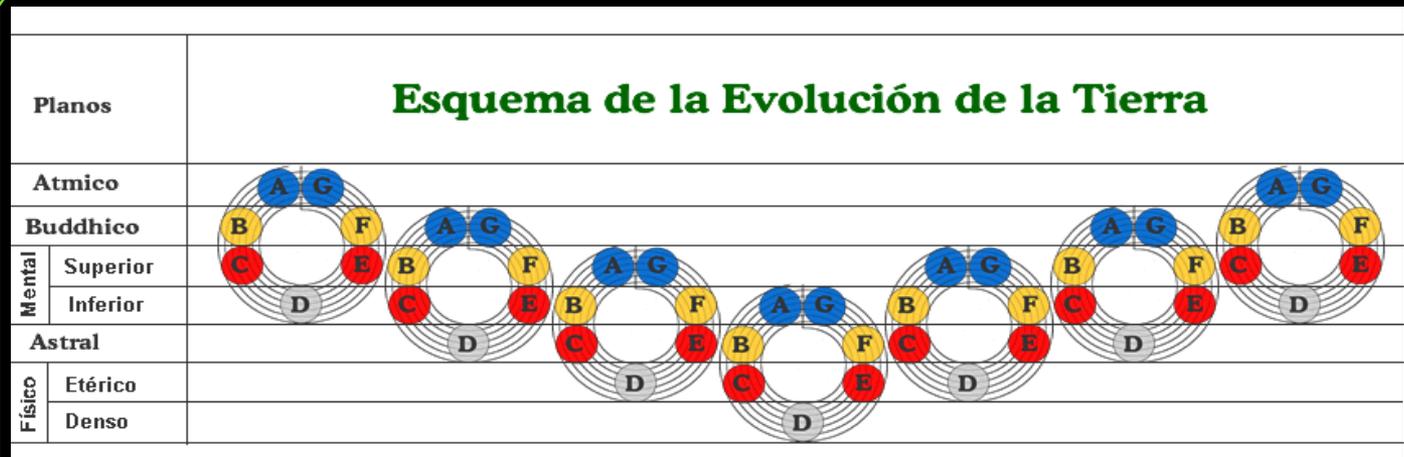
Periodo Venus

Los Siete Logos Planetarios o Espíritus ante el Trono de Dios (Espíritus de Razas) (Los Segundos Sietes) (Constructores de 2er Tipo)

Periodo Lunar

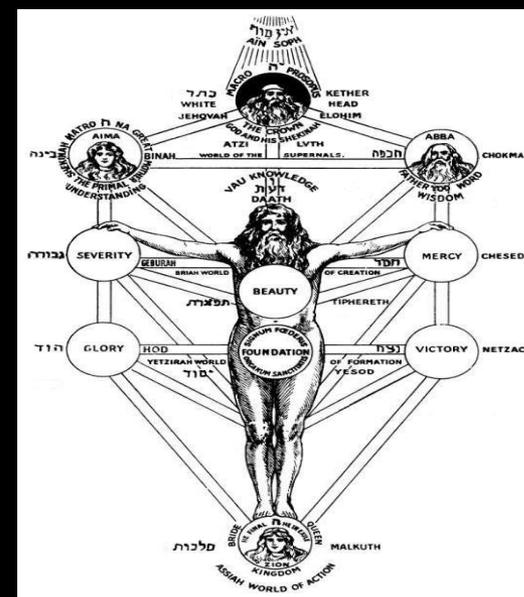
Periodo Jupiter

Periodo Terrestre



Así han procedido los ciclos de la evolución septenaria, en la Naturaleza Séptuple: la espiritual o divina (Atma, Espiritu); la psíquica o semidivina (Buddhi, Alma Divina o Espiritual, Individual e Impersonal); la intelectual (Alma Humana, Manas Superior e Inferior), la pasional (Alma Animal, Kama Rupa), la instintiva o cognicional (Linga Sarira, Cuerpo de Sensacion, Doble Etereo); la semicorporal (Eterea, Prana, Vida) y la puramente material o física (Cuerpo Fisico). Todas éstas se desenvuelven y progresan cíclicamente, pasando de una a otra, en un doble sentido, centrífugo y centrípeto, uno en su esencia última y siete en sus aspectos. Lo mismo en cuanto al Universo, el cual manifiesta periódicamente al objeto de los progresos colectivos de las Vidas innumerables, las expiraciones de la Vida Una; a fin de que, por medio del constante Volver a ser, cada átomo cósmico en este Universo infinito, pasando de lo informe y lo intangible, al través de las naturalezas complejas de lo semiterrestre, a la materia en plena generación, y volviendo después atrás, reascendiendo a cada nuevo período a estados más elevados y más próximos a la meta final; a fin de que, repetimos, pueda cada átomo alcanzar, por medio de esfuerzos y méritos individuales, aquel estado en que vuelve a convertirse en el TODO UNO e Incondicionado. Pero entre el Alfa y la Omega discurre el "Camino" abrumador, bordeado de espinas, que primero se dirige hacia abajo, y después... serpentea el sendero hacia lo alto del collado; Sí, hasta la misma cumbre. (D.S; T.1; PDF. 310)

Partiendo immaculado para el largo viaje, descendiendo más y más en la materia pecadora, y habiéndose relacionado con cada uno de los átomos del Espacio manifestado, el Peregrino (después de haber luchado y sufrido al través de cada una de las formas de vida y de existencia), tan sólo en el fondo del valle de la materia, y a la mitad de su ciclo es cuando llega a identificarse con la humanidad colectiva. Ésta, la ha hecho según su propia imagen. A fin de progresar hacia lo alto y hacia su patria, tiene el "Dios" (Dios-Hombre) ahora que ascender el sendero fatigoso y escarpado del Gólgota de la Vida. Es el martirio de la existencia consciente de sí misma. Como Vishvakarman (Dios Creador que se sacrifica a si mismo en su propia "Creación"), tiene que sacrificarse a sí mismo para redimir a todas las criaturas para resucitar de entre las Muchas a la Vida Una. Entonces asciende, en verdad, a los cielos; en donde, sumido en la incomprendible Existencia y Bienaventuranza Absolutas del Paranirvâna, reina incondicionalmente, y de donde volverá a descender en el próximo "Advenimiento" que una porción de la humanidad espera, según el sentido de la letra muerta, como el "segundo Advenimiento", y la otra como el último "Kalki Avatâra".



El Peregrino "Crucificado" en los Mundos Materiales o Fenomenicos

Helena Petrovna Blavatsky

Extractos De La Doctrina Secreta

!Muchas
Gracias!
Fin



Logia Teosófica Miami-Dade
Blavatsky, The Theosophical
Society in America



SATYÂT NÂSTI PARO DHARMAH

“No Hay Religión Más Elevada Que La Verdad”