

Helena Petrovna Blavatsky

# Extractos De La Doctrina Secreta

## Introducción a la Doctrina Secreta



Logia Teosófica Miami-Dade  
Blavatsky. The Theosophical  
Society in America



SATYÂT NÂSTI PARO DHARMAH

“No Hay Religión Más Elevada Que La Verdad”

Qué es la Doctrina Secreta?:

Dice HPB: "Nombre general con que se designa las enseñanzas secretas de la Antigüedad". HPB llamó a su libro: Síntesis de la Ciencia, la Religión y la Filosofía.

Cuáles fueron las bases o el entorno dentro de la "moderna" civilización occidental del siglo XIX que propició la irrupción de este conocimiento que tradicionalmente fue altamente secreto y restringido a un grupo muy selecto de seres humanos?

1-Desarrollo de la antropología, la psicología y la sociología, dirigidas al estudio de las civilizaciones antiguas así como estudios de Religión Comparada. (Siglo XVIII)

a- Estudios de los Orientalistas (sanskritistas) como Max Müller.

b- Estudios de Francmasones sobre rituales antiguos y su origen místéricos.

c- Arqueología bíblica (estudia restos de materiales de culturas antiguas para estudiar la Biblia)

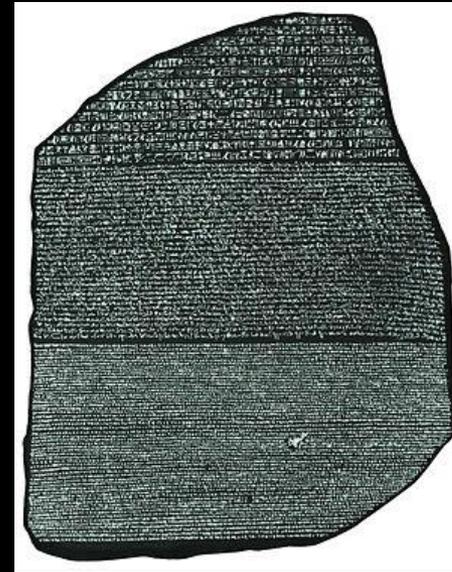
2-Desarrollo y logros de la rama de la arqueología por ejemplo:

a- En Egipto: desciframiento de los jeroglíficos a través de la piedra Roxetta. (El Libro Egipcio de los Muertos) (Libros de Hermes, Libro de Enoc Etiopia).

b- En Asiria y Babilonia: desciframiento de la escritura cuneiforme a través de un acantilado en Behistun (Persia) con textos en tres idiomas (Persa antiguo, Elamita y Babilónico). (Epopéya de Gilgamesh)

c-En Oriente: Traducción de los textos budistas, hinduistas y chinos antiguos. (Vedas, Puranas, Sutras del Canon Pali)

d- En América: Traducción del Popol Vuh. (el austríaco Karl Scherzer 1854)



Piedra  
Roxetta



Acantilado  
Behistun

3-Estudio de construcción, usos y funciones de templos y construcciones antiguas como por ejemplo:

En Egipto: Pirámides, Templo de Luxzor, de Karnak, Efigie.

En Asiria y Babilonia: Palacios de Ninive, los Zigurats

En Oriente: Borodudur (Indonesia), Angkor Wat (Cambodia)

En América: Copan (Honduras), las ruinas de Puma Punku en Tiahuanaco (Peru), piramides Mayas (Mexico).



4- Los grandes descubrimientos científicos y sus aplicaciones prácticas.

a- La electricidad y el magnetismo (Faraday, Maxwell). Por ejemplo: El telégrafo eléctrico ( Samuel Morse 1833)

b- En la biología (La teoría de la evolución de las especies de Charles Darwin)

c- En la aplicación industrial:

1807 – barco de vapor

1813 – máquina hiladora

1829 – locomotora de vapor

1834 – refrigerador (comercial)

1885 – automóvil o coche de gasolina

Todo estos descubrimientos comenzaban a dar las primeras herramientas al hombre “moderno” para poder comprender las fuerzas que rigen al universo, la naturaleza y al hombre.

Resumiendo:

1-Construcciones masivas con técnicas desconocidas en la actualidad y que parecían tener similitudes en su modo construcción, así como en su forma de diseño (existe un Canon usado por los antiguos, según la relación entre las medidas o proporciones geometricas)

2-Simbolos encontrados en esas construcciones comunes entre ellas. Ya sean religiosos o no. (la cruz, la suástica, el sol, las vírgenes, el zodiaco).

3-Leyendas y tradiciones orales o escritas antiguas de diferentes pueblos que se creían que no tuvieron conexión, pero que mostraban las mismos mitos, leyendas o tradiciones.

Moisés se parecía al Sargón asirio, Jesus el Cristo con Krisna, Cristo y Horus Egipto (Osiris), Cristianismo con Mitraismo en cuanto a ritos. Estudios sobre las escuelas antiguas de los misterios y su relación con el cristianismo.

Todo era grandes incognitas para la moderna ciencia, y la jerarquía determinó que ya era el momento para que el nuevo hombre despertará a su verdadero origen, su verdadero linaje, y su ya larga historia de evolución en la tierra.

## Helena Petrovna Blavatsky, HPB

### Nacimiento y Juventud

Nacida el 12 de agosto de 1831 en Dnepropetrovsk (Ekaterinoslav), Ucrania. Hija del Coronel Peter von Hahn y Helena Andreyevnanée de Fadeyev, renombrada novelista fallecida en la juventud. Nieta por el lado materno del Consejero Privado Andrey de Fadeyev, un destacado académico de las disciplinas ocultas que poseía una vasta biblioteca de obras raras sobre magia, alquimia y ciencias ocultas en general y de la Princesa Helena Pavlovna Dolgorukov, conocida por su gran erudición y por sus diversas publicaciones sobre ciencias naturales, botánica, arqueología, numismática, era también socia correspondiente de la Sociedad Geográfica Británica.

Era la primogénita de tres hermanas, Helena, Vera y Leonida.





Casa de Nacimiento: Dnepropetrovsk (Ekaterinoslav), Ucrania

Relata su hermana Vera sobre su infancia:

“Helena, la mayor, era una niña precoz, que desde su más tierna infancia llamaba la atención de cuantos se ponían en contacto con ella. La naturaleza voluntariosa se rebelaba por completo contra la rutina exigida por sus maestros, como asimismo contra toda otra disciplina, no conociendo más amo y señor que sus gustos personales y su libérrimo albedrío. Era exclusivista, caprichosa, original, y a veces osada hasta la temeridad y la violencia. Cuando, tras la muerte de nuestra madre, fuimos a vivir con nuestros parientes, todos los maestros habían agotado su paciencia en Helena, quien jamás se avenía a horas fijas para sus lecciones, asombrándolos, sin embargo, por su viva inteligencia, especialmente en lo relativo a la música y a los idiomas extranjeros. Tenía, en suma, todo el carácter y defectos de un muchacho enérgico; le agradaban los viajes y las aventuras, le importaban un bledo las reprensiones y despreciaba serena los peligros. Cuando nuestra madre se sintió morir, y aunque la niña sólo contaba once años, dijo temiendo por su porvenir: “Quizá sea mejor que muera. Así, al menos, no seré testigo de lo que le acontezca a Helena, pues estoy segura de que su vida y destino no serán como los de las demás mujeres y tendrá por ello mucho que sufrir. ¡Profecía verdadera!””



Prosigue su Vera:

“No es menos cierto tampoco que la sensible y extraordinariamente psíquica de la niña Helena se vio rodeada, desde su nacimiento mismo, de los más variados fenómenos de la moderna enciclopedia espiritista. Así pasa por tradición muy corriente que, por singular descuido, echaron a arder las vestiduras sagradas del pope ortodoxo cuando la bautizaba, y toda su familia asegura que sus juegos infantiles eran de los más extraños, por cuanto en el bosque, en el palacio o en la orilla del río hablaba y hacía travesuras con seres para ella bien reales, aunque, para los demás invisibles- los gnomos, ondinas, duendes, etc., de los que están llenas las tradiciones cabalistas y las leyendas de la mitología universal- . Sin voluntad suya, y aun contra su voluntad; es fama que danzaban los muebles de su aposento; sonaban en derredor suyo las campanas astrales y se producían, en suma, los fenómenos mediumnísticos más aparatosos e inexplicables, años antes de que el mundo contemporáneo hubiese oído hablar ni una palabra del moderno espiritismo. Tan es así que, alarmadísimos los de su familia en su sana y tradicional ortodoxia griega, tomaron ya en serio la cosa y trataron de poner remedio a tal desastre en la medida que les dictara su sana fe de cristianos sinceros. ”



Sobre su educación nos relata Vera:

“Me preguntáis qué idiomas había ella estudiado, a lo que os responderé que, en su infancia, además del ruso, su lengua materna, no conocía sino el francés y el inglés. Mucho más tarde, durante sus viajes a través de Europa, aprendió un poco de italiano. La última vez que la vi, cuatro años después de su partida, os puedo asegurar que era todo cuanto sabía de idiomas. En cuanto a las insondables profundidades de su erudición, el tiempo a que me refiero no tenía ni sombra o indicio de ella, pues que era simplemente una mujer de sociedad; es decir, muy superficialmente educada. Respecto a estudios serios abstractos, misterios religiosos de antigüedad, teúrgia alejandrina, filosofías y filologías arcaicas, ciencia los jeroglíficos, hebreo, sánscrito, griego, latín, e.tc., ella jamás lo ha visto ni en sueños. Puedo atestiguarlo bajo juramento, que carecía, repito de las nociones más elementales de semejantes cosas.”



La madre murió cuando la señorita Hahn era aún niña, y a los once años ésta quedó enteramente al cuidado de su abuela, yendo a vivir a Saratow, de donde el abuelo era gobernador civil, como antes lo fuese de Astrakán. Hoy la señora Blavatsky declara que en aquella época de su vida se vio alternativamente mimada y castigada, tratada unas veces con indulgencia y otras con dureza; pero cabe imaginar que era una muchacha muy difícil de gobernar con arreglo a un régimen uniforme. Además, su salud fue siempre muy precaria durante la infancia; continuamente veíase «enferma y moribunda». Como ella misma dice, era sonámbula, distinguiéndose por diversas anormalidades psíquicas de peculiar índole, atribuidas por las ayas de religión ortodoxa griega a que estaba poseída del demonio; y así, según ella suele decir, la empaparon cuando niña en agua bendita, cuya cantidad hubiera podido mantener un buque a flote, y la exorcizaron los sacerdotes con la misma eficacia que si exorcizaran al viento.



## Relata Vera:

«La fantasía, o lo que entonces llamábamos fantasía, era vivísima desde su más tierna infancia en mi hermana Helena. A veces estaba horas contándonos a las niñas menores y aun a las mayores que ella, las más estupendas narraciones con la calmosa seguridad y convencimiento de un testigo ocular que supiese de qué hablaba. Aunque cuando niña no tenía miedo de nada, la intimidaban a veces sus propias alucinaciones, y estaba segura de que la perseguían lo que ella llamaba <terribles ojos deslumbradores>, que nadie más veía, y que a menudo achacaba a los más inofensivos objetos inanimados, todo lo cual les parecía sumamente ridículo a los circunstantes. En cuanto a ella, cerraba los ojos durante estas visiones y corría a esconderse de las miradas del espectro, detrás de los muebles o entre prendas de ropa, gritando desesperadamente y asustando a todos los de la casa. Otras veces le daban accesos de risa que explicaba atribuyéndolos a las divertidas travesuras de sus invisibles compañeros, a quienes encontraba en todos los rincones oscuros y en las breñas del poblado parque que orlaba nuestra quinta, durante el verano, mientras que en invierno, cuando regresábamos a la ciudad, los volvía a encontrar en las espaciosas salas de recibimiento del piso principal, enteramente desiertas desde la media noche hasta la mañana. A pesar de que todas las puertas estaban cerradas, encontraron varias veces a Helena por la noche en aquellos oscuros aposentos, medio inconsciente y a menudo profundamente dormida e incapaz de decir al despertar cómo había ido hasta allí desde nuestro habitual dormitorio, sito en el piso alto.

## Primer Matrimonio 1849 y Abandono

Relata Vera:

A la edad de dieciséis años, Helena se casó con Nicéforo Blavastky hombre que le triplicaba la edad, y algunos meses después dejó a su esposo del mismo modo obstinado e impetuoso que había tenido al casarse con él. Le dejó con el pretexto de ir a vivir con nuestro padre, pero antes de llegar adonde éste se hallaba, desapareció, y con tanta fortuna que, durante años, nadie supo dónde estaba, dándola nosotras por muerta. Su esposo era el subgobernador de la provincia de Erivan, en Transcaucasia. Era en todos conceptos un hombre excelente, pero con un defecto: el de haberse casado con una muchacha que lo trataba sin el menor respeto, y que de antemano le dijo abiertamente que la única razón que tenía para preferirlo a los demás que deseaban casarse con ella, era que le importaba menos hacerle desgraciado a él que a cualquiera de los otros.

“Cometéis un grandísimo error en casaros conmigo, le dijo antes de contraer matrimonio. Sabéis perfectamente que sois bastante viejo para ser mi abuelo. Vais a causar la desgracia de alguien” pero no será la mía. En cuanto a mí, no os tengo miedo, y os prevengo que no seréis vos quien salga ganando de nuestra unión.”

A fines de julio o agosto de 1848, y pocos días después de su casamiento, verificado el día 7 de dicho mes, Helena, abandonó a uña de caballo el domicilio conyugal, siguiendo este itinerario: primero, viajó Eriván a Tiflis, a caballo; luego, de Tiflis al puerto de Poti, en el Mar Negro, pues su familia la aguardaba en Odesa; pero, en vez de tomar el vapor correo de Poti a Odesa, se ocultó en el velero inglés Commodore, que zarpaba para Constantinopla, con escalas en Kertch y Taganrog, puerto éste del mar de Azof. En Tapanrog burló a la inspección rusa, disfrazándose de grumete, y así partió para Constantinopla.

Aparece en Constantinopla, cuando el marido y todos se figuraban que se había unido a su padre en San Petersburgo. Informado el padre de la fuga, lejos de incomodarse con Helena, pues conocía su carácter rebelde y hasta sentiría acaso los naturales remordimientos por el absurdo enlace al que aquélla había sido compelida, le envió los fondos necesarios para que pasase a Egipto y de allí a Londres. Como, sin duda, los fondos eran abundantes, la permanencia en Egipto se prolongó varios meses, y aun años, allí, en Asia Menor y Oriente, hasta 1851.



Constantinopla, 1870

En su vigésimo cumpleaños, en 1851, encontrándose en Londres, se reunió con un individuo que había conocido en sus visiones psico-espirituales de niña. Un iniciado oriental originario de Rajput, el Mahatma Morya o "M", como era conocido en los años siguientes entre los teósofos. Éste le indicó una parte de la tarea que estaba reservado para ella y, desde ese momento Helena aceptó plenamente su Guía.

Relata Helena en su diario:

«Allí en Londres y en agosto de 1851, en las orillas de del lago Serpentine de Hyde Park, y en una noche de luna, encontré al Maestro de mis ensueños».

Madame Besant, en su hermoso estudio H.P.B. y los Maestros de Sabiduría, nos da más detalles de todo esto, diciendo:

«Después de diversas peregrinaciones, ella se reunió con su padre en Londres, en 1851. Durante su estancia, cierto día en que paseaban entrambos por Hyde Park, vio a un gigantesco y majestuoso hindú de la Rajputana, acompañado de varios príncipes de la India y del Nepal, y en quien Helena reconoció a aquel a quien tantas veces había visto en sus visiones infantiles y que la había protegido».

El Mahatma Morya fue un príncipe de Rajput. Vivía con el Mahatma Koot-Humi en el Tíbet durante los primeros años de la Sociedad Teosófica. HPB lo describió a Charles Johnston como un gigante, seis pies y ocho, y espléndidamente construido; un excelente tipo de belleza viril. Cuando se le preguntó qué edad tenía, ella respondió: "Mi querido, no se puede decir con exactitud, porque yo no lo sé. Pero esto se lo diré. Lo conocí cuando tenía veinte años, en 1851. Estaba en la flor de su edad adulta. Soy una mujer de edad ahora, pero el, no ha envejecido ni un solo día. Él todavía está en la flor de la edad adulta. Eso es todo lo que puedo decir. Usted puede sacar sus propias conclusiones. "



Mahatma Morya o "M"

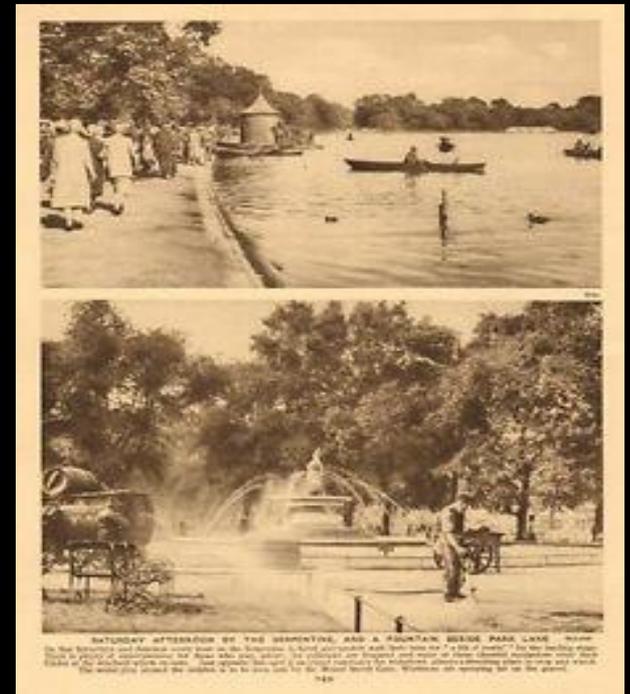
El Mahatma Koot Humi, es de nacimiento un brahman kashmiri. Es un hombre de carácter muy suave, pero tremendamente fuerte de voluntad; lógico, fácil de llevar, y con suficiente paciencia para hacer llegar su mensaje. Su escritura y estilo demuestra que era un hombre cultivado y muy simpático.

El Maestro Morya lo llamaba El amigo de mi alma. Ellos viven cerca unos de otros con un pequeño templo budista a mitad de camino entre sus casas.



Mahatma Koot Hoomi o K.H

«La condesa de Wachtmeister, por su parte refiere así la escena: «El primer movimiento de H.P.B. al ver al Maestro fue el de dirigirse hacia él para hablarle, pero él le hizo un signo de que no se moviese, y pasó de largo. Al siguiente día Helena volvió sola a Hyde Park para reflexionar acerca de su extraordinaria aventura. Ya allí, junto al lago Serpentine, levantó la vista y vio con inmenso júbilo cómo su Maestro se la acercaba diciéndole que había venido a Londres acompañando a los príncipes hindúes para cierta importantísima misión, y que llegaba a su encuentro porque tenía necesidad de la colaboración de ella para una gran obra que estaba a punto de emprender. Seguidamente le informó acerca de cuál obra era ésta, a saber, la de formar una Sociedad de la que ella sería la fundadora y la animadora. Hízole también rápidamente un bosquejo de las dificultades por las que habría de pasar al efecto y los obstáculos casi insuperables que tendría que vencer, añadiendo que antes debería viajar por múltiples lugares y pasar tres años en el Tíbet a fin de prepararse para el mejor desempeño de semejante tarea»».



Hyde Park, 1870

Comenzó una serie de viajes que la llevaron a través de todo el mundo, Turquía, Egipto, Grecia, Canadá, Estados Unidos, México, América del Sur, Ceilán, India, Japón y el Tibet. Resumiendo:

- 1- Visita a Inglaterra y Francia en su primera juventud (1845).
- 2- Visita a Egipto, Grecia , Asia Menor y hace la primera tentativa infructuosa para penetrar en el Tíbet (1848-1851).
- 3- Viaje de circunnavegación, o sea por Egipto, a Inglaterra, Canadá, resto de América del Norte, del Centro y del Sur, de donde va a la India para regresar luego a Inglaterra. Segunda tentativa de penetrar en el Tíbet (1851-53).
- 4- Segundo viaje de circunnavegación, desde Londres a Nueva York, San Francisco, Yokohama y la India. Tercera tentativa de penetrar en el Tíbet, y vuelta a Europa por la vía del Cabo de Buena Esperanza (1853-58).
- 5- Viajes por Europa oriental y Asia occidental, visita al Tíbet e Iniciación Ocultista (1858-1867).
- 6- Regreso a Europa (1867-71) por Egipto, Palestina y Grecia, y primer intento suyo de fundar una Sociedad Ocultista. Estancia en París (1872) y paso tercera vez a Norteamérica, donde funda la Sociedad Teosófica, y allí reside hasta su viaje a la India, viaje que, aunque no fue por el Pacífico como los dos anteriores, sino por Inglaterra, equivale casi a una tercera circunnavegación (1873-1879).
- 7- Dos viajes de ida y retorno de la India a Europa en 1882 y 1884, viajes que cierran la serie de los realizados por H.P.B.

## Helena en el Tibet

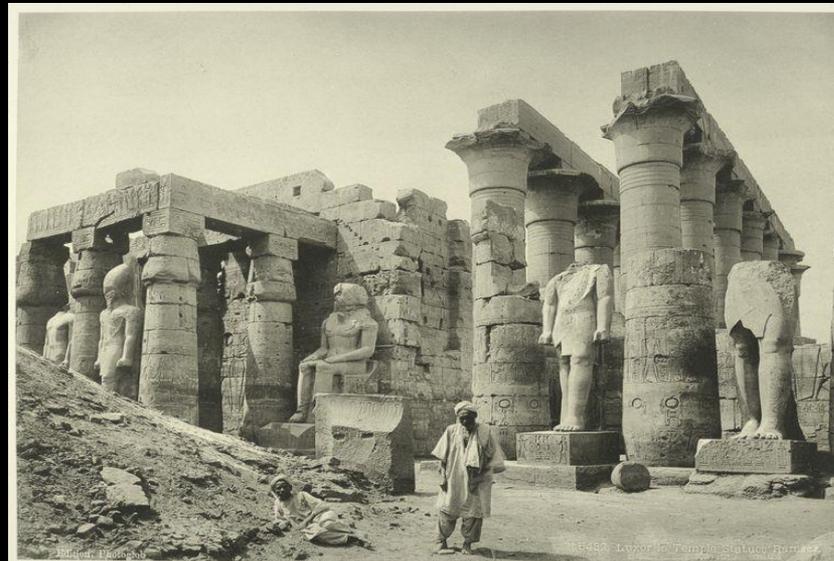
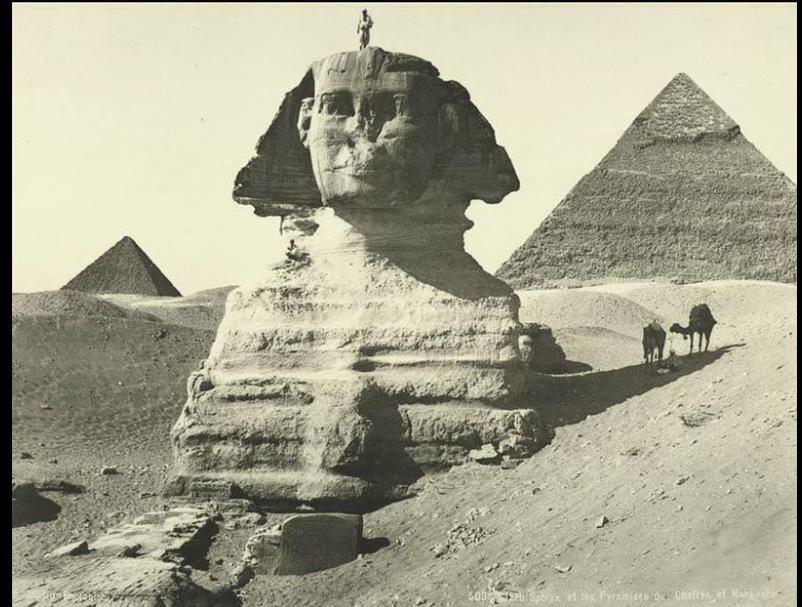
Tres años estuvo H.P.B. en el Tíbet completamente a cargo de sus Maestros, y allí recibió de ellos la Iniciación en las Artes Mágicas y en el Ocultismo primitivo de los que la vemos usar tan pródigamente después. La mujer apenas ilustrada al uso, recibió allí el «don de lenguas» que tanto la caracterizara, a base del «zenzar» o lenguaje sagrado universal y del sánscrito o «lenguaje de los dioses». Además, formóse allí el fondo de su mentalidad tártarotibetana que tanto resplandece en La Doctrina Secreta. Las pruebas por las que pasase al efecto, su género de vida, sus relaciones con aquellas poderosas Entidades, son y quizá sean siempre un gran misterio para nosotros. Sólo podemos coleccionar de ellas por sus actos posteriores y por el absoluto sacrificio que hizo de su persona en aras de la causa de la Humanidad.



Valle Shaksgam (Cachemira)

## Helena en el Egipto

«H.P.B. realizó un ensayo de Sociedad Espiritista, o cosa así, en El Cairo, en 1871, basándose en los fenómenos de esta índole, según refiere Sinnett. La tal Sociedad resultó un fracaso lamentable que la cubrió de ridículo, porque carecía de los colaboradores apetecidos. Sin embargo, produjo fenómenos mágicos extraordinarios con la ayuda del ya dicho maestro copto y de otro adepto que he conocido más tarde, y supongo que hubo de mediar una loca prodigalidad de poderes y de energía psíquica, indicando todo ello cualquier otra cosa menos que su infalibilidad personal o la inspiración divina. El Dr. A.L. Rawson, en artículo un tanto fantástico de cierta revista ilustrada, menciona este fracaso de El Cairo, añadiendo que Paulos Metamon, un célebre mago copto que poseía varios libros curiosísimos de fórmulas astrológicas, encantos mágicos y horóscopos que mostraba a los visitantes convenientemente recomendados, había aconsejado se esperase a mejor ocasión. Añade Rawson que H.P.B. había dicho a la condesa Kazinoff <que ella había penetrado, al menos, en uno de los grandes misterios de Egipto, y lo había probado haciendo surgir una serpiente viva de un saco sellado y oculto en los pliegues de su vestido, y he sabido, añade, por un testigo ocular que durante su residencia en El Cairo se producían los más extraños fenómenos en las habitaciones de H.P.B.; que un quinqué se levantaba solo de la mesa caminando por el aire como si un ser invisible le condujese, y que este mismo copto misterioso desapareció repentinamente una vez del sofá en que estaba sentado, con otras muchas maravillas, no milagros, ya que la ciencia nos enseña hoy la posibilidad de la inhibición de la vista, el oído, etc., mediante la sugestión hipnótica»».



Egipto 1870-1900

## Helena en América

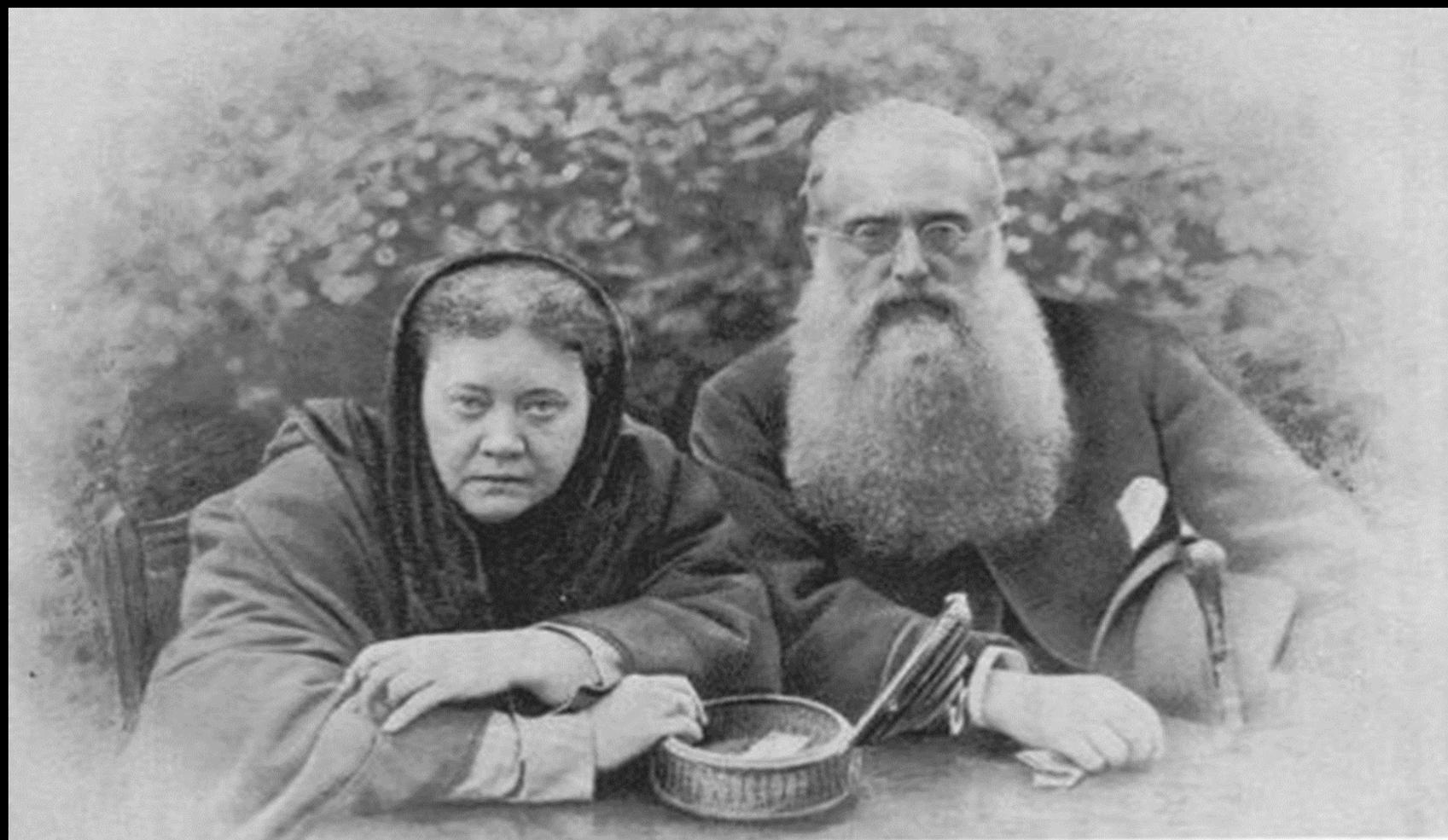
A los 42 años, después de varios viajes a través de Oriente Medio, volvió por un corto período a Odesa, en Ucrania, en julio de 1872. Según Helena, en la primavera de 1873, su maestro le dio instrucciones de proseguir hacia París y más adelante a Nueva York donde tendría lugar su encuentro que el señor Henry Olcott.

El primer encuentro relatado por el Coronel H.S. Olcott: Fue un incidente muy prosaico. Yo dije: "Permítame, señora", ofreciéndole lumbre para su cigarrillo. Nuestra relación empezó así por el humo; pero salió de ella un gran fuego que aún no se ha extinguido. Se comía a mediodía en casa de los Eddy, y fue desde la puerta de su comedor incómodo y desmantelado, que Kappes y yo vimos por vez primera a la señora Blavatsky, llegada poco antes de mediodía con una canadiense francesa, y que ya estaba sentada a la mesa al entrar nosotros. Mis miradas fueron atraídas ante todo por una camisa roja a lo Garibaldi, que llevaba puesta y que resaltaba vivamente sobre los sombríos colores próximos. Usaba ella entonces sus cabellos, cortos que no le llegaban a los hombros, y eran rubios, finos como la seda y rizados hasta la raíz, como el vellón de un cordero de Cotswold. Tales cabellos y la camisa roja llamaron mi atención antes de fijarme en su cara. Era ésta un rostro kalmuko, macizo, que anunciaba fuerza, cultura y autoridad, en tan notable contraste con las caras vulgares que la rodeaban, como el de su camisa roja con los grises y blancos de las paredes, muebles y trajes incoloros de las otras personas.

Toda clase de desequilibrados iban y venían continuamente a casa de los Eddy para ver los fenómenos, y yo pensé, al pronto que esa excéntrica era de la misma naturaleza. Me detuve en el umbral para decir a Kappes: "¡Pero, mire ese ejemplar!" Fui a sentarme bien enfrente de ella para entregarme a mi estudio favorito de los caracteres. Terminada la comida, salieron juntas de la casa. La señora Blavatsky lió un cigarrillo y yo le ofrecí fuego para iniciar una relación. Habiendo dicho mi frase en francés, la conversación siguió en este idioma. Me preguntó desde cuándo estaba yo allí y qué pensaba yo de los fenómenos, manifestándome que había sido atraída a Chittenden por las cartas publicadas por el Daily Graphic, que el público seguía tan apasionadamente que con frecuencia era imposible encontrar un solo ejemplar del diario en las librerías una hora después de su publicación, y que ella había pagado un dólar por el último número. "Dudaba en venir aquí –decía– temiendo encontrar al coronel Olcott". "¿Por qué ese temor de él, señora?", le pregunté. "¡Oh! Es que tengo miedo que hable de mí en sus artículos". Le dije que podía estar completamente tranquila, que estaba bien seguro de que el coronel Olcott no hablaría de ella, si ella no lo deseaba, y me presenté. En seguida fuimos los mejores amigos del mundo; nos parecía pertenecer al mismo medio, cosmopolitas, librepensadores ambos, y en más estrecha comunión el uno con el otro que con el resto de la compañía, aunque allí había personas muy bien y muy inteligentes.



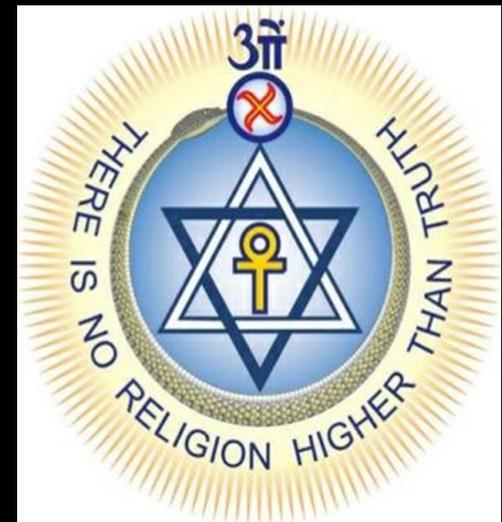
October 1874 The Eddy Home at Chittenden- Vermont



To the Aryan Theosophical Society, of New York.  
With H. P. B.'s & H. J. S.'s good wishes  
London, October, 1888.

## Fundación de la Sociedad Teosófica

Todo esto le dio a la Sra. Blavatsky gran publicidad y sus ideas sobre Ocultismo (palabra que ella popularizó) incrementaron el interés. Hombres y mujeres distinguidos llenaban sus salas en Nueva York. El siguiente esfuerzo para experimentación privada fue la formación del 'Club de los Milagros' (pronto llegó a su fin) y también, a solicitud de los Maestros, para ayudar a la revista de E. Gerry Brown, 'El Científico Espiritual' (dejó de funcionar en 1878), a través de la cual se buscaba educar al público. Una conferencia de G.E. Felt el 7 de Septiembre de 1875 sobre 'El Perdido Canon de la Proporción de los Egipcios' condujo a la decisión de formar una sociedad para el estudio de tales materias. 'La Sociedad Teosófica' fue el nombre escogido para eso. La Sociedad debía ser verdaderamente 'eclectica' y sin distinciones. Varias reuniones tuvieron lugar para redactar y aprobar los Reglamentos y se adoptó el Sello que se usa actualmente. El 17 de Noviembre de 1875 el Coronel Olcott presentó su Discurso Inaugural, y escogió este día como la fecha de nacimiento de La Sociedad Teosófica.



## Isis sin Velo

En 1877 H.P. Blavatsky publicó *Isis sin Velo*, el cual, dijo ella, fue el fruto de una íntima relación con adeptos Orientales y el estudio de su ciencia. Su éxito fue inmediato por todo el mundo. Relata el Henry Olcott:

Si algún libro ha hecho época, puede decirse que ha sido éste. Sus resultados han sido tan importantes en un sentido como los de la primera gran obra de Darwin en el otro; son dos grandes mareas del pensamiento moderno, que tendían ambas a barrer tonterías teológicas y a reemplazar la creencia en el milagro por la creencia en las leyes naturales. Y, sin embargo, nada tan carente de elevación y menos brillante que los comienzos de *Isis*.

Un día de verano, en 1875, H.P.B. me mostró algunas cuartillas manuscritas que había escrito y me dijo: "La noche pasada escribí esto por orden, pero no sé qué diablo será esto. Tal vez un artículo de periódico, tal vez un libro, tal vez nada. En todo caso, yo obedezco". Lo guardó en un cajón, y durante un cierto tiempo no se habló más de ello. Pero en el mes de septiembre –si la memoria me sirve bien– ella fue a Syracuse (N. York), a visitar a sus nuevos amigos, el profesor y la señora Corson, de la Universidad de Cornell, y continuó su trabajo. Me escribió que sería un libro sobre la historia y la filosofía de las escuelas orientales y su relación con las de nuestros tiempos. Me decía que estaba escribiendo sobre temas que jamás había estudiado, y que hacía citas de libros que jamás en su vida había leído.

## Relata su hermana Vera''

«Me he lanzado a escribir una gran obra sobre teología, creencias antiguas y secretos de las ciencias ocultas –nos escribía Helena a nuestra tía N. A. Fadéef y a mí el año 1875–, pero no temáis nada por mí. Estoy segura de lo que hago. Yo no sabría, quizá, hablar debidamente de estas cosas abstractas, pero las materias esenciales de aquéllas me son dictadas... Lo que así escriba no será mío sólo, por tanto, pues que no oficiaré sino de amanuense. La cabeza que pensará por mí será de uno que lo sabe todo... (NOTA: «Ella –indica Olcott– dice también a su tía: Mientras mi maestro está ausente y ocupado en otra cosa, Él despierta en mí su sustituto de ciencia... Entonces no soy yo quien escribe, sino mi Ego interior, mi Yo luminoso el que piensa y escribe por mí. Reflexionad un poco... Vos, que me conocéis, ¿cuándo he sabido semejantes cosas? ¿De dónde me viene toda esta ciencia?») Los lectores que quieran estudiar a fondo tal fenómeno psíquico, único en la Historia, no deberán dejar de comparar las explicaciones antedichas acerca de los estados de conciencia de H.P.B. con una serie de cartas por ella escritas a su familia, y cuya publicación se comenzó en The Path de diciembre de 1894. Ella reconoce allí muy formalmente que en dichos momentos su cuerpo estaba ocupado por entidades extrañas que hacían su labor y me enseñaban por su boca cosas de las cuales ella no tenía el menor conocimiento en su estado normal.

El libro fue terminado en 1877. En toda su vida ella no había hecho el equivalente a la décima parte de semejante trabajo literario, y a pesar de eso, nunca conocí a nadie, ni siquiera al redactor jefe de algún diario que pudiera comparársele en lo tocante a la resistencia determinada o a la facultad de trabajo incesante. De la mañana a la noche estaba en su mesa y era muy raro que uno de nosotros se acostase antes de las dos de la mañana.

Durante el día, yo me ocupaba de mi profesión, pero después de cenar temprano, nos instalábamos juntos en un gran escritorio y trabajábamos como rabiosos hasta que la fatiga física nos forzaba a detenemos. ¡Qué experiencia! Durante ese tiempo de menos de dos años, concentré toda la educación de una vida ordinaria de lectura y pensamiento; no le servía tan sólo de secretario y corrector de pruebas, sino que me hacía colaborar, utilizando según me parecía, todo lo que alguna vez había podido leer o pensar.

Ella no trabajaba siguiendo un programa trazado, pero las ideas manaban de su cerebro, como una fuente viva que se desborda sin cesar. Tan pronto hablaba de Brahma, como del gato meteoro eléctrico de Babinet; citaba respetuosamente a Porfirio o al periódico de esa mañana o a un folleto nuevo que yo acababa de traerle. Salía de los abismos de la adoración al Adepto ideal, para entrar a luchar violentamente con el profesor Tíndall o cualquier otro de los que tenía entre ojos. Esto se presentaba como por saltos o brincos, unas cosas tras otras, formando cada párrafo un todo susceptible de ser quitado sin perjudicar al precedente ni al siguiente.



302 West 47th Street, New York, La  
"Lamaseria"

## Los Fundadores se establecen en India

Los dos Fundadores estaban absolutamente resueltos a llevar adelante el Movimiento. A finales de 1878 se fueron de Nueva York para Bombay, pasando por Inglaterra, y después de su llegada a la India se inició un período de gran actividad. Establecieron la Sede de la Sociedad en Bombay y su casa se mantenía llena de visitantes. La Prensa les prestó mucha atención, y el Coronel daba conferencias en Bombay y otros lugares repletos de asistentes. En 1879 la señora Blavatsky y el Coronel Olcott salieron de gira por el norte de India, y en todas partes fueron calurosamente bienvenidos. En Allahabad se alojaron en casa del señor y la señora Sinnett, los cuales se unieron a La Sociedad. El Sr. Sinnett era editor de *The Pioneer*, en ese entonces, el más importante periódico de India, y ofreció voluntariamente publicar todos los interesantes acontecimientos relativos a su misión. Encontrando que su correspondencia se hacía cada vez más voluminosa, decidieron fundar la revista *The Theosophist*, cuyo primer número apareció el 1º de Octubre de 1879. En Noviembre se hizo una reunión para celebrar el Cuarto Aniversario de La Sociedad, a la cual asistieron 300 invitados. Durante el año, H.P. Blavatsky comenzó a esbozar un libro que se promocionó como 'La Doctrina Secreta', una nueva versión de *Isis sin Velo*.

En 1882 se establece la Sede Permanente, y se crea el primer Centro Espiritual en Adyar, Madras (Chennai).



Sede de la Sociedad Internacional Adyar, Madras,  
India. 1882

## Helena y la Sociedad de Investigaciones Psíquicas de Inglaterra (S. P. R).

A raíz de los sorprendentes fenómenos del físico William Crookes con la médium Mlle. Florencia Cook y su «espíritu-guía» la sílfide «Katie King» habíase fundado en Londres una Sociedad de experimentadores de los fenómenos mediumnísticos e hipnóticos titulada «Sociedad de Investigaciones Psíquicas», en la que había hombres de diferentes condiciones intelectuales y morales, pero tocados todos en el más deplorable grado del «espíritu occidental», infantil, positivista y deseoso de «palpar» lo «intangible», o sea de ver físicamente las realidades hiperfísicas.

El Dr. Hodgson fue el encargado de viajar a la India, entrevistar a las personas, hacer un estudio de los fenómenos y preparar un informe. El informe, de manera injusta y maliciosa, acusa a Madame Blavastky de ser una impostora, ser una espía rusa e intenta probar la inexistencia de los Maestros o Mahatmas.

Inútil es el añadir que la publicación de los Anales de la S.R.P. levantó tal tempestad, que durante algún tiempo no pareció sino que la Sociedad Teosófica iba a perecer instantáneamente bajo semejante golpe. No sólo el mundo exterior, siempre más propicio a creer lo malo que lo bueno, acogió con excepcional alegría la idea de que las maravillas hiperfísicas de H.P.B. eran fraudulentas, sino que también muchos miembros de la Sociedad se separaron de esta última.

## Últimos días de HPB y La Doctrina Secreta

Por recomendación médica la Sra. Blavatsky dejó la India y se trasladó a Europa. En Würzburg y en Ostende, H.P.B. terminó *La Doctrina Secreta*. Durante aquellos dos años, «la vieja señora», como se la llamaba familiarmente, trabajó casi diez y siete horas diarias. En esta época acababa de fundar la *Revue théosophique française*, dirigida por la condesa de Alhemar, y otras dos revistas en Inglaterra y en la India: *Lucifer* y *English Review*. Directora y colaboradora de esas publicaciones, mantenía además una importante correspondencia con los miembros de la nueva Sociedad. Su salud, ya muy afectada, se alteró cada vez más bajo la influencia de esa labor sin descanso, así como bajo los ataques reiterados de que fue víctima en esa época y que lastimaron hondamente su vibrante y sensible naturaleza.

Posteriormente se estableció en Londres, »El 26 de abril de 1891, H.P.B. cayó enferma de gripe complicada con equimosis y bronconeumonía. El 6 de mayo parecía ya restablecida, pues que se vistió y levantó. El día 8, después de una noche muy penosa, pareció hallarse mejor, llegando a creerla el médico fuera de peligro. Pero merced a un cambio brusco que se produjo al mediodía, algunos instantes más tarde quedaba sentado en el sillón el cuerpo que su poseedora acababa de abandonar.

A las once de la mañana del 8 de mayo, los médicos la declararon fuera de peligro; se levantó, se juntó a su mesa de trabajo, queriendo, sin duda alguna, morir en su puesto, y a las dos cerró los ojos y... partió.

»Partió tan tranquilamente –escribió uno de los testigos presenciales de su imprevista muerte–que nosotros, que nos hallábamos a su lado, no nos dimos cuenta de cuándo expiró. Una suprema sensación de paz se apoderó de nosotros, arrodillados a su lado, viendo que todo había concluido». (Cómo nos dejó, por miss L. Cooper, Lucifer, junio de 1891). Sus últimas palabras a sus discípulos parece que fueron: «Manteneos unidos para que no sea estéril mi última encarnación».

»Un hermoso día de mayo, los restos de la Fundadora de la Sociedad Teosófica fueron depositados en un ataúd, completamente cubierto de flores, y llevado al crematorio de Woking. No hubo ceremonia alguna previa, ni se llevó luto, por haberlo ella expresamente prohibido».



8 de mayo de 1891 Fallece HPB en Inglaterra. Residencia en Macott, Londres

Presentemos ahora a Madame Blavatsky, la grande, quizás la pionera más grande que represente la tradición de la realidad alternativa en los siglos XIX y XX. ¿Quién era ella?

Primero de todo, ella era una mujer; y eso quiere decir mucho. Ella se sobrepuso a las limitaciones de su género impuestas en su tiempo, y llegó a ser valientemente independiente, libre y una persona con motivaciones propias por derecho, jamás abandonó esas metas en toda su vida. En su época, las mujeres y los oficios intelectuales y espirituales se consideraban incompatibles, sin duda, eran como agua y fuego; no se podían mezclar. Junto a un pequeño puñado de mujeres del siglo XIX que llegaron a ser líderes espirituales, H. P. Blavatsky desafió este poderoso prejuicio de su época.

Segundo, ella era una rebelde, contra la sociedad, cuando la enfrentaba y contra la religión, cuando la experimentaba, contra los convencionalismos y a hipocresía en todas sus formas. Su rebeldía, sin embargo, jamás fue predominantemente política o con fines socioeconómicos. Ella fue atrapada en el fervor romántico del renacimiento italiano y bien podría haber peleado en el ejército de Garibaldi por la libertad y unificación de Italia. También, hay mucha evidencia de que ella se opuso activamente al racismo, conciencia de clase y opresión de la mujer que encontró a fines del siglo XIX en India donde fue a vivir durante un largo período.

Tercero, ella no era una erudita formalmente educada, sino una persona de conocimiento inspirado. Talentosa escritora, sus ensayos, libros, trabajos de poesía inspirada, historias breves, se escribieron y publicaron en diversos idiomas. Era una brillante interlocutora, anecdotista y oradora informal. Podía ser extremadamente formal y totalmente informal. Ella era versátil, fascinante compañía. Pintaba, tocaba el piano y comulgaba con las artes en general. Aunque, como la mayoría de las mujeres de su edad, no se dedicaba al aprendizaje de una carrera superior, mostraba un conocimiento prodigioso de muchas disciplinas y mantenía su posición particular contra muchos academicistas eruditos y formales. Muchos de sus contemporáneos y de generaciones posteriores deseaban ansiosamente poseer siquiera una fracción de la erudición combinada con la intuición que siempre manifestaba.

Cuarto, ella era rusa. Aunque pasó buena parte de su vida adulta fuera de Rusia, y aunque aceptaba y amaba su estado como ciudadana naturalizada de los Estados Unidos de América, era una verdadera hija de la Madre Rusia.

Nuestra discusión se dedicó aquí respecto de quién era ella. La razón es porque lo que ella hizo y logró fue el resultado natural de quién era. Sus numerosos libros, incluyendo La Doctrina Secreta; el movimiento teosófico que ayudó a fundar en 1875 y que aún está vigente; la inspiración que traspasó a innumerables corazones devotos y mentes fuertes; todo eso fue, es y será por quién ella era. ¿Y quién era ella entonces? No lo sabemos. Posiblemente jamás lo sepamos. Ella permanece en el noble misterio. Nos incumbe hoy expresar gratitud por quién fue ella y lo que nos dio, por lo que nos produjo. Nadie regresaba del círculo mágico de su compañía sin haber cambiado. Hasta hoy, aquellos que se han acercado a la llama que ella una vez ayudó a alimentar se han sentido ayudados poderosamente por su inspiración. Debemos agradecerle hoy y hasta el fin de nuestros días. Gracias Helena Petrovna, gracias, muchas gracias...

Para concluir esta historia de la vida e influencia de Helena Blavatsky, aquí tenemos unas pocas líneas de su propia pluma. Se descubrieron en su escritorio luego que su cuerpo murió el 8 de mayo de 1891:

Hay un camino, empinado y tormentoso, lleno de peligros de toda clase- pero es un camino; y conduce al Corazón del Universo. Puedo decir cómo hallar a Aquellos que te mostrarán el portal secreto que conduce sólo hacia el interior.. Para aquellos que logran avanzar, hay una recompensa que supera todo lo expresable: un poder que bendice y salva a la humanidad. Para aquellos que fallan, hay otras vidas en las cuales el éxito puede llegar.

Helena Petrovna Blavatsky

# Extractos De La Doctrina Secreta

!Muchas  
Gracias!  
Fin



Logia Teosófica Miami-Dade  
Blavatsky, The Theosophical  
Society in America



SATYÂT NÂSTI PARO DHARMAH

"No Hay Religión Más Elevada Que La Verdad"